

Red  
INES GÉNERO



Congreso de Ciencia, Tecnología,  
Conocimiento e Innovación  
con Perspectiva de Género



Libro de resúmenes

Entidades Organizadoras



Instituciones Patrocinadoras



# CTCI + Género

II Congreso de Ciencia, Tecnología,  
Conocimiento e Innovación  
con Perspectiva de Género

## Entidades Organizadoras



## Instituciones Patrocinadoras



UNIVERSIDAD  
DE LA SERENA  
CHILE



Red  
INES GÉNERO

## Comité organizador

El Segundo Congreso de Ciencia Tecnología Conocimiento e Innovación con perspectiva de Género 2025 de la Red InES Género, es organizado por los proyectos InES-Género de la Universidad de La Serena y la Universidad Bernardo O'Higgins de Santiago.



**Dra. María Lourdes Campos**  
Presidenta II Congreso de  
CTCI con Perspectiva de  
Género



**Dra. María José Acuña**  
Vicepresidenta II Congreso de  
CTCI con Perspectiva de  
Género



**Dra. Vilbett Briones**  
Coordinadora Comité  
Científico II Congreso de CTCI  
con Perspectiva de Género



**Mg. Heidi Herrera**  
Directora Ejecutiva Proyecto  
InES Género ULS



**Lic. Gabriela Matamoras**  
Profesional Ejecutivo Proyecto  
InES Género UBO



**Dra. Claudia Pissani**  
Profesional Ejecutivo Proyecto  
InES Género ULS



## Comité organizador

El Segundo Congreso de Ciencia Tecnología Conocimiento e Innovación con perspectiva de Género 2025 de la Red InES Género, es organizado por los proyectos InES-Género de la Universidad de La Serena y la Universidad Bernardo O'Higgins de Santiago.



**Jocelyn Maldonado**  
Profesional Ejecutivo Proyecto  
InES Género UBO



**Paola Villalobos**  
Secretaria Ejecutiva Proyecto  
InES Género ULS



**Catalina Mardones**  
Encargada Comunicaciones  
Proyecto InES Género UBO



**Fancy Rojas**  
Profesional Financiero  
Proyecto InES Género ULS



**Pamela Ramírez**  
Profesional Financiero  
Proyecto InES Género UBO



## Comité científico

El comité científico del **Segundo Congreso de Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación con Perspectiva de Género**, está integrado por representantes de las siguientes universidades:

- Universidad de Tarapacá
- Universidad de Atacama
- Universidad de La Serena
- Universidad Católica del Maule
- Universidad Técnica Federico Santa María
- Universidad Mayor
- Universidad Diego Portales
- Universidad Tecnológica Metropolitana
- Universidad de La Frontera
- Universidad Autónoma de Chile
- Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación
- Pontificia Universidad Católica de Chile
- Universidad Santo Tomás
- Universidad Católica De La Santísima Concepción
- Universidad de Los Lagos
- Pontificia Universidad Católica de Valparaíso
- Universidad Arturo Prat
- Universidad de Talca
- Universidad Católica de Temuco
- Universidad Austral de Chile
- Universidad de Concepción
- Universidad Bernardo O'Higgins
- Universidad de O'Higgins
- Universidad Católica del Norte







## LIDERAZGO FEMENINO EN ORGANIZACIONES COMUNITARIAS DEL GRAN CONCEPCIÓN, 2025.

**CLAUDIA MARISOL CARRASCO DAJER**<sup>1</sup>, Paula Eliana Villegas Cruces<sup>1</sup>, Paola Andrea López Freire<sup>1</sup>, Jair Esteban Bustos Salas<sup>1</sup>, Elizabeth Del Tránsito Sanhueza Lesperguer<sup>1</sup>, Paulo Contreras Osses<sup>2,3</sup>

(1) Universidad Católica de la Santísima Concepción, Ciencias de la Enfermería, Medicina, Alonso de Rivera 2850, Concepción, Chile

(2) Departamento De Reducción Del Riesgo Para Emergencias Sanitarias, División De Emergencias Sanitarias Del Ministerio De Salud.

(3) Universidad Alberto Hurtado.

**Introducción:** El liderazgo femenino en las organizaciones comunitarias es clave para el fortalecimiento del tejido social y la promoción de la equidad de género en el ámbito local 1. Además, estudios han reportado diferencias estereotipadas de la participación social entre hombres y mujeres, las mujeres participan más a nivel general y en el cuidado informal, principalmente en el hogar; mientras que los hombres se involucran más en actividades deportivas en los lugares públicos 2. En el contexto del Gran Concepción, donde las mujeres han desempeñado históricamente un rol activo en la gestión territorial y la promoción de derechos sociales, se hace relevante caracterizar su participación y liderazgo. El objetivo de este estudio es identificar la distribución territorial de las organizaciones lideradas por mujeres en el Gran Concepción. **Metodología:** Se realizó un estudio descriptivo mediante análisis secundario de bases de datos de registros públicos municipales de organizaciones sociales vigentes en las once comunas del Gran Concepción el año 2025. Se analizaron variables como género de la directiva, tipo de organización, comuna de pertenencia y área de acción. **Principales resultados:** Del total de organizaciones comunitarias analizadas (n=5.089), el 85,7% son funcionales y 14,24% territoriales. Destacando que un 62,54% contaba con mujeres en cargo de presidencia, siendo mayoritaria su presencia en organizaciones funcionales. Además, las 11 comunas que conforman el Gran Concepción presentan liderazgo femenino en la mayoría de sus organizaciones comunitarias, siendo las comunas de Santa Juana (76,09%), Chiguayante (69,32%) y Penco (68,35%) las que presentan un mayor porcentaje. **Conclusiones:** El análisis evidencia una importante participación y liderazgo de mujeres en las organizaciones comunitarias del Gran Concepción, especialmente en las funcionales donde como aquellas vinculadas al cuidado y lo social. Este patrón refuerza la necesidad de fortalecer políticas públicas con enfoque de género que reconozcan y potencien el liderazgo femenino, especialmente en ámbitos donde aún existe subrepresentación. Además, se concluye que esta información es de gran utilidad para avanzar en una segunda etapa que permita el mapeo territorial junto con profundizar en estudios cualitativos que permitan comprender las motivaciones, barreras y trayectorias de liderazgo de las mujeres en contextos comunitarios.

**Palabras clave:** liderazgo femenino, participación social.



## ¿AVANZAMOS JUNTAS? EVIDENCIA DE CONVERGENCIA REGIONAL DE LA DESIGUALDAD DE GÉNERO EN AUTONOMÍA ECONÓMICA EN CHILE

**MICHELLE MIERES BREVIS**<sup>1</sup>, Cristian Bastidas Navarrete<sup>2</sup>

(1) Universidad Autónoma de Chile, Chile, Economía, Facultad de Administración y Negocios, Chile

(2) Observatorio Laboral de La Araucanía

La desigualdad de género en la autonomía económica constituye una de las principales barreras para el desarrollo sostenible en América Latina. En el caso de Chile, aunque se han registrado avances en participación laboral femenina y acceso a ingresos propios, persisten marcadas brechas entre regiones. Este estudio analiza empíricamente si dichas desigualdades han tendido a reducirse territorialmente entre 2006 y 2022, aplicando un enfoque de convergencia económica a indicadores de autonomía económica con desagregación por género.

Se abordan tres procesos analíticos: (1) convergencia  $\beta$  absoluta y condicional, que evalúa si las regiones más rezagadas han mejorado proporcionalmente más; (2) convergencia  $\sigma$ , que analiza la reducción en la dispersión regional de desigualdades; y (3) análisis de clúster, que agrupa las regiones chilenas según sus niveles de desigualdad y características socioeconómicas. Para ello, se utilizaron datos de la Encuesta CASEN y se construyeron indicadores como desigualdad en participación, ocupación, informalidad y desocupación por razones de cuidado.

Los resultados muestran evidencia robusta de convergencia  $\beta$  tanto absoluta como condicional en todas las variables analizadas, indicando que las regiones inicialmente más rezagadas han avanzado más rápido en reducir brechas. Sin embargo, la convergencia  $\sigma$  solo se observa en algunas dimensiones, como ingreso autónomo y participación, mientras que otras —como informalidad y desempleo femenino— mantienen una alta dispersión regional. El análisis de clúster identifica tres grupos regionales con dinámicas diferenciadas: uno con bajo desarrollo pero menor desigualdad; otro con equilibrio entre desarrollo y equidad de género; y un tercero con desigualdad alta y condiciones estructurales adversas. A partir de ello, se formulan recomendaciones de política pública con enfoque territorial e interseccional, como el fortalecimiento del sistema de cuidados, programas de formación con pertinencia local, y políticas laborales con enfoque de género.

Este estudio aporta evidencia empírica novedosa para entender cómo la desigualdad de género evoluciona territorialmente y refuerza la importancia de políticas públicas diferenciadas que promuevan un desarrollo más equitativo y sostenible, en línea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.



## GEOGRAFÍAS DE SUPERVIVENCIA: EL GÉNERO COMO PRIVILEGIO EPISTÉMICO PARA INDAGAR LA CUESTIÓN ALIMENTARIA

**ALMENDRA ALADRO**<sup>1,3,4</sup>, Luisa San Martín<sup>2</sup>

- (1) Universidad Arturo Prat, Proyecto InES Género
- (2) Universidad Nacional de Mar del Plata, Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social
- (3) Centro de Investigaciones Geográficas Socio Ambientales, Universidad Nacional de Mar del Plata
- (4) Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas

La propuesta pretende socializar la nascente trayectoria del Proyecto de Investigación Autofinanciado “Geografías de supervivencia: estrategias espaciales de reproducción alimentarias en territorios del sud-sudoeste de la Ciudad” de la Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social, Universidad Nacional de Mar del Plata (Argentina). La “geografía de la supervivencia” describe el espacio y las relaciones espaciales que estructuran no sólo cómo las personas viven, sino también si pueden efectivamente vivir. En el caso de las personas en situación de pobreza que habitan las ciudades, la geografía de la supervivencia teje una compleja red de relaciones entre espacios públicos, privados, comunitarios y servicios sociales. Los estudios sobre producción del espacio y reproducción de la vida cotidiana son más bien incipientes y marginales, proviniendo principalmente de los estudios de género con foco en las tareas de cuidado, las estrategias de supervivencia de mujeres migrantes en ciudades centrales, y las relaciones entre género y movilidad urbana. El objetivo general del proyecto es analizar las relaciones entre estrategias de reproducción alimentarias y la disponibilidad de recursos e insumos para la obtención y provisión de alimentos en contextos de pobreza, identificando circuitos, recorridos y relaciones espacio-temporales. La hipótesis general afirma que la intensidad del trabajo de reproducción en lo que respecta a la alimentación es sostenido principalmente por mujeres y se acrecenta frente a los obstáculos de acceso a insumos para la provisión de alimentos y de indisponibilidad de recursos materiales, lo cual configura una geografía de la supervivencia en barrios con mayor pobreza urbana y condiciona los procesos de producción y reproducción del espacio social y los actores que en ellos participan. El diseño metodológico es de tipo cualitativo y combina estrategias de índole etnográfica para indagar en el fenómeno desde el punto de vista de las mujeres aunque, es relevante aclarar, que esta perspectiva epistemológica no busca sectorizar la experiencia de la supervivencia en contextos de pobreza urbana, sino producir conocimiento desde los márgenes de las relaciones sociales de producción.

geografías de supervivencia –reproducción social– estrategias alimentarias





## EL APOYO SOCIAL EN LA PROMOCIÓN DE LA RESILIENCIA COMUNITARIA Y LA ADAPTACIÓN SOCIOCULTURAL EN MUJERES MIGRANTES VENEZOLANAS RESIDENTES EN CONCEPCIÓN, CHILE.

**CAROLINA ALZUGARAY PONCE**<sup>1</sup>, Loreto Villagrán Valenzuela<sup>2</sup>, Caroline Riquelme Navarro<sup>1</sup>, Joaquina Cea Godoy<sup>1</sup>, Fernanda Espinoza Damiano<sup>1</sup>

(1) Universidad Santo Tomás, Psicología, Ciencias Sociales, Avda Prat 879, Concepción, Chile

(2) Universidad de Concepción, Psicología, Ciencias Sociales, Edmundo Larenas 219, Concepción, Chile

**Introducción:** El fenómeno de la migración a nivel nacional es de creciente interés. Chile es el quinto país de acogida en América del Sur, con alrededor de 440.000 migrantes venezolanos (OIM, 2023). La migración femenina casi iguala a la masculina. En este contexto, las mujeres migrantes enfrentan desafíos particulares en su proceso de integración. Esta investigación analiza el impacto del apoyo social sobre las dificultades de adaptación sociocultural y la resiliencia comunitaria en mujeres venezolanas residentes en el Gran Concepción, Chile.

**Método:** Se utilizó un enfoque cuantitativo, con un diseño transversal, descriptivo y correlacional. Participaron 65 mujeres migrantes venezolanas con un mínimo de 6 meses de residencia en la ciudad de Concepción, Chile. Se aplicaron tres instrumentos validados: la Escala de Dificultades de Adaptación Sociocultural (De Luca et al., 2011), la Escala Multidimensional de Percepción de Apoyo Social (Zimet et al., 1988) y la Escala de Resiliencia Comunitaria (Alzugaray et al., 2018). El análisis incluyó estadísticos descriptivos, correlaciones de Pearson y un modelo de mediación mediante macro PROCESS.

**Resultados:** Los resultados evidenciaron una relación positiva entre el apoyo social y la resiliencia comunitaria ( $r = .640, p < .001$ ), y relaciones negativas entre las dificultades de adaptación sociocultural y el apoyo social ( $r = -.410, p < .001$ ) y la resiliencia comunitaria ( $r = -.457, p < .001$ ). Además, se confirmó el rol mediador del apoyo social en la relación entre dificultades de adaptación y resiliencia, lo que sugiere que redes de apoyo sólidas pueden amortiguar el impacto del estrés migratorio.

**Conclusiones:** El apoyo social se erige como un factor protector clave en la experiencia migratoria femenina, facilitando tanto la adaptación como el fortalecimiento comunitario. Estos hallazgos refuerzan la necesidad de políticas públicas que promuevan la inclusión, fortalezcan las redes comunitarias y consideren las particularidades de género en el diseño de intervenciones.





## EMPODERAMIENTO DE LA MUJER A TRAVÉS DEL EMPRENDIMIENTO ORIGINARIO: EL OBJETO DE DISEÑO EN LA CULTURA CHANGA EN CHILE.

**EUGENIA ALVAREZ SAAVEDRA**<sup>1</sup>, Angelo Araya Piñones<sup>2</sup>

(1) Universidad de La Serena, Artes y Letras, Humanidades, Benavente 980, La Serena, Chile

(2) Universidad de La Serena, Psicología, Humanidades, Avenida Cisternas 1200, La Serena, Chile

La vinculación entre diseño y cultura es un tópico de interés a nivel global (Catelli Adem 2024), con múltiples manifestaciones en distintos contextos geográficos y sociales, documentándose demostraciones en culturas como: Marruecos, la simbología en la tradición textil tiene raíces profundas en la cultura Amazigh y en la influencia islámica; los motivos geométricos, como triángulos, rombos y líneas paralelas, están impregnados de significados espirituales (Sarii, 2024).

En este ejercicio, se explicitan y exhiben la construcción de estrechos vínculos, los cuales dan cuenta de dinámicas sociales, cosmovisión y tradiciones de determinados grupos. La presente propuesta generó un diálogo junto a mujeres emprendedoras de Cultura Changa en el área de diseño e innovación en sus procesos de producción y acabado de objetos.

Considerando los procesos actuales de reivindicación social y cultural del pueblo Chango (Ministerio de las Culturas, 2021), sumado al rol de la mujer changa a nivel histórico, el foco investigativo está en la puesta en valor de los distintos procesos productivos, de innovación y prácticas de técnicas heredadas, realizadas por mujeres, quienes han generado emprendimientos locales que tienen como valor adicional, la búsqueda de soluciones a problemáticas locales. En el presente estudio, la Cultura Changa es el marco de antecedentes con relación a su localización geográfica, actividades y vinculación con la costa chilena, artesanías y construcción de elementos funcionales. El énfasis está en la elaboración objetos de diseño de la mano de técnicas heredadas, junto a una metodología proyectual realizado por mujeres emprendedoras de la Cultura Changa.

Se utilizó una metodología secuencial de diseño proyectual e investigación social cualitativa que aportó evidencia de una cultura con escasa documentación y registro reciente en la institucionalidad chilena.

Los resultados destacan la selección de materiales reciclados como el plástico, la utilización de insumos provenientes del mar y el empleo de colores en sintonía con la geografía, explicitando un estrecho vínculo entre diseño y el contexto.

Los hallazgos se discuten en torno a la puesta en valor del objeto de estudio desde el diseño, la metodología proyectual y el contexto local. Se proyectan líneas de investigación desde los diálogos entre cultura y patrimonio, incorporando la mirada feminista hacia el empoderamiento local.



## DE LAS FRONTERAS GEOPOLÍTICAS A LAS FRONTERAS SOCIALES: CONSTRUCCIÓN DE LA MUJER MIGRANTE EN LOS PROCESOS PENALES EN EL SUR Y SUR AUSTRAL DE CHILE

**NATALIA CÁRDENAS MARÍN<sup>1</sup>**

(1) Universidad Católica de Temuco, Centro de Estudios de Género, Temuco, Chile.

Los procesos migratorios Sur-Sur demuestran cómo los centros y periferias se van diversificando en función de las necesidades del capitalismo global. En el caso de Chile, ha habido un aumento sostenido de las migraciones regionales, caracterizándose por su diversidad y por la incidencia de las crisis políticas latinoamericanas y de las redes y cadenas migratorias en los desplazamientos. En dicho escenario, se han emprendido procesos de estigmatización y de construcción de la migración como una amenaza interna, siendo la criminalización una estrategia de control que pretende limitar y determinar el tipo de migración deseada en función de las necesidades del neoliberalismo y su orden de seguridad.

La presente propuesta se deriva de los resultados de la tesis doctoral que tuvo como objetivo general comprender los procesos penales de mujeres migrantes en el Sur y Sur Austral de Chile a partir del análisis del discurso jurídico, desde un enfoque interseccional y fronterizo, para identificar factores que inciden y determinan la persecución penal de los delitos. Dicha investigación se adentró en el estudio de los procesos de criminalización secundaria de mujeres migrantes en el sur de Chile, analizando sentencias penales y entrevistando a operadores judiciales para identificar los sistemas de significación que circulan en los discursos jurídicos.

A partir de lo anterior, fue posible constatar cómo la frontera en sus diversas dimensiones semánticas configuraba las representaciones sociales en torno a los hechos considerados delitos, a los procesos migratorios y a las personas migrantes, adquiriendo características particulares aquellas representaciones respecto a las mujeres migrantes. En este sentido, del corpus emergieron categorizaciones que demostraron cómo discursivamente se imbrican matrices de opresión que reproducen estructuras coloniales (Hill, 2000; Lugones, 2008). Así, la frontera opera como sustento ideológico, empleándose para justificar las medidas de exclusión, marginación y expulsión social de las personas migrantes. La presentación busca abordar cómo se construye socialmente a las mujeres migrantes imputadas por delitos de tráfico de drogas y de trata de personas en los discursos jurídico penales de la zona sur y sur austral de Chile. Por construcción de la mujer migrante se comprende la producción del sujeto a partir de posicionamientos, categorías y estratificaciones (Ruiz, 2000b, p. 15; Tijoux, 2019b).





## GOBERNANZA FEMINISTA DESDE EL SUR GLOBAL: COMERCIO, PAZ Y JUSTICIA TERRITORIAL EN LAS POLÍTICAS EXTERIORES DE MÉXICO, COLOMBIA Y CHILE.

**OSNARCI RAFAEL RAMOS BORGES<sup>1</sup>**

(1) Universidad Adolfo Ibañez, Doctorado de Procesos e Instituciones Políticas, Escuela de Gobierno., Diagonal Las Torres 2640, Peñalolén., Santiago, Chile.

Este trabajo analiza cómo las agendas de paz y comercio internacional —a través de sus políticas exteriores— promovidas por México, Colombia y Chile operan como formas de gobernanza contrahegemónica que reconfiguran las relaciones entre territorios, cuerpos y poder en el Sur Global. Para ello, se examinan las tensiones que surgen entre estos marcos institucionales y las exigencias de justicia territorial —entendida como la redistribución del poder político y económico sobre los territorios, reconociendo la interdependencia entre cuerpos, comunidades y ecosistemas más allá de la lógica estatal—, así como de sostenibilidad de la vida y reparación histórica, especialmente en contextos marcados por el desplazamiento forzado y la securitización.

Se aplica una metodología cualitativa de análisis comparado, basada en revisión documental y análisis crítico de instrumentos oficiales (estrategias de política exterior, acuerdos comerciales, programas de cooperación en paz y género), complementada con fuentes secundarias provenientes de organismos internacionales y literatura especializada. Se comparan los casos de México (2020–2025), Colombia (post Acuerdo de Paz de 2016) y Chile (2022–2025), atendiendo tanto a las convergencias como a las especificidades contextuales.

La investigación revela que, pese a sus diferencias, las tres políticas exteriores reproducen marcos dominantes de cooperación internacional que priorizan el crecimiento económico, la estabilidad institucional y el control fronterizo, sin cuestionar —al menos en su formulación inicial— sus impactos territoriales ni los efectos diferenciados sobre mujeres, pueblos originarios y comunidades desplazadas. No obstante, se identifican iniciativas emergentes —particularmente en agendas feministas multilaterales— que buscan tensionar esta lógica, impulsando enfoques centrados en el cuidado, la sostenibilidad y la autodeterminación territorial. Estas propuestas, aunque aún periféricas e incipientes, articulan una gobernanza Sur-Sur que interpela las formas tradicionales de intervenir en territorios en conflicto y de reconfigurar la estructura jerárquica de las relaciones internacionales.

Este trabajo aporta al debate sobre gobernanza internacional desde una perspectiva crítica y situada, evidenciando que las agendas de paz y comercio del Sur Global también pueden operar como herramientas de desposesión si no son revisadas desde una mirada interseccional y territorial. La gobernanza feminista permite identificar estos patrones y proponer alternativas más justas para (contra)habitar los conflictos globales.





## TRATA DE MUJERES Y NIÑAS CON FINES DE EXPLOTACIÓN SEXUAL Y TRABAJO FORZOSO EN CHILE: INTERSECCIONES ENTRE MIGRACIÓN, GÉNERO Y EDAD.

VERÓNICA GÓMEZ FERNÁNDEZ<sup>1,2,3,4</sup>

- (1) Universidad Católica de La Santísima Concepción
- (2) Facultad de Comunicación, Historia y Ciencias Sociales
- (3) Departamento Ciencias Sociales
- (4) Alonso de Ribera 2850, Concepción, Chile

La trata de mujeres y niñas con fines de explotación sexual y trabajo forzoso constituye una de las formas más extremas de violencia patriarcal y control sobre cuerpos feminizados en América Latina. En Chile, este fenómeno se ve agravado por migración forzada, informalidad laboral y estructuras institucionales atravesadas por lógicas securitarias, racistas y adulto céntricas. Esta ponencia ofrece una lectura interseccional que articula género, clase, migración y edad como vectores de subordinación estructural. Desde una perspectiva feminista y de derechos humanos, el estudio sobre Niñez Migrante de la Universidad Católica de la Santísima Concepción (UCSC, 2024), examina las situaciones de riesgo de mujeres cuidadoras y niños y niñas y se analizan las limitaciones del enfoque penal estatal, el cual tiende a invisibilizar la experiencia de las víctimas y sus voces como relatos simbólicos que interpelan al Estado. Esta epistemología situada permite comprender la trata más allá de la victimización jurídica, reconociendo en los relatos de las participantes vulneraciones graves a sus derechos humanos fundamentales. Se integran hallazgos del Plan Nacional contra la Trata de Personas (2024–2026), investigaciones académicas y testimonios recogidos por organismos de derechos humanos, los cuales evidencian la criminalización y revictimización de mujeres migrantes, así como la precariedad de los dispositivos de protección. Se analiza, además, el impacto de políticas migratorias restrictivas en la exposición de niñas y adolescentes a redes transnacionales de explotación, especialmente en zonas de frontera. La ponencia concluye proponiendo una transformación del abordaje estatal, pasando de una mirada punitiva a una justicia transformadora basada en metodologías participativas, reparación integral y memoria feminista. Se plantea la necesidad de repensar los dispositivos de atención no solo desde la protección, sino también desde el reconocimiento de las sobrevivientes como sujetas políticas activas. La articulación entre voz, justicia y reparación se presenta como clave para una respuesta estatal coherente con los estándares internacionales de derechos humanos.

Palabras clave: trata de personas, género, migración.





## GOBERNANZA TERRITORIAL Y CUIDADOS COMUNITARIOS DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO: EXPERIENCIAS DE LAS MUJERES POBLADORAS EN CAMPAMENTOS.

**VALERIA BOLL HENRIQUEZ<sup>1</sup>**

(1) Universidad Alberto Hurtado, Trabajo Social, Ciencias Sociales, Avenida Alameda Libertador Bernardo O'Higgins 1825, Santiago, Chile

Esta investigación doctoral busca conocer la experiencia de las mujeres pobladoras de campamentos en Valparaíso para evidenciar la existencia de prácticas de gobernanza territorial femenina y dinámicas de cuidado comunitario dentro del territorio. En Chile, el análisis académico del Movimiento de Pobladores no resalta constantemente los aportes de las mujeres sobre la lucha por el derecho a la vivienda digna, invisibilizando sus prácticas aun cuando existe evidencia de que la literatura rescata de manera independiente los aportes, mecanismos de organización y prácticas de cuidado pensadas y desarrolladas por pobladoras. El enfoque de gobernanza territorial femenina fuertemente marcada por la resiliencia comunitaria y la autogestión, permite visualizar el papel de las mujeres en la gestión comunitaria y en la toma de decisiones sobre el territorio; reforzando un campo en crecimiento que resalta la necesidad de toma de decisiones más solidarias, inclusivas y equitativas. Por su parte, los cuidados son cargados históricamente a las mujeres por mandatos patriarcales de género, otorgándoles una posición de subalternidad que favorece el sacrificio y la precarización de la vida. Pensar en el conformar ciudad es asumir que el Estado proveerá de recursos y abastecimiento básico para el habitar digno, pero en la realidad de campamentos esta tarea no existe y debe ser asumida por las organizaciones comunitarias territoriales. Por tanto, son éstas las que asumen el cuidado de las familias, y específicamente, las mujeres quienes desarrollan mayormente las tareas y trabajo de cuidado no solo con sus familias, sino que también en las comunidades. Esto es reforzado por el urbanismo feminista, declarando una transformación radical de las ciudades androcéntricas e introduciendo la idea de ciudades cuidadoras, en las que el desarrollo urbano se centra en necesidades cotidianas de sus habitantes, con especial énfasis en los cuidados. Bajo una metodología de investigación mixta, se busca evidenciar las prácticas comunitarias de estos dos grandes ejes, bajo la premisa ética del rescate experiencial de las mujeres pobladoras de campamentos como sostén de la vida en comunidad. Este proyecto de tesis doctoral iniciará su trabajo de campo en el mes de agosto del presente año.

Palabras clave: Cuidados, mujeres pobladoras, gobernanza.





## EMOCIONES DE TRABAJADORAS DOMÉSTICAS MIGRANTES

**SANDRA LEIVA GOMEZ**<sup>1</sup>, Andrea Comelin Fornes<sup>2</sup>, Carolina Garces Estrada<sup>3</sup>

(1) Universidad Santo Tomás, Centro CIELO, Facultad de Ciencias Sociales y Comunicaciones, Ejército 146, Santiago, Chile

(2) Universidad de Tarapaca, Departamento de Trabajo Social, Facultad de Ciencias Sociales, Baquedano 1335, Iquique, Chile

(3) Universidad Católica Boliviana, Centro de Investigación en Ciencias Sociales Sede Cochabamba, Centro de Investigación en Ciencias Sociales Sede Cochabamba, Calle M Marques esquina Parque Jorge Trigo Andía, Cochabamba, Bolivia

El trabajo doméstico migrante suele ser una actividad subvalorada, invisibilidad y asociada al servilismo y esclavitud. En América Latina se suma además un pasado de dominación colonial en que etnias infravaloradas servían a un señor terrateniente (Hutchison, 2006). A partir de lo anterior se visualizan elementos que se intersectan, en que la clase, el género, la nacionalidad (Parella, 2003) y la etnia dan cuenta de profundas desigualdades y ejes de opresión (Crenshaw, 2015 Magliano, 2015). El trabajo doméstico implica un trabajo de cuidado que es altamente demandante, no solamente en términos de número de tareas a realizar y jornada laboral, sino también porque se realiza un trabajo emocional. Esto quiere decir que las trabajadoras domésticas migrantes deben utilizar diversas estrategias para realizar el manejo de sus emociones. En la investigación se utilizó por ello la teoría de Hochschild (1979, 1983) y su concepto sobre trabajo emocional, que plantea que, en ciertos trabajos, sobre todo los que se enfocan en el sector servicios, quienes los desarrollan deben enfocarse en modificar sus emociones llamadas negativas, a fin de no mostrar estas emociones a los clientes. La metodología consistió en la realización de entrevistas en profundidad a 19 trabajadoras domésticas migrantes, y a través de un análisis de contenido, se identificaron las emociones recurrentes y la forma en que son manejadas. Los resultados muestran que las emociones más recurrentes son la pena, tristeza, rabia y culpabilidad. Además, estas emociones son manejadas a través de una actuación superficial, que consiste en manejar las emociones a través del cuerpo, y también a través de una actuación profunda, consistente en realizar diálogos internos en que se persuaden ellas mismas para evocar una emoción distinta, la que antes estaba ausente. Se concluye que las trabajadoras domésticas migrantes realizan un trabajo emocional altamente exigente, utilizando a menudo técnicas de actuación profunda ya que realizan diálogos consigo misma para convencerse de sentir otra emoción. Por otro lado, el trabajo emocional es exigente, ya que su espacio laboral es además su espacio privado, ya que viven en la casa de quienes las emplean, lo que implica que constantemente deben estar gestionando sus emociones displacenteras.

Palabras claves: género, migraciones, emociones.





## INSURGENCIA LINGÜÍSTICO-EPISTÉMICA DETRÁS DE LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA DE LOS ATACAMEÑOS

ELIZABETH TORRICO ÁVILA<sup>1</sup>

(1) Universidad de Antofagasta, Av. Angamos 601, Antofagasta, Antofagasta, Chile

Esta presentación examina las prácticas insurgentes de los atacameños que buscan rescatar y promover la lengua ckunza dentro de su comunidad. La lengua declarada extinta según expertos, fue incluida en los programas de estudios del Ministerio de Educación Chileno debido a los esfuerzos políticos y sociales de su comunidad. Por medio de una política lingüística informal, los atacameños crean la academia de la lengua ckunza y toman el control de la investigación, rescate y enseñanza de la lengua en la comunidad. De esa forma, recuperan el ckunza decolonizando las epistemes que entran en tensión y retoman su autorregulación lingüística y educativa. La metodología es un estudio de diseño cualitativo que por medio de la triangulación de fuentes logra reconstruir las polícticas lingüísticas contemporáneas que impactan a la vitalidad de la lengua andina. Los resultados informan de la toma de control de la difusión de la lengua ckunza por medio de un auto-convocado consejo lingüístico. En consecuencia, los lickanantai rescatan los saberes ancestrales de la investigación indígena y legitiman la representación identitaria por medio del rescate de su lengua. Finalmente, este trabajo busca contribuir a sensibilizar a la sociedad acerca de los esfuerzos de la comunidad atacameña para rescatar su lengua que es un patrimonio inmaterial de la humanidad.

Palabras clave: decolonialidad; interculturalidad; políticas lingüísticas; lengua ckunza; lickanantai; conocimiento ancestral

### Referencias

Arévalo Robles, Gabriel (2013). "Reportando desde un frente decolonial: la emergencia del paradigma indígena de investigación". En Gabriel Arévalo Robles, *Experiencias, luchas y resistencias en la diversidad y la multiplicidad* (pp. 50–78). Bogotá: Asociación Mundu Berriak.

Chilisa, Bagele (2012). *Indigenous Research Methodologies*. Los Angeles: SAGE Publications.

Chivi Vargas, Idón (14 de abril de 2007). "Constitucionalismo: máscara del colonialismo". *Rebelión*. Recuperado de <https://rebellion.org/constitucionalismo-mascara-del-colonialismo/>.

Comboni Salinas, Sonia y José Manuel Juárez Núñez (2013). "Las interculturalidad-es, identidad-es y el diálogo de saberes". *Reencuentro*, 66, 10–23. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=340/34027019002>

Tubino, Fidel (2005). "La interculturalidad crítica como proyecto ético-político". Trabajo presentado en Encuentro Continental de Educadores Agustinos. Lima, 24–28 de enero. Recuperado de <https://oala.villanova.edu/congresos/educacion/lima-ponen-02.html>

Tubino, Fidel (2004). *Del interculturalismo funcional al interculturalismo crítico*. Lima: Red PUCP.

Walsh, Catherine (2008). "Interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad: las insurgencias político-epistémicas de refundar el Estado". *Tabula Rasa*, 9, 131–152. DOI: 10.25058/20112742.343





## TRAMAS DE VIDA DE EN DESPOJO: AFECTOS, CUERPOS Y TERRITORIOS EN EL AGROEXTRACTIVISMO NEOLIBERAL DEL VALLE DEL ACONCAGUA.

FRANCISCA RODÓ DONOSO<sup>1</sup>

(1) Universidad Santo Tomás, Centro de Investigación CIELO, Ejército 146, Santiago, Chile

Esta ponencia se sitúa desde una mirada encarnada, afectiva y relacional que emerge de las experiencias de mujeres migrantes asalariadas agrícolas en San Felipe y mujeres campesinas en Panquehue, en el contexto del sistema agroexportador neoliberal. Desde los feminismos descoloniales (Lugones, 2008; Espinosa, 2016), se construye una propuesta metodológica que entrelaza la investigación con el activismo, reconociendo la experiencia situada de quien investiga, sus afectaciones, tensiones y privilegios (Hill Collins, 2000). La escritura se entiende como ejercicio político, sensible y relacional, donde la corporalidad, la emoción y el territorio se imbrican.

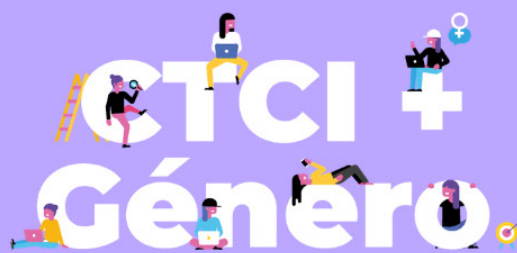
Se abordan las condiciones de precarización de la vida en territorios rurales atravesados por la desposesión, el despojo territorial, el agotamiento físico y emocional, y la racialización de los cuerpos (Lugones, 2021; Quijano, 2000). La agroindustria aparece como una estructura que produce cuerpos y espacios de desecho, profundizando desigualdades de género, clase y raza. No obstante, también se reconoce la potencia política de los afectos y la vulnerabilidad como lugar de resistencia (Butler, 2007; Gil, 2014). Desde una lectura interespecie, se piensa la exposición no solo como daño, sino como apertura a lo otro, incluyendo los lugares de vida y las especies compañeras (Derrida, 1996; Haraway, 2008; Escobar, 2020).

La metodología da cuenta de una etnografía encarnada y colaborativa (Rodó, 2024) que construye colectivamente con las mujeres en los territorios técnicas sensibles como recorridos territoriales, cartografías corporales, construcción de cuerpos colectivos y espacios de escucha activa. Estas herramientas permiten hilar memorias, trazar vínculos y resignificar experiencias inscritas en cuerpos y territorios. Se trabajó con siete mujeres migrantes del agro en San Felipe y con tres mujeres campesinas de Panquehue, a través de seis sesiones colectivas y visitas en terreno.

Los hallazgos se organizan en escenas relacionales que abordan el trabajo asalariado, el despojo corporal y territorial, y el campo emocional. Las emociones —como el cansancio, la rabia o la alegría— se comprenden como fuerzas materiales y políticas (Ahmed, 2014) que emergen de la vida compartida, permitiendo pensar formas de resistencia desde lo sensible y lo común.

Ruralidad, mujeres campesinas, feminismos descoloniales



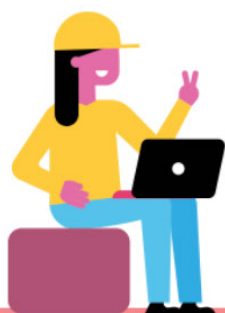


II Congreso de Ciencia, Tecnología,  
Conocimiento e Innovación  
con Perspectiva de Género



Área Temática

## CREACIÓN, INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA Y NUEVAS ESTÉTICAS





## ESTÉTICAS EN FUGA: GÉNERO, CUERPOS, COMUNIDAD Y CRÍTICA RACIAL EN LOS DOCUMENTALES PARIS IS BURNING (1991) Y SHAKEDOWN (2018)

**MARLON TORO ORTIZ<sup>1</sup>**

(1) Pontificia Universidad Católica De Valparaíso, Valparaíso, Chile

La presente investigación tiene como objetivo la problematización del género y el cuerpo desde una lectura interseccional que comprende lo racial y la clase como consecuencias de discursos y circunstancias político-culturales, a partir de los documentales Paris is burning (1991), de Jennie Livingston y Shakedown (2018), de Leilah Weinraub. Ambos films recogen las experiencias y expresiones estéticas de comunidades queer en Estados Unidos, a través de una exposición y mirada crítica de temas alusivos a la performatividad, el género, el racismo y la violencia ejercida sobre los cuerpos e identidades disidentes de la heteronormatividad. Así pues, el abordaje de estas obras se realiza desde un enfoque interdisciplinario que enlaza los estudios culturales y la crítica de cine, con el fin de poner en tensión categorías como el género y la raza en vínculo con la comprensión de la violencia sistemática. Esta se muestra como productos de procesos modernizadores y racionalistas que, a través de la imposición de ideales positivistas y heteronormativos, terminan por agredir y negar existencias que escapan a fundamentos fijos y cerrados. Los principales referentes teóricos de esta investigación consisten en las reflexiones sobre género y raza de Judith Butler, Hill Collins, Angela Davis y Sueli Carneiro, junto a las críticas al cine de Theodor Adorno, Walter Benjamin y John Berger. La exposición y estudio de ambos documentales los comprende como productos culturales que proponen diversas cuestiones teóricas en torno a la identidad y las posibilidades del cine documental como herramienta política. Gracias a ello, entre los resultados obtenidos destacan reflexiones que permiten pensar el cuerpo, no solo como un factor biológico, sino también como espacio ideológico y de resistencia en el que se encarna la violencia del proyecto racionalista y binarista de la modernidad y la heteronormatividad impuesta. Sin embargo, la problematización de la vivencia y estética queer enseñan estrategias de resistencia basadas en la comunidad y la concepción del cuerpo como espacio performativo que expresa fuertes críticas a la misma violencia que reside al interior de los discursos y políticas heteronormativas. Por tanto, la identidad y el cuerpo resultan ser lugares de enunciación y encarnación de expresiones vitales y políticas.

Palabras clave: género, raza, cuerpo.





## REPRESENTACIONES TRANS EN EL TEATRO CHILENO ENTRE 2015 Y 2025

**PAMELA VALERIA CÁRCAMO DEL RÍO<sup>1</sup>**

(1) Universidad Autónoma de Chile, Formación General, Educación, 5 poniente, 1670, Campus central, Universidad Autónoma de Chile, Sede Talca, Talca, Chile

El teatro chileno y su dramaturgia han estado explorado la representación de personajes trans desde hace algunas décadas, gracias a la apertura brindada por el retorno a la democracia y el activismo LGBTQ+ que ha permitido avances culturales y jurídicos en materia de género. No obstante, en el último tiempo se observa una mayor producción y variedad de representaciones. Por lo mismo, este estudio se propone revisar algunas de las propuestas generadas entre los años 2015 y 2025, que resultan interesantes en su abordaje como, por ejemplo, *La Corrupta* de Alex Córdova Vega, *Divas* de Matías Díaz Huirimilla o *Colicidio* de Jimmy Dacarett y Pablo Dubott.

Estas obras muestran a mujeres trans que desean o tienen un lugar en el mundo del espectáculo nocturno, un espacio con poder transformador, toda vez que otorga valor, legitimación y admiración. Cuando el cuerpo puede lucir tacos, plumas y lentejuelas, el escenario se convierte en la contraparte de la calle, la escuela o la casa, o sea, de espacios altamente normativos que propician la censura y la amenaza.

En este contexto, la revisión teatral tiene por objeto analizar las relaciones entre los cuerpos y los cronotopos que permiten su desarrollo identitario, basándonos en los conceptos desarrollados por Mijail Bajtín (cronotopos) y Judith Butler (autonomía) para explorar el sentido del espacio y la necesidad de resistir en él a “dependencia radical”.

Palabras claves: teatro, trans, representación





## CUERPOS INSURGENTES: DISCAPACIDAD, TRANSGENERIDAD Y ESTÉTICA DE LA MONSTRUOSIDAD EN LA OBRA DE LORENZA BÖTTNER

**JORGE CID<sup>1</sup>**

(1) Universidad Adolfo Ibáñez, Literatura, Artes Liberales, Diagonal Las Torres 2640, Peñalolén, Santiago, Chile

**Introducción** Esta ponencia propone un análisis de la obra de Lorenza Böttner (1959–1994), artista chileno-alemana trans y con discapacidad, cuya producción desafía los marcos normativos del cuerpo, el género y la belleza. A través de su obra pictórica y performática, Böttner articula una crítica interseccional a los dispositivos médicos, artísticos y sociales que regulan la diferencia corporal y de género, proponiendo nuevas formas de visibilidad para las corporalidades disidentes.

**Metodología** Se emplea una metodología cualitativa interdisciplinaria, desde los estudios de performance, teoría crip, estudios trans y enfoques decoloniales. Se analizan obras visuales y performances de Böttner mediante una lectura crítica apoyada en conceptos como deformancia (Menstrual) y transgenericidad (Cabral), así como en los estudios de Diana Taylor sobre trauma y cuerpo como archivo.

**Principales resultados** La obra de Böttner subvierte la representación normativa del cuerpo al utilizar su propia corporalidad como herramienta estética y política. La deformancia aparece como un gesto artístico que interrumpe las lógicas visuales convencionales, desplazando los ideales de simetría y armonía. Por su parte, la monstruosidad se resignifica como una potencia expresiva que transforma la exclusión en resistencia. Además, la transgenericidad opera como una desestabilización de los géneros normativos, evidenciando la fluidez y multiplicidad de las identidades corporales.

Desde su posición como artista del Sur Global, Böttner convierte su cuerpo en un archivo viviente que testimonia la violencia ejercida sobre los cuerpos trans y con discapacidad. Su obra no solo denuncia esta violencia, sino que la convierte en material para la creación estética y la memoria colectiva.

**Conclusiones** La propuesta argumenta que la monstruosidad en la obra de Böttner no representa un estigma, sino una estrategia política y creativa para reconfigurar la marginalidad. Su trabajo expande las categorías de cuerpo y género más allá de los límites impuestos por la normatividad occidental, y ofrece nuevas formas de entender la diferencia como fuente de poder crítico, estético y social.





## PRÁCTICAS CIBERFEMINISTAS DE LA RED CHILENA DE TRABAJADORAS DE LA MÚSICA, MUJERES Y DISIDENCIAS

ALMA DELIA CALDERÓN LÓPEZ<sup>1</sup>

(1) Universidad Católica del Maule, Talca, Chile

Esta ponencia presenta una investigación centrada en el análisis de las prácticas musicales emergentes por la Red de Trabajadoras de la Música, Mujeres y Disidencias (TRAMUS) durante el estallido social de 2019 en Chile y las transformaciones ocurridas entre 2020 y 2022 a raíz de la pandemia de COVID-19. El objetivo del estudio es comprender cómo estas coyunturas reconfiguraron la productividad musical, dando lugar a la creación de infraestructuras digitales feministas orientadas a la creación, gestión y circulación de contenidos, así como a estrategias colaborativas que permitieron a las integrantes de la red enfrentar los efectos de la crisis sanitaria. Se aplicó una metodología cualitativa sustentada en entrevistas semiestructuradas a integrantes de TRAMUS y en la etnografía digital, lo que permitió observar las interacciones, discursos y prácticas desplegadas en los espacios virtuales durante el periodo analizado. Esta aproximación metodológica posibilitó examinar cómo se articulan las dimensiones de género, música y tecnología en contextos de crisis, y de qué modo estas relaciones se ensamblan en configuraciones sociotécnicas de carácter feminista. Los principales hallazgos evidencian un proceso de transformación en los modos de producción y organización musical, marcado por el uso intensivo de las plataformas sociodigitales, la activación de redes de apoyo y la emergencia de formatos colaborativos y autogestionados mediados por las tecnologías. Asimismo, se identificó una notable capacidad de adaptación por parte de TRAMUS, cuyas integrantes desplegaron formas de resistencia cultural y política, instalando una narrativa que visibiliza las brechas de género en los ámbitos musical y tecnológico, y sosteniendo su labor artística y activista en los entornos digitales. En este sentido, la investigación demuestra que los desafíos impuestos por la contingencia sanitaria y la crisis política derivada del estallido social no solo tensionaron las prácticas musicales existentes, sino que también abrieron posibilidades para reconfigurarlas desde una perspectiva crítica que articula la tecnología y el género. La experiencia de TRAMUS pone de relieve la potencialidad del movimiento feminista musical chileno en los entornos digitales, pero también evidencia nuevos desafíos para el sector particularmente en relación con la irrupción de la Inteligencia Artificial.

Palabras clave: TRAMUS, Ciberfeminismos, Infraestructuras digitales





## LA RESIDENCIA ARTÍSTICA COMO MÉTODO Y ARCHIVO SENSIBLE, UNA APROXIMACIÓN DESDE LOS NUEVOS

**MARCELA CAROLINA HURTADO RUBIO**<sup>1</sup>, Valentina Inostroza Bravo<sup>1,2</sup>

(1) Dra. Marcela Hurtado Rubio, Académica, Artes Visuales, Facultad de Arquitectura y Artes, Universidad Austral de Chile, UACH Campus de los museos, Valdivia, Chile

(2) Mg. Valentina Inostroza Bravo, estudiante doctorado, Artes, Facultad de Artes Pontificia Universidad Católica, PUC-Campus Oriente, Santiago, Chile

Esta propuesta explora la residencia artística como una metodología de investigación encarnada y una práctica colectiva de digestión sensibles, tensionando las nociones de producción de conocimiento y autoría desde los nuevos materialismos y feminismos.

A partir de la experiencia de una residencia en el sur de Chile, se analiza cómo la interdependencia entre lo humano y no humano desafían las lógicas neoliberales de inmediatez y productividad que operan en el campo del arte. Se argumenta que el “asunto de los sentidos” es intrínsecamente ético y político, habilitando una comprensión enredada de los cuerpos, los territorios y las afectividades que genera preguntas y conocimientos situados.

El texto aborda las contribuciones de cada participante desde sus exploraciones sensoriales y corporales, destacando la dimensión colectiva y procesual de la experiencia como una fisura en el tiempo y un espacio para la indeterminación y la responsabilidad inter-agencial, proponiendo la “no obra” como una práctica de “archivo sensible”. Palabras clave: Residencia artística, nuevos materialismos, archivo sensible





## BORDAR, RESISTIR Y ARCHIVAR: CO-CREACIÓN DE UN ARCHIVO VIVO DESDE METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN FEMINISTAS EN EL SUR DE CHILE

**DÉBORA GRANDON**<sup>1,6</sup>, Mariana Estrada<sup>2,6</sup>, Karen Carrera<sup>3,6</sup>, Ángela Niebles-Gutiérrez<sup>4,6</sup>, Carolina Belmar<sup>4,6</sup>, Karina Miranda<sup>5,6</sup>, Tania Espinoza<sup>6</sup>, Clarena Rodríguez<sup>6</sup>

(1) Universidad Austral de Chile, Instituto Ciencias del Movimiento y la Ocupación Humana, Facultad de Medicina, Campus Isla Teja, Valdivia, Chile

(2) Universidad Austral de Chile, Instituto de Arquitectura y Urbanismo, Facultad de Arquitectura y Arte, Campus Isla Teja, Valdivia, Chile

(3) Universidad Austral de Chile, Escuela de Diseño, Facultad de Arquitectura y Artes, Campus Isla Teja, Valdivia, Chile

(4) Universidad Austral de Chile, Instituto Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Humanidades, Campus Isla Teja, Valdivia, Chile

(5) Universidad Austral de Chile, Prorectoría, Campus Isla Teja, Valdivia, Chile

(6) Universidad Austral de Chile, Núcleo de Investigación Interdisciplinar en Género, Espacio y Corporeidad (NII-GEC), Campus Isla Teja, Valdivia, Chile

Esta ponencia presenta un proceso de investigación en curso, relativo a la creación de una metodología de archivo colaborativo entre una colectiva de arpilleristas y un núcleo de investigación feminista, en Valdivia, Chile. Ambas colectividades, integradas por mujeres, confluyen desde territorios distintos: unas desde el bordado y el arraigo comunitario-territorial en una zona de humedal; las otras desde la academia crítica feminista y las metodologías colaborativas. Este cruce de saberes impulsó la necesidad de co-crear un archivo capaz de recoger las memorias, trayectorias y experiencias de las arpilleristas, en diálogo con nuevas estéticas y formas de preservar el conocimiento desde una perspectiva de género. Metodológicamente, la construcción del archivo se ha llevado a cabo mediante un enfoque participativo con aproximaciones etnográficas, integrando entrevistas en profundidad, participación en actividades de la colectiva, análisis de arpilleras y materiales visuales producidos por la agrupación (como libros y poemarios), además de encuentros colaborativos. Estos espacios han permitido discutir colectivamente cómo y qué archivar, tensionando las lógicas hegemónicas del archivo tradicional, para priorizar el carácter creativo, afectivo y comunitario del archivo, valorando la arpillera como arte popular, testimonio visual, memoria colectiva y práctica artística feminista. Como resultado, el proceso ha permitido avanzar en la definición de un archivo vivo que visibiliza la práctica de las arpilleristas como un acto de resistencia, creación, y cuidado del territorio y del cuerpo. La arpillera es comprendida como una práctica comunitaria que articula al territorio, a la vez que como un arte, documento visual y acto político, que permite bordar la memoria y proponer trazos de futuro. Este archivo emergente propone una estética relacional y colaborativa que desafía las nociones rígidas del patrimonio, incorporando una mirada procesual que no sólo registra y conserva productos terminados, sino que también experiencias, vínculos, y prácticas de organización y creación colectiva. En este sentido, un archivo vivo no solo preserva la historia, sino que habilita nuevas formas de creación e investigación artística desde perspectivas feministas y



situadas. Finalmente, se reconoce el valor epistémico de este arte popular como una forma legítima de conocimiento, memoria y transformación social.

Palabras clave: arpillera, archivo vivo y estéticas feministas





## ESTÉTICAS DE FIN DE MUNDO: GÉNERO, CORPORALIDAD Y CRISIS SOCIO-AMBIENTAL EN LA LITERATURA Y LAS ARTES VISUALES CONTEMPORÁNEAS DE CHILE Y ARGENTINA

**CYNTHIA FRANCICA<sup>1</sup>**

(1) Universidad Adolfo Ibáñez, Literatura, Artes Liberales, Diagonal Las Torres 2640, Santiago, Chile

Si los latinoamericanos hemos sido históricamente sometidos a formas de violencia múltiples y radicales que han destruido nuestros mundos, y nos han enfrentado una y otra vez a la necesidad de reconstruir la realidad cotidiana a partir de los restos (Bottinelli 198-9), interesa proponer análisis situados que den cuenta de la especificidad de las ideas y estéticas de fines de mundo que emergen en esta región. Con este fin, analizaremos obras visuales y literarias chilenas y argentinas producidas desde los años 2000 hasta la actualidad. Trabajaremos con dos conceptos principales de los que, proponemos, se nutren los imaginarios de fin de mundo: “cuerpo-territorio” y, como parte de esa noción, “cuerpos de agua”. Articulados por activismos feministas, socio-ambientales y populares, y/o derivados de narrativas y ontologías indígenas, estas nociones, que replantean la co-constitución del cuerpo y el entorno, y postulan la imposibilidad de aislar los territorios y el agua de los cuerpos que los habitan, entran en diálogo con las producciones artísticas contemporáneas de Chile y Argentina. El análisis del corpus se realizará mediante herramientas metodológicas del campo de la literatura comparada, la historia del arte y los estudios culturales. Proponemos que los imaginarios de ‘cuerpo-territorio’ y ‘cuerpos de agua’ se articulan, a la vez, a través de poéticas centradas en corporalidades, modos de vincularidad y saberes feministas, indígenas y populares. Así, planteamos que los cuerpos marcados en términos de género, raza y sexualidad constituyen un espacio sensible privilegiado a partir del cual las obras contemporáneas esbozan, ensayan y configuran estéticas situadas de fin de mundo. Esta hipótesis dialoga con nuestra observación acerca de cómo las obras estéticas recientes sugieren que no sería posible abordar la actual crisis planetaria sin activar simultáneamente los saberes, memorias y afectos de otros fines de mundo, fines de mundo que las subjetividades feminizadas, racializadas y marginalizadas han experimentado, justamente, de forma radical. El resultado de la investigación consistirá en demostrar la emergencia de estéticas de fin de mundo situadas, capaces de ofrecer herramientas sensibles no sólo para pensar, sentir y habitar nuestros presentes en crisis sino también, de manera crucial, para re-imaginar nuestras concepciones del género, los cuerpos y la sexualidad.





## DETONANTES DEL PROCESO REFLEXIVO EN TORNO AL ENFOQUE DE GÉNERO EN CONTEXTO ARTÍSTICO ESCOLAR. UN ANÁLISIS INTERSECCIONAL

**CATALINA MONTENEGRO GONZÁLEZ<sup>1</sup>**

(1) Universidad de Los Lagos, Humanidades y Arte, Serena 77, Puerto Montt, Chile

La potencia, indaga sobre resultados de investigación del Fondecyt de iniciación 11230391 "Incorporación del enfoque de género interseccional en la enseñanza de las artes visuales en el contexto escolar. Iniciativas, desafíos y propuestas".

La enseñanza de las Artes Visuales ofrece un espacio propicio para abordar problemáticas sociales, dadas sus potencialidades para cuestionar acontecimientos que están presentes en la sociedad. Su versatilidad y cercanía con aspectos expresivos, de la cultura visual y las estéticas contemporáneas actuales, propician el abordaje de temáticas relevantes, tales como el enfoque de género y la interseccionalidad.

La metodología se define como Estudio de caso múltiple en complemento con el diseño hermenéutico y de orientación etnográfica. Considera una muestra de seis docentes de enseñanza media, especialistas de Artes Visuales que incorporan un enfoque de género aproximándose a miradas interseccionales, de establecimientos educacionales en las regiones de Los Ríos y Los Lagos.

El objetivo fue, comprender desde una mirada interseccional, cómo se incorpora el enfoque de género en el desarrollo de clases de Artes Visuales para proponer estrategias didáctico-curriculares que aporten al tratamiento de problemáticas de género, específicamente para el tratamiento de estereotipos, sesgos y desigualdades de manera situada, posicionada y descentralizada.

Para esta ponencia, se comparten resultados que, desde un análisis interseccional ofrecen una visión ontológica, epistemológica y ética de lo que consideramos detonantes reflexivos en el espacio de aprendizaje artístico visual. Estos son: 1.- La reflexión contra-hegemónica y la identificación de las relaciones de poder en el campo del arte y su enseñanza, 2.- Las experiencias de vida como herramientas autobiográficas y contextuales y 3.- El vínculo afectivo en el proceso artístico pedagógico.

Se concluye que, estos elementos permitieron reconocer prácticas docentes reflexivas, cuestionadoras del poder y la constitución hegemónica del proceso artístico educativo. Esto les lleva a proponer nuevos soportes artísticos para reflexionar, centrando el trabajo en procesos creativos, desjerarquizados, colaborativos y que avanzan a la equidad y la justicia social.

Finalmente, la ponencia problematiza y reflexiona en torno a las iniciativas docentes y



los desafíos a los que se enfrentan al momento de incorporar la perspectiva de género interseccional en la enseñanza de las Artes Visuales en sus establecimientos escolares.

Palabras Clave: Enfoque de género, Interseccionalidad, Artes





## EL RITMO COMO DISPOSITIVO NARRATIVO EN “NADITE TE ODIATANTO SI NO TE AMA” DE LEILA GUERRIERO

FRANCISCA LÓPEZ MOLINA<sup>1</sup>

(1) Universidad Católica de Valparaíso, Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje PUCV, Facultad de Filosofía y Educación de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso., Avenida El Bosque 1290, de, Alcalde Juan Luis Trejo, Viña del Mar, Valparaíso, Viña del Mar, Chile

Esta ponencia propone que el ritmo cumple una función estructural y epistémica en la crónica “Nadie te odia tanto si no te ama” de Leila Guerriero. A través de una narración fragmentada, cargada de digresiones, repeticiones y marcas de oralidad, Guerriero no solo representa a su personaje, Amelita Baltar, sino que reproduce su modo de estar en el mundo. El ritmo del texto, por tanto, no es decorativo: es el medio por el cual la subjetividad se vuelve legible y audible.

Este enfoque se vincula con la noción de “escucha aurática” desarrollada por Ana María Ochoa Gautier, según la cual ciertos registros sonoros (o su transcripción literaria) producen una experiencia afectiva que habilita otras formas de conocimiento. En este caso, el texto de Guerriero construye un ritmo que no busca claridad ni orden, sino resonancia: el lector es situado ante una voz compleja, contradictoria, hecha de interrupciones y desvíos, que no se deja reducir a una línea narrativa estable.

La crónica, así entendida, funciona como un espacio de resonancia en el que se escucha no solo lo que Baltar dice, sino cómo lo dice: su memoria dislocada, su teatralidad cotidiana, su lucidez y su ruina. Este ritmo no responde a una lógica informativa, sino emocional, y permite alojar aspectos de la experiencia humana —el dolor, la fama, el amor, el olvido— que serían inenarrables en una estructura convencional.

Literatura, género, nuevos formatos



## ACTIVACIÓN DE LA MEMORIA AFECTIVA EN LA UNIVERSIDAD: UN CONTRA-ARCHIVO DEL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL FEMINISTA.

**JOSÉ EUGENIO RUBILAR MEDINA<sup>2</sup>**, PATRICIA QUINTANA FIGUEROA<sup>1</sup>, CLAUDIA QUINTANA FIGUEROA<sup>1</sup>, LORENA LEIVA<sup>1</sup>

(1) Universidad Austral

(2) Universidad de Concepción

**Introducción:** El año 2018 marcó un punto de inflexión. Frente a un largo letargo de las autoridades universitarias, se inició un movimiento estudiantil que exigía medidas efectivas contra el acoso y el abuso sexual. Este movimiento no se limitó a los estudiantes; también se unieron activamente profesoras y administrativas en asambleas y mesas de trabajo. Así, surgió un movimiento feminista de activación micropolítica que buscaba una educación no sexista e inclusiva, garantizando espacios seguros y equitativos para todas.

**Metodología:** Para dialogar con la complejidad del movimiento estudiantil feminista sin incurrir en una forma de ahistorización de la memoria, propusimos una alternativa metodológica artística, horizontal y dialógica. Esta aproximación, de indagación-creación, priorizó la reflexividad crítica al compartir historias individuales. Al integrar imágenes de archivo y cartografías visuales, se construyó un contra-archivo. Este ensamblaje ético, estético, performativo y narrativo permitió indagar en las historias de protesta y acción política del movimiento estudiantil feminista en dos universidades de la macrozona sur del país.

**Principales resultados:** El contra-archivo reveló aspectos que van más allá de la representación, anclándose en el ámbito afectivo. Se destacaron las relaciones sentidas con las consignas de las manifestaciones, los grafitis en las facultades, las pancartas, las marchas y los espacios de autocuidado. La correspondencia dialógica facilitó una relectura crítica y colectiva de las historias de participación y acción micro-política. De esta forma, la activación de la memoria abrió un debate ético sobre la responsabilidad de seguir abordando las brechas y vulneraciones de género en la universidad.

**Conclusiones:** Esta investigación, basada en las artes visuales, no busca la objetividad positivista, sino la calidad del encuentro relacional y horizontal. Genera un diálogo profundo con los imaginarios vivenciales que surgen de la materialidad sensible y real de las experiencias compartidas. El contra-archivo respeta la singularidad con la que cada persona organiza el sentido de su historia y los relatos que comparte. Al mismo tiempo, el contra-archivo subraya la importancia crucial de las voces locales, que actúan como un factor determinante en la proyección de la subjetivación identitaria, el reconocimiento de la experiencia vivida y la activación de la memoria individual y colectiva del movimiento estudiantil feminista en la Universidad.

**Palabras clave:** Memoria, contra-archivo, afectos.





## LAS JUNTADAS: UNA REFLEXIÓN SITUADA Y ACOMPAÑADA EN TORNO A LAS CONDICIONES MATERIALES PARA PROVOCAR UN GIRO FEMINISTA DEL DISEÑO EN CHILE

**DORA SÁNCHEZ HIDALGO**<sup>1</sup>, Lizbeth Bravo<sup>1</sup>, Beatriz Leal<sup>1</sup>, Daniela Moyano Dávila<sup>1</sup>, Olga Vio<sup>1</sup>

(1) Pontificia Universidad Católica de Chile, Diseño, Facultad de Arquitectura, Diseño y Estudios Urbanos, El Comendador 1916, Providencia, Santiago, Chile

Núcleo Adela es un espacio de reflexión y co-contrucción en torno a la relación del diseño con el género y los feminismos. Desde este espacio, nos planteamos el desafío de co-crear una publicación en torno a la pregunta: ¿Cuáles son las condiciones materiales para provocar un giro feminista del diseño en Chile?

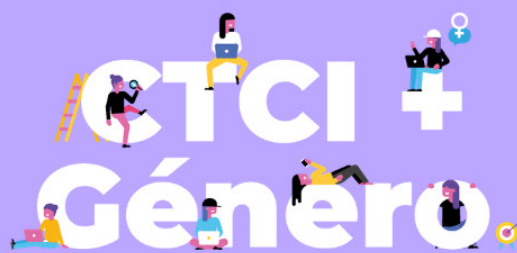
Para responder esa pregunta, ampliamos el colectivo a 10 diseñadoras e investigadores y creamos Las Juntadas, como método de reflexión situada y acompañada que contempló cuatro momentos:

- Las Juntadas: Tres reuniones virtuales donde pusimos a disposición del colectivo distintos dispositivos –como cartas y territorios conceptuales– para detonar y aterrizar la reflexión en torno a la pregunta.
- La Escritura: Donde cada participante desarrolló su reflexión en torno a la pregunta principal y a la vez una pregunta entregada por compañera en una lógica de cadáver exquisito.
- La bitácora: Registro multimedia y personal que acompañó el proceso de reflexión durante Las Juntadas y La Escritura.
- La compilación: Donde unimos los 10 textos y pudimos ver por primera vez el resultado de esta reflexión colectiva, leernos y compartir nuestras impresiones.

Actualmente nos encontramos trabajando en el diseño y gestión de una publicación impresa llamada “Poner la mesa” –concepto que asociamos a disponer las condiciones materiales– que contendrá los escritos junto a la sistematización del proceso de Las Juntadas.

Finalmente, como proceso de producción de conocimiento emergente y situado, Las Juntadas nos permiten sacar conclusiones en dos frentes. Por un lado, los escritos responden a la pregunta convocante, proponiendo provocar un giro feminista al diseño desde los cuidados, el reconocimiento de nuestros privilegios, vulnerabilidades y dependencias, apropiarnos de la valentía propia de los feminismos chilenos, visibilizar el nuestro trabajo y el de las colegas, pensar el diseño como un regalo, involucrar al cuerpo y tomarnos el tiempo para que la vida y las ideas germinen y crezcan. Por otro lado, proponemos desde la práctica nuevas herramientas para abordar estas inquietudes, en un espacio de refugio para reflexionar en confianza y al margen de nuestras responsabilidades. Además, creemos que incorporar dispositivos que reflejaran en su manufactura la dedicación y el cariño que llevaban detrás,, nos predispuso a reflexionar desde esos mismos afectos y cuidados.





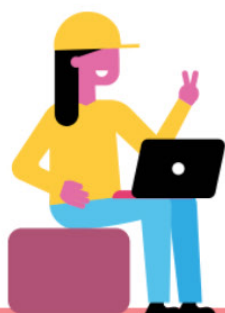
# CTCI + Género

II Congreso de Ciencia, Tecnología,  
Conocimiento e Innovación  
con Perspectiva de Género



Área Temática

## EDUCACIÓN, GÉNERO Y POLÍTICAS EDUCATIVAS



## TRANSVERSALIZACIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN PLANES DE ESTUDIO DE CARRERAS EN UNA UNIVERSIDAD ESTATAL: UN ESTUDIO PARA LA TRANSFORMACIÓN CURRICULAR

**CINDY CASTILLO ESPEJO**<sup>1</sup>, Valentina Ruiz Olivares<sup>3</sup>, Fabianna Otárola Benavides<sup>2</sup>

(1) Universidad de Playa Ancha, Avenida Guillermo González de Hontaneda 850, Playa Ancha, VALPARAISO, Chile

(2) Universidad de Málaga, Ciencias de la Educación, Blvr. Louis Pasteur, 25, Teatinos-Universidad, 29010, Málaga, España

(3) Sin Afiliación

La transversalización de la perspectiva de género en el currículo universitario chileno, impulsada por la Ley 21.369 (2020), constituye un marco normativo orientado a erradicar el acoso sexual, la violencia y la discriminación de género en la Educación Superior, promoviendo principios de equidad e inclusión. No obstante, persisten prácticas docentes sexistas que reproducen roles masculinos hegemónicos, afectando la formación profesional y perpetuando estereotipos de género (Andrade, 2024). Este escenario plantea el desafío de implementar enfoques pedagógicos libres de sesgos, sin perder la capacidad crítica para identificar y deconstruir el sexismo, base estructural de las desigualdades. El presente estudio tiene como objetivo evaluar la integración de la perspectiva de género a nivel microcurricular en carreras de una universidad regional chilena. A través de una metodología mixta exploratoria, se analizan descriptivamente programas formativos innovados posterior a 2019, utilizando un instrumento adaptado que examina dimensiones clave: lenguaje no sexista, descriptores de actividades curriculares, resultados de aprendizaje, saberes disciplinares, procesos de enseñanza-aprendizaje, sistemas de evaluación, recursos didácticos, bibliografía y normativa institucional. La muestra intencionada se concentra en asignaturas de cierre de ciclos de formación (inicial, licenciatura y profesional), lo que permite identificar avances y brechas en la transversalización de género durante etapas formativas críticas. Los resultados evidencian que el instrumento empleado logra visibilizar las brechas de género presentes en los currículos analizados, destacando disparidades en la incorporación explícita de la perspectiva de género según áreas disciplinares. Como principal conclusión, se enfatiza la necesidad de desarrollar estrategias sistemáticas para reducir estas brechas, junto con la elaboración de guías metodológicas que faciliten la integración efectiva de enfoques de género en los procesos de rediseño curricular. Estas acciones requieren articular esfuerzos institucionales, formación docente especializada y una revisión continua de los contenidos para garantizar una educación superior inclusiva y libre de sesgos. El estudio aporta insumos relevantes para avanzar hacia una transformación curricular que responda a los mandatos legales y a las demandas sociales por igualdad de género en el ámbito académico.



## GÉNERO Y EDUCACIÓN: PUNTOS Y CONTRAPUNTOS PARA IMPLEMENTAR EL ENFOQUE DE GÉNERO EN ESTABLECIMIENTOS EDUCACIONALES DE LA COMUNA DE OVALLE.

**CAMILA MUÑOZ PIZARRO<sup>1</sup>**

(1) Departamento de Educación Ilustre Municipalidad de Ovalle, Ariztía Poniente #7, Ovalle, Chile

A pesar del protagonismo de los movimientos sociales feministas, de las diversidades sexogenéricas y de la sociedad civil que han levantado la lucha a favor de la equidad y la eliminación de la violencia y discriminación en razón de género dentro de los espacios educativos, la escuela como institución sigue siendo un espacio que reproduce patrones culturales que perpetúan estereotipos y representaciones tradicionales de género, generando brechas en las trayectorias educativas de los estudiantes, que impactan en la configuración de su identidad de género, en los resultados de aprendizaje, en la disposición de sus intereses, en las formas de relacionarse y en sus decisiones vocacionales, por mencionar algunos. Según este antecedente, resulta necesario revisar las políticas públicas en materia de género que presenta nuestro país para conocer cómo es el abordaje de la temática de género en los centros escolares chilenos.

Al consultar a las voces de los profesionales de la educación que se desempeñan actualmente en diferentes niveles del sistema educativo en la comuna de Ovalle, se identifican barreras para la implementación del enfoque de género en el espacio escolar. Dentro de los elementos principales que se mencionan es que las políticas públicas no cuentan con procedimientos claros para introducir y abordar la temática de género dentro del aula, o en los espacios educativos extracurriculares. Tampoco cuentan con mecanismos de seguimiento y monitoreo. En esa línea, los docentes no poseen herramientas explícitas para incorporar el género en su práctica educativa, esto debido a los nulos espacios de formación, tanto en la formación inicial como en la continua.

Por otra parte, las políticas públicas, no responden a una propuesta integral y coordinada, como se requeriría, para asegurar que esa perspectiva efectivamente se incorpore en el currículum en todos sus niveles, sino que estos más bien constituyen iniciativas parciales y parceladas, es decir, que abarcan sólo algunos aspectos de las políticas e involucran sólo a algunos actores y no a todos los que deberían estar, lo cual limita la implementación efectiva, quedando a discreción de los líderes educativos respecto de cómo, cuándo, dónde y con quiénes se trabajan estos aspectos.





## AVANCES Y DESAFÍOS EN LA DOCENCIA CON ENFOQUE DE GÉNERO EN INGENIERÍA: PERCEPCIONES EN UNA UNIVERSIDAD CHILENA

**CAROLINA APARICIO MOLINA**<sup>1</sup>, Roxanna Correa Pérez<sup>1</sup>, Andrea Garrido Rivera<sup>1</sup>, María Eugenia Soto Muñoz<sup>1</sup>, Carolina Martínez Galaz<sup>2</sup>

(1) Universidad Católica de la Santísima Concepción, Facultad de Educación, Grupo de Investigación en Educación y Género (GIEG), Alonso de Rivera 2850, Concepción, Chile

(2) Facultad de Ciencias de la Educación por Facultad de Ciencias Básicas, Campus San Miguel, Avenida San Miguel 3605, Talca, Chile

El estudio explora las prácticas docentes sensibles al género en una facultad de ingeniería de una universidad del sur de Chile, en el contexto de una baja participación femenina en áreas STEM y persistentes brechas de género. A partir de una perspectiva feminista crítica sobre el rol del sistema educativo en la reproducción de desigualdades, se indaga en la autopercepción de docentes y la percepción del estudiantado respecto de prácticas de aula con perspectiva de género. La investigación adopta un diseño cuantitativo, exploratorio-descriptivo y de estudio de caso, aplicando un cuestionario validado a 28 estudiantes y 21 docentes de carreras de ingeniería, con énfasis en dos dimensiones: relacional y curricular. Los resultados evidencian que las prácticas más reconocidas, tanto por docentes como por estudiantes, son aquellas de carácter relacional. Estas acciones, asociadas al respeto y la convivencia, responden a exigencias normativas y compromisos institucionales por la equidad. Sin embargo, las prácticas curriculares, más ligadas a la organización del contenido, uso de bibliografía con enfoque de género o discusión crítica de sesgos disciplinares, presentan frecuencias considerablemente más bajas, especialmente entre docentes hombres y según lo percibido por mujeres estudiantes. Por ejemplo, prácticas como utilizar bibliografía que destaque aportes femeninos o discutir relaciones de poder de género en clases son casi inexistentes. Esta disparidad revela un primer nivel de incorporación del enfoque de género en la docencia —más formal y superficial— sin alcanzar aún una transformación profunda del currículo ni de las dinámicas pedagógicas. Se destaca también la diferencia en la percepción entre hombres y mujeres, siendo los primeros quienes reportan mayor frecuencia de prácticas igualitarias, lo que sugiere una disonancia entre la intención docente y la vivencia estudiantil femenina. Las conclusiones llaman a avanzar desde una igualdad declarativa hacia una igualdad sustantiva en el aula, promoviendo que el profesorado no solo aplique principios normativos, sino que integre activamente el enfoque de género en sus contenidos, materiales y prácticas evaluativas. Se enfatiza la necesidad de formación docente continua y de generar recursos institucionales que permitan revisar críticamente la enseñanza, superando un enfoque normativo para lograr transformaciones reales en la educación superior.

Palabras clave: Equidad de género; Educación superior; Docencia STEM





## METODOLOGÍAS ÁGILES COMO PRÁXIS FEMINISTA, HACIA UNA RECONFIGURACIÓN HORIZONTAL EN LOS PROCESOS INSTITUCIONALES DE INVESTIGACIÓN.

**KARIMME GABRIELA MORALES AGUIRRE<sup>1</sup>**

(1) Universidad De Playa Ancha, Dirección General De Investigación, Traslaviña 436, Viña Del Mar, Chile

La ciencia y las prácticas de producción de conocimiento en contextos institucionales se desarrollan en estructuras jerarquizadas que tienden a reproducir lógicas mecánicas de gestión, donde cada unidad opera como engranaje aislado más que como parte de un sistema orgánico e interconectado. Esta fragmentación obstaculiza la transversalización efectiva de la perspectiva de género en la ciencia, tecnología, conocimiento e innovación-CTCI- reproduciendo jerarquías epistémicas que invisibilizan saberes feministas, situados y colectivos (Lugones, 2008; Haraway, 1988).

Es en este contexto, la incorporación de metodologías ágiles como SCRUM se propone como una vía para dinamizar procesos institucionales no neutros y generar articulaciones intersectoriales entre unidades claves. La presente ponencia analiza la integración de metodologías ágiles en la gestión de políticas de género bajo una ética feminista de cuidados, equidad y justicia epistémica mediante el estudio de caso de ejecución del proyecto InES Género en una Universidad Pública. Salgado (2024) plantea que la aplicación situada de SCRUM en ambientes académicos permite la ramificación de responsabilidades y por ende la dinamización de la toma de decisiones, promoviendo espacios laborales de corresponsabilidad transformándose en herramientas performativas de horizontalidad, redistribución de poder y co producción del conocimiento. (Harding, 1991).

Los principales hallazgos nos permiten comprender que la metodología SCRUM no solo es una herramienta de optimización organizacional, sino la posibilidad de configurar una praxis de equipo e institucional coherente con principios feministas críticos. Leídas desde una perspectiva situada, estas metodologías permiten redistribuir responsabilidades de manera estratégica, promoviendo entornos horizontales, colaborativos y que se rigen por un principio de reciprocidad.

Las metodologías ágiles no deben ser comprendidas únicamente como mecanismos funcionales, sino como marcos de acción performativa capaces de reconfigurar el modo en que planificamos, gestionamos e investigamos. Su integración desde miradas críticas representa la oportunidad para erosionar las resistencias institucionales a la transversalización de género y abrir paso a procesos transformadores en la CTCI.

Palabras claves: Metodología Ágil; SCRUM; Perspectiva de Género; Epistemología Crítica Feminista; Transversalización de la Perspectiva de Género





## RESULTADOS DEL PROGRAMA TECHNOVATION 2024: EVALUACIÓN Y LECCIONES

**MATHIAS KLINGENBERG<sup>1</sup>**, Constanza Díaz<sup>1</sup>, María Paz Rojas<sup>1</sup>

(1) Tecnología con Nombre de Mujer – TecMujer, Estudios, CAP I C PINTO 110 D DP 21 V LOS PRESIDENTES, Santiago, Chile

### Introducción

Desde 2018, el programa Habilidades Digitales del Siglo XXI, basado en el currículo de Technovation, ha sido implementado por la ONG Tecnología con Nombre de Mujer en distintos contextos escolares y en talleres voluntarios los fines de semana. A partir de 2021, se diseñó una medición unificada con el objetivo de evaluar el impacto del programa en las vocaciones STEM, especialmente en relación con la incidencia del currículo en el desarrollo de habilidades tecnológicas en niñas y adolescentes.

### Metodología

Se aplicaron encuestas que miden variables intereses laborales, actitudes hacia la tecnología, percepción de autoeficacia y pensamiento tecnológico. Se respondieron al inicio y término del programa, considerando sólo a quienes respondieron en ambas (2.154 casos). Se evalúa el aprendizaje inductivo (adquirido desarrollando el proyecto, no mediante memorización) y con un instrumento que es evaluación académica. Además, se incluye una etapa cualitativa que permite explorar conexiones entre variables identificadas en la medición de inicio.

### Principales Resultados

El instrumento identifica brechas iniciales por género en aspectos actitudinales y de pensamiento tecnológico, así como éstas se cierran en algunas dimensiones hacia el final del programa. Asimismo, se identifican algunos factores clave que explican un mayor o menor avance, siendo uno de los principales la evaluación que estudiantes hacen de su grupo de proyecto, que afecta dimensiones de manera transversal.

### Conclusiones

En cuanto a la metodología, el instrumento y enfoque de aplicación muestra ser correcto, al entregar resultados consistentes en los distintos años de medición. En términos de la exploración de datos, se ratifica la importancia transversal de la experiencia de trabajo grupal, y se logra priorizar los factores que más afectan esta experiencia, como la adecuada distribución de tareas y flujos de información en el equipo.



## ESTUDIAR Y CUIDAR: DESAFÍOS EN LAS TRAYECTORIAS EDUCATIVAS DE ESTUDIANTES DE CENTROS DE FORMACIÓN TÉCNICA ESTATALES CHILENOS

**FRANCISCA PÉREZ CORTÉS**<sup>1</sup>, Teresa Ropert<sup>1</sup>, Valentina Vallejo<sup>1</sup>, Josefina Escobar<sup>1</sup>, Carolina Panesso<sup>1</sup>, Teresa Báez<sup>1</sup>, Rodolfo Arriagada<sup>1</sup>, Angélica García<sup>1</sup>, Felipe Porflitt<sup>2</sup>

(1) Universidad Adolfo Ibañez, Psicología, Diagonal Las Torres 2640, Santiago, Chile

(2) Pontificia Universidad Católica, Educación, Av. Vicuña Mackenna 4860, Santiago, Chile

La creación de los Centros de Formación Técnica Estatales (CFTE) en Chile busca mejorar la calidad, inclusión y equidad en la educación superior técnica, respondiendo a contextos de alta diversidad socioeconómica y de género. Sin embargo, la gestión del cuidado sigue siendo un desafío estructural que afecta las trayectorias educativas, especialmente de mujeres y personas con múltiples responsabilidades laborales y familiares. Esta situación es crítica en los CFTE, donde predomina un estudiantado compuesto por mujeres, trabajadores/as y cuidadores/as. Este estudio mixto analizó el impacto de la gestión de los cuidados en estudiantes de CFTE mediante entrevistas con informantes clave, grupos focales, análisis documental y encuestas a 340 estudiantes. Los resultados cualitativos evidenciaron que, aunque existen medidas de apoyo, estas dependen de la voluntad docente y carecen de institucionalidad. La perspectiva de género se ha centrado en el cumplimiento normativo, sin abordar integralmente la conciliación estudio-trabajo-cuidado. Los datos cuantitativos muestran que la mayoría de los estudiantes compatibiliza estudios con trabajo y cuidado, siendo más complejo para familias monoparentales. Además, se observa desigualdad territorial en las políticas de equidad. Se concluye que es urgente institucionalizar políticas públicas integrales que reconozcan el cuidado como eje central en la educación técnica.





## “UNIVERSIDAD: TERRITORIO EN DISPUTA. DISCURSOS SOCIO CRÍTICOS QUE CONSTRUYEN MUJERES PROFESIONALES RESPECTO A LA VISIBILIZACIÓN DEL ACOSO SEXUAL, LA VIOLENCIA Y LA DISCRIMINACIÓN DE GÉNERO EN CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR”

**VERÓNICA VILLAGRA ACOSTA<sup>1</sup>**

(1) UNIVERSIDAD SANTO TOMAS, TRABAJO SOCIAL, CIENCIAS SOCIALES Y COMUNICACIONES, AV. LOS LIMONARES 190, VIÑA DEL MAR, CHILE

La presente investigación profundiza en los discursos socio críticos elaborados por mujeres profesionales que participaron activamente en el Mayo Feminista de 2018. El estudio se centra en el análisis discursivo de mujeres sobre la violencia, el acoso y la discriminación de género dentro de instituciones de educación superior, tanto públicas como privadas, incorporando a corporalidades femeninas de las diversidades sexo genéricas.

El estudio adopta un diseño metodológico anclado en el paradigma crítico, su procesamiento de análisis se desarrollo mediante grupos de discusión con una clara perspectiva participativa y de género. Teóricamente, el trabajo se sustenta en la Teoría Crítica del Discurso de Fairclough, el Feminismo de la Diferencia (Segato, Preciado, Butler) y la Interseccionalidad (Crenshaw), permitiendo una articulación rigurosa de dimensiones estructurales, simbólicas y subjetivas de la violencia de género.

Los resultados revelan cómo las participantes problematizan la violencia de género como un fenómeno profundamente estructural, normalizado e institucionalizado en el ámbito académico. Se visibilizan y denuncian diversas prácticas verbales, simbólicas, sexuales e institucionales que perpetúan estas violencias. Asimismo, la investigación expone la insuficiencia de las políticas públicas existentes, señalando cómo estas a menudo emergen desde lógicas patriarcales, y al mismo tiempo, destaca la construcción de prácticas de resistencia y emancipación colectiva por parte de las mujeres.

Este estudio no solo contribuye a una comprensión crítica del género en el espacio universitario, sino que también promueve activamente la construcción de una educación superior más feminista, equitativa y transformadora. Sus hallazgos dialogan directamente con el Trabajo Social crítico y ofrecen aportes sustantivos para el diseño e implementación de políticas públicas con enfoque de género en el contexto universitario, las voces de las participantes también visibilizan la violencia de Género entre personas homosexuales como una realidad invisibilizada.





## ARTICULACIÓN DE LAS ASIGNATURAS DE PRÁCTICA PROYECTO COMUNITARIO Y SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: LAS TENSIONES TERRITORIALES, DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA EN UNA UNIVERSIDAD DE VIÑA DEL MAR.

**DANIEL SALAZAR ALVEAR<sup>1</sup>**, Yaninna Maturana Aguirre<sup>1</sup>, Mariana Durán Fontecilla<sup>1</sup>

(1) Universidad Viña del Mar, Carrera de Educación Parvularia, Facultad de Ciencias Jurídicas Sociales y de la Educación, Diego Portales 90, Viña del Mar, Chile

La presente investigación formativa se inserta en las asignaturas de Práctica Proyecto Comunitario y Seminario de Investigación Educativa de la carrera de Educación Parvularia, y surge del interés conjunto entre profesoras y estudiantes por fortalecer la vinculación con los territorios e incorporar la perspectiva de género como eje fundamental para el desarrollo de prácticas educativas democráticas e inclusivas con las infancias locales. La metodología adoptada corresponde a un enfoque cualitativo, de carácter descriptivo, interseccional y situado, utilizando entrevistas en profundidad y grupos de discusión desarrollados en el marco de las clases. Las instancias fueron guiadas por 15 académicas y participaron 98 estudiantes, quienes centraron su trabajo en la reflexión crítica y el diálogo como medios para problematizar las experiencias pedagógicas. Los hallazgos evidencian, desde una caracterización discursiva, que las estudiantes de Educación Parvularia experimentan tensiones en torno a su rol docente y su identidad profesional, influenciadas por formas de sexismo benevolente ejercido por las comunidades. Estas tensiones emergen en preguntas que las estudiantes se hacen cuando viven una experiencia marcada por sesgos y estereotipos de género, como: ¿es por ser mujer? ¿por ser educadora? ¿por ser una profesional dedicada a la primera infancia?, revelando discursos que despolitizan su labor pedagógica y la reducen a una función instrumental en los entornos comunitarios, como juntas de vecinos, con alcaldes, clubs sociales, entre otros. Estas relaciones de género influyen en la construcción subjetiva de su identidad personal, profesional y social. Como proyección, se espera aportar al diseño de un modelo emergente de transversalización de la perspectiva de género, tanto como fundamento teórico como herramienta analítica para las asignaturas prácticas y de seminario. Este modelo pretende fortalecer el vínculo entre universidad y territorio, contribuyendo al Impacto Regional, eje estratégico institucional, y promoviendo una formación profesional más crítica, inclusiva y contextualizada para las infancias locales.

Palabras clave: Perspectiva de género – Formación docente – Educación Parvularia – Identidad profesional – Educación inclusiva





## TRANSVERSALIZACIÓN DEL ENFOQUE DE GÉNERO EN UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA: ANÁLISIS DE INDICADORES PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LA I+D+I+E REGIONAL.

**MÓNICA GALLARDO GONZÁLEZ**<sup>1</sup>, Claudia Castillo Haeger<sup>2</sup>, Betzabeth Marin Nanco<sup>4</sup>

(1) Universidad de Los Lagos, Departamento de Ciencias Exactas, Av. Fuchslocher 1305, Osorno, Chile

(2) Universidad de Los Lagos, Departamento de Arquitectura, Camino a Chinquihue KM6, Puerto Montt, Chile

(3) Universidad de Los Lagos, Dirección de Investigación, Lord Cochrane 1070, Osorno, Chile

(4) Sin Afiliación

Medir la transversalización del enfoque de género (TEG) en la educación superior en Chile, plantea desafíos importantes en el ecosistema de investigación, desarrollo, innovación y emprendimiento (I+D+i+e). Los aprendizajes generados de la medición, seguimiento e institucionalización de indicadores de igualdad de género en la Universidad de Los Lagos, parten del supuesto que las universidades son espacios jerárquicos, reproducen sesgos y prácticas que mantienen la hegemonía masculina, dificultando la producción y difusión equitativa del conocimiento (Buquet-Corleto, 2016).

Se reflexiona sobre el proceso de ajuste de 20 indicadores sobre Igualdad de Género en I+D+i+e de ANID, incorporando 3 indicadores del Proyecto INGE210006 para fomentar la colaboración local en la generación de conocimiento. Promoviendo una hoja de ruta progresiva para TEG en la universidad: 1 Más mujeres investigadoras, 2 Más investigación disciplinar con EG, 3 Más investigación en temas de Género, diversidad e inclusión, 4 Más mujeres en Ciencia Aplicada, 5 Más mujeres en I+D+i+e.

Se analiza la obtención de datos revisando críticamente la eficacia y pertinencia de indicadores, asumiendo que la producción estadística debe ser un proceso sistemático, (CEPAL, 2023). El análisis se enlaza “con la interpretación de las desigualdades como resultado de esquemas de segregación y formas de discriminación por razones de sexo, género, edad y otras categorías sociales” (López-Lara y Flores-González, 2022:5).

El proceso articula 7 unidades universitarias diferentes para levantar y depurar los datos para el análisis; así como la creación de un instrumento ficha trazable, facilitando la comprensión del objetivo, construcción y actualización del dato. Se integra indicadores compartidos con otros proyectos ANID como InES Ciencia Abierta, Ciencia Aplicada, Redes STEM y FIUT.

Los avances de los 4 objetivos y 12 hitos del proyecto dan cuenta de la TEG en 23 indicadores que plantean 2 metas respecto a las capacidades institucionales: primero establecer un modelo de gobernanza de datos que permita poner en evidencia la naturaleza multifactorial e imbricada de las desigualdades de género. Segundo, transformar datos en información confiable y transparente; promoviendo su uso en políticas concretas hacia la igualdad de



género universitaria, tanto en el Sistema de Gestión de Indicadores SGI como en el Plan Estratégico de Desarrollo Institucional PEDI 2030.

Palabras claves: Género, Indicadores, Investigación





## IDENTIDADES PERDIDAS EN EDUCACIÓN DE PRIMERA INFANCIA: EL GOLPE DEL NEOLIBERALISMO

**LORENA GARRIDO-GONZÁLEZ**<sup>1,2,3</sup>, Giannina Flores Meza<sup>1,2,4</sup>, Teresa Vergara Ramirez<sup>1</sup>, Maria Teresa Gonzalez - Muzzio<sup>1</sup>

(1) Universidad Católica del Maule, Formación Inicial Docente, Educación, Carmen 684, Curicó, Chile

(2) Universidad Bernardo O’Higgins, investigación, Estudiante de doctorado, Chile

(3) ANID, Subdirección de capital humano avanzado, Doctorado Nacional 2023/21230844, Chile, Chile

(4) ANID, Subdirección de capital humano avanzado, Doctorado Nacional 2024/21242478, Chile

Históricamente los modelos políticos y sociales han impactado fuertemente la educación, volviéndola un medio para traspasar ideales y valores a las culturas subyacentes. En Chile, tras el golpe de Estado (1973) se instauró el modelo neoliberal transformando las formas de mirar y pensar la labor docente y junto con ello la mirada de infancia.

Las identidades se construyen y deconstruyen en base a experiencias personales y sociales, entendiéndose como multifactorial, por lo que el ambiente donde se desenvuelven las personas pudiese jugar un rol fundamental en la construcción del “yo personal” y “yo profesional”.

Esta investigación, busco analizar cómo se construye y resignifica generacionalmente la identidad e identización del educador/a de párvulos, en diálogo con las características socioculturales del contexto chileno y su concepción de infancia.

Desde una perspectiva cualitativa, se aplicaron entrevistas en profundidad a tres educadoras de párvulo, todas mujeres (profesión estereotipada) en distintas etapas de su desarrollo profesional docente, las cuales fueron transcritas y analizadas inductivamente mediante la técnica de análisis de contenido con apoyo del programa ATLAS.ti 23. Los resultados vislumbran una creciente mirada de subordinación del quehacer profesional a las demandas políticas, sociales y culturales, coherentes con los momentos históricos en que vivieron y/o laboran las entrevistadas, lo anterior, lleva consigo una mirada específica al momento de diseñar el proceso de enseñanza de sus educandos y por consecuencia su visión de infancia.

Terminada la investigación, se puede señalar que, a lo largo de los años las políticas educativas han reconfigurado el ethos profesional de las educadoras, transitando por distintos paradigmas: asistencialista, maternizada, hasta hoy en día, donde se reproduce una lógica que invisibiliza la diversidad y complejidad de la infancia y tiende a homologar las situaciones de aprendizaje en un ambiente escolarizado, desplazando el valor del juego y el ser persona en función de los resultados de aprendizaje.



## EXPERIENCIA EDUCATIVA EN ESTRATEGIAS METODOLOGICAS ACTIVAS PARA ESTUDIANTES DE ENFERMERIA EN SU 1º PRACTICAS CLINICAS 4º SEMESTRE EN UNIVERSIDAD DE LA SERENA

**PAULA ANDREA DIAZ VERDUGO<sup>1</sup>**, Pamela Morales Delgado<sup>2</sup>

(1) UNIVERSIDAD DE LA SERENA

(2) UNIVERSIDAD DE LA SERENA

Introducción Hoy en día, los jóvenes llegan a la carrera de Enfermería con características especiales post pandemia, desarrollando más áreas asistenciales que actitudinales, detectándose que necesitan: “Volver a conectar con lo esencial” Las principales, habilidades que se desean desarrollar apuntan a la erradicación de la mecanización del profesional de enfermería que aliena y daña las relaciones interpersonales y así formar profesionales, que sean capaces de generar estrategias de afrontamiento y toma de decisiones asertivas ante la dinámica estresante y abrumadora de los campos clínicos.

Metodología, resultados y discusión En asignatura “ Proceso de Enfermería II “ con estudiantes, que van a su 1º pasantía de práctica clínica, en los hospitales de Serena y Coquimbo, de un total de 30 estudiantes, participan 27 con previa aplicación de consentimiento informado, para actividades prácticas de ejercicio en desarrollo intrapersonal basadas en Mindfulness, para identificación y control de emociones más ejercicios intrapersonales y grupales para expresar sus sentimientos, dudas y consultas sobre esta nueva experiencia clínica hospitalaria con sesiones semanales de 1 hora cronológica , posterior a clases de aula. Se identifica así, la necesidad de refuerzo por estrés, ansiedad y angustia entre algunas de las emociones declaradas verbalmente y escrita por los estudiantes de enfermería, 4º semestre que van a su 1º experiencia clínica, en actividades grupales. Además, se invita a supervisoras de su próxima experiencia clínica, para conocerse y plantear en forma directa sus consultas o dudas, previa a sus pasantías hospitalarias, lo que suma a las buenas practicas docentes, con análisis reflexivo y constructivo para la academia, para mejor manejo de herramientas como respiración consciente, autoconocimiento y prácticas de autocontrol del estrés y autocompasión.

Conclusión Sabemos la importancia de la salud mental y más aún, en los estudiantes universitarios del área de salud, quienes pueden ser afectados, por sus pasantías clínicas hospitalarias asociados al estrés, temor o angustia por un ambiente desconocido, trato o experiencias negativas. Escuchar a los estudiantes e intervenir previamente en sus prácticas clínicas, los puede ayudar a tener más herramientas, así generando más estrategias de afrontamiento oportuna y toma de decisiones asertivas ante la dinámica estresante y abrumadora de los campos clínicos.

Palabra clave: Experiencia clinica-emociones-enfermeria



## PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE, EXPERIENCIAS DE PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS PROFESIONALES

**MARISA ALEJANDRA LARA ESCOBAR<sup>1</sup>**, Francisco Javier Núñez Romero<sup>1</sup>

(1) Universidad de Los Lagos, Educación, Ubaldo Mansilla 131, Castro, Chile

### RESUMEN

A nivel de marco normativo en Chile, la ley de Inclusión Escolar 20845 no explicita un enfoque de género, busca la eliminación de cualquier tipo de discriminación arbitraria y transformar la escuela como un punto de encuentro social. Por otra parte, los objetivos de desarrollo sostenible N°4 y N°5 apuntan a garantizar la educación inclusiva, equitativa y de calidad y; establece lograr la igualdad entre géneros y empoderar a todas las mujeres y niñas para acelerar el desarrollo sostenible. En educación superior, se difunde el enfoque de género en el Fondo de iniciativas Estudiantiles que aborden la temática o la consideren como una dimensión, entre otras iniciativas. Este estudio, focalizado en práctica profesional de docentes en formación de la carrera de Pedagogía en Educación General Básica de la Universidad de Los Lagos, Sede Chiloé, se analizan los portafolios docentes para responder cómo se aborda la perspectiva de género en las asignaturas de Matemática, ciencias sociales, ciencias naturales y lenguaje y comunicación. A través del análisis de documentos, se identifican prácticas comunes orientadas a la equidad e inclusión, como el uso de lenguaje inclusivo, la distribución equitativa de la participación y la implementación de estrategias didácticas para evitar sesgos. Los portafolios también evidencian la incorporación de materiales y ejemplos que cuestionan estereotipos de género, como la ausencia de mujeres en relatos míticos o la sobrerrepresentación masculina en actividades físicas. Se subraya además, la importancia del currículum oculto y la necesidad de una reflexión crítica docente para transformarlo. En conclusión, el análisis revela una conciencia progresiva del futuro profesorado sobre la perspectiva de género, que se traduce en acciones didácticas concretas para promover la igualdad en el aula. Sin embargo, persisten desafíos como la naturalización de estereotipos culturales y la dificultad para equilibrar la participación en grupos con predominancia de un sexo. Estos hallazgos contribuyen a la discusión sobre la formación inicial docente en Chile, destacando la relevancia de integrar sistemáticamente el enfoque de género para una educación más inclusiva.

Palabras clave: perspectiva de género, práctica docente, educación básica, estereotipos, currículum oculto, equidad.





## CUANDO LA CIENCIA ESCUCHA A LAS SABIAS: PROPUESTAS COMUNITARIAS PARA DESCOLONIZAR EL CONOCIMIENTO

HAZEL BARAHONA GAMBOA<sup>1</sup>, Marisol Salgado Rojas<sup>2</sup>

(1) Universidad Arturo Prat, Carrera Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación, Facultad de Ciencias Humanas, Av. Arturo Prat N° 2120, IQUIQUE, Chile

(2) Sin Afiliación

Esta propuesta presenta una experiencia educativa no formal desarrollada en la región de Tarapacá, centrada en la implementación de dos nidos lingüísticos dirigidos a niñas y niños aymaras de entre 5 y 10 años, y un tercer nido de carácter intergeneracional que reúne a personas mayores, jóvenes y niñas en un mismo espacio de inmersión cultural. Estas iniciativas, coordinadas por académicas universitarias y lideradas por cuatro educadoras aymaras no tradicionales —sabias, hablantes nativas y cuidadoras—, proponen una alternativa al sistema educativo convencional mediante prácticas pedagógicas situadas, afectivas y comunitarias. Los nidos lingüísticos, concebidos como espacios de revitalización intergeneracional de la lengua y la cultura, se han consolidado como una estrategia educativa transformadora que desafía los marcos homogéneos del currículo formal. Como ha sido documentado en experiencias similares en Nueva Zelanda, Canadá y México (McIvor y Parker, 2015; UNESCO, 2023), los nidos permiten no solo la transmisión lingüística, sino también la reconstrucción de vínculos identitarios, familiares y territoriales. En esta experiencia, las actividades se desarrollan en escuelas públicas y centros comunitarios, articuladas al calendario agrícola y ceremonial andino, e incluyen cantos, relatos, juegos, confección de telares, dramatizaciones y rituales como el Pawa y el Willka Kuti. Metodológicamente, se sustenta en el aprendizaje situado (Barton & Hamilton, 1998), la educación intercultural crítica (Walsh, 2009) y las pedagogías del cuidado (Tronto, 2013), priorizando la oralidad, el juego y el vínculo emocional como estrategias de aprendizaje. El equipo académico ha acompañado el proceso mediante entrevistas, observación participante, registros audiovisuales y pautas de evaluación cualitativa. Los resultados evidencian un aumento progresivo en la participación lingüística de niños y niñas, así como una resignificación del rol educativo de las sabias en sus comunidades. Asimismo, los nidos han abierto nuevas posibilidades para comprender el aprendizaje como un proceso relacional, encarnado y territorialmente situado. Esta experiencia propone repensar el ecosistema CTCI desde una ciencia feminista, plural y con justicia epistémica, donde las pedagogías comunitarias y la revitalización lingüística no sean excepciones, sino parte sustantiva del saber contemporáneo (Haraway, 1988; Harding, 2008; Smith, 2021).

Palabras clave: Nidos lingüísticos, Revitalización lingüística, Pedagogías comunitarias



## METODOLOGÍAS FEMINISTAS EN CONTEXTOS EDUCATIVOS: ÉTICA REFLEXIVA Y CO-PRODUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO

**GERALDINE LABRAÑA CANCINO**<sup>1</sup>, Diana Abril<sup>2</sup>

(1) Universidad Católica del Maule, Doctorado en Didáctica de las Ciencias Experimentales, Facultad de Ciencias Básicas, Talca, Chile

(2) Universidad Católica del Maule, Facultad de Ciencias Básicas, Talca, Chile

Las metodologías feministas han cuestionado activamente los modelos tradicionales de investigación, proponiendo formas de producción de conocimiento situadas, colaborativas y orientadas a la transformación social. Esta investigación se propuso analizar cómo dichas metodologías integran principios éticos y reflexivos en la investigación educativa, identificando sus implicancias en la justicia epistémica y la relación entre investigadoras e investigados. A través de una revisión sistemática de literatura, se seleccionaron 19 artículos académicos publicados entre los años 2020 y 2024 en bases de datos indexadas como Web of Science, Scopus y SciELO. La selección se realizó siguiendo los lineamientos de la Declaración PRISMA (2021), empleando criterios de inclusión específicos para estudios que abordaran la producción de saberes desde perspectivas feministas. Para el análisis, se utilizó la técnica de análisis temático, identificando patrones comunes en relación con las prácticas éticas de la investigación. Los resultados revelan tres formas predominantes de posicionamiento ético de las investigadoras: relación jerárquica con participantes, análisis independiente de datos públicos y co-construcción horizontal del conocimiento. Las prácticas más transformadoras se vinculan a investigaciones que reconocen a las personas participantes como co-productoras reflexivas del saber, integrando el consentimiento informado situado, el reconocimiento de las emociones y la autorreflexividad crítica. No obstante, también se detectan tensiones éticas relevantes, como la falta de transparencia en procedimientos éticos, el uso de datos públicos sin análisis crítico y la resistencia institucional hacia prácticas colaborativas. Se concluye que la ética en la investigación feminista no debe reducirse a un protocolo formal, sino que requiere una ética situada que cuestione activamente las jerarquías epistémicas, promueva la agencia de las personas investigadas y habilite procesos investigativos que contribuyan a una educación transformadora. Esta revisión contribuye a visibilizar buenas prácticas y desafíos actuales en el uso de metodologías feministas en contextos educativos, proponiendo recomendaciones para su fortalecimiento e incorporación en políticas de formación docente e investigativa. Palabras clave: investigación feminista, ética, producción del conocimiento.





## LA CONSTRUCCIÓN DE UNA IDENTIDAD DOCENTE SENSIBLE A TEMÁTICAS DE GÉNERO: EL CASO DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS Y SUS EXPERIENCIAS SUBJETIVAS DE APRENDIZAJE PROFESIONAL

**CAROLINA MARTÍNEZ GALAZ**<sup>1</sup>, Jaime Fauré Niñoles<sup>2</sup>, Giselle Melo Letelier<sup>3</sup>, Núria Solsona Pairó<sup>4</sup>, Pamela Palomera Rojas<sup>6</sup>

(1) Universidad Católica del Maule, Departamento de Biología y Química, Facultad de Ciencias Básicas, Avenida San Miguel 3605, Talca, Chile

(2) Universidad Andrés Bello, Facultad de Educación y Ciencias Sociales, Fernández Concha 700, Santiago, Chile

(3) Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Facultad de Filosofía y Educación, Avenida El Bosque 1290, Viña del Mar, Chile

(4) Universidad Autónoma de Barcelona, Facultad Ciencias de la Educación, Plaça Cívica, 08193 Bellaterra, Barcelona, España

(5) Universidad Metropolitana Ciencias de la Educación, Departamento de Física, Facultad de Ciencias Básicas, Avenida José Pedro Alessandri 774, Santiago, Chile

(6) Sin Afiliación

En los espacios de la formación inicial docente, el profesorado universitario tiene la oportunidad de modelar prácticas educativas que las y los futuros profesores desarrollarán en sus aulas, gestándose una ocasión valiosa para cuestionar críticamente el androcentrismo en la ciencia, y promover la acogida de referentes femeninos en la educación científica. Sin embargo, esta posibilidad parece depender de la sensibilidad que cada docente tiene hacia las temáticas vinculadas con el género en la ciencia.

En este contexto, estudios previos nos han permitido identificar a un grupo de docentes, que hemos denominados “docentes formadores sensibles a la relación entre el género y la educación científica”. Estos educadores destacan por haber construido una identidad específica caracterizada por un mayor grado de consciencia respecto de la importancia del género en la educación científica y por su esfuerzo en transformar prácticas que puedan influir en las creencias y actitudes de sus estudiantes de pedagogía. Nuestra propuesta teórica, anclada a la psicología educativa constructivista, es que esta identidad se construye y desarrolla como consecuencia de la elaboración de experiencias subjetivas de aprendizaje. Estas experiencias son construcciones semióticas complejas que hacen referencia a la vivencia de situaciones en donde hay aprendizaje profesional. Por medio de un estudio de casos múltiples compuesto por 15 docentes universitarios de ciencias, exploramos en identificar cuáles son estas experiencias subjetivas que han facilitado la construcción de una identidad sensible al género. Las principales técnicas de recogida de información fueron entrevistas semiestructuradas en profundidad, las que se analizaron usando análisis temático reflexivo. Los resultados muestran 4 tipos de experiencias que contribuyen al desarrollo de una identidad sensible al género: (a) experiencias de resiliencia femenina frente al sexismo en la academia; (b) experiencias en donde vivencian u observan la existencia de estereotipos



de género sobre el desempeño profesional de las mujeres y disidencias en ciencias; (c) experiencias en donde el profesorado aprende sobre género junto con su estudiantado; y (d) experiencias donde se incorpora en clases, el análisis de los problemas sobre las relaciones de poder y sexismo en la ciencia y educación.

Palabras claves: Género y educación científica; Experiencias subjetiva de aprendizaje; Sensibilidad de género





## BRECHAS DE GÉNERO EN INGENIERÍA: ANÁLISIS CRÍTICO DE SESGOS Y PROPUESTAS INCLUSIVAS EN LA FORMACIÓN STEM

**KATHERINE DELGADO-VARGAS<sup>1</sup>**, Emilia Cid-Cid<sup>2</sup>, Manuel Cortés Cortés<sup>3</sup>

(1) Universidad Bernardo O'Higgins, Vicerrectoría Académica, Dirección de Emprendimiento, Avenida Viel 1497, Santiago, Chile

(2) Universidad Bernardo O'Higgins, Vicerrectoría Académica, Subdirección de Bibliotecas, Avenida Viel 1497, Santiago, Chile

(3) Universidad Bernardo O'Higgins, Vicerrectoría Académica, Dirección de Investigación, Avenida Viel 1497, Santiago, Chile

En América Latina, la participación de mujeres en áreas de Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas (STEM) ha mostrado avances, pero persisten brechas significativas en disciplinas como ingeniería. Según la Organización de las Naciones Unidas (ONU, 2024) las mujeres representan el 41 % de las graduadas en carreras STEM en la región. Sin embargo, datos oficiales del Servicio de Información de Educación Superior (SIES, 2025) y de la Subsecretaría de Educación Superior (2025) señalan que, en Chile, la matrícula femenina en ingeniería se mantiene entre un 18 % y un 25 %, lo que evidencia desigualdades que limitan el acceso y permanencia de las mujeres (Jiménez et al., 2020; Martínez-Galaz et al., 2022). Este estudio se realizó mediante una revisión crítica y sistemática de literatura especializada. Se analizaron diez artículos publicados entre 2020 y 2025 en Scopus y Web of Science, enfocados en formación STEM en educación superior para estudiantes de ingeniería en países de América Latina. Se incluyeron investigaciones en español, publicadas en revistas indexadas de reconocido prestigio académico y alto impacto. Los resultados evidencian que los estereotipos de género, el lenguaje androcéntrico, la ausencia de referentes femeninos y la falta de desagregación de datos por género limitan la comprensión de posibles diferencias en el desempeño y aprendizaje de las habilidades STEM, además de impedir el diseño de estrategias pedagógicas más equitativas (Comisión Nacional de Evaluación y Productividad, 2024; Martínez-Galaz et al., 2022). Se concluye que la incorporación sistemática de la perspectiva de género —a través de la planificación de estudios, la recopilación y el análisis de datos desagregados, el uso de lenguaje inclusivo y la implementación de programas de mentoría— es clave para fortalecer la permanencia y el éxito académico de las estudiantes de ingeniería. (Martínez et al., 2019; Martínez et al., 2024). Asimismo, se identifican oportunidades para articular políticas regionales alineadas con los Objetivos de Desarrollo Sostenible 4 y 5, orientadas a garantizar una educación inclusiva y equitativa. Se recomienda impulsar políticas públicas integrales y reformas curriculares que fortalezcan una formación STEM más diversa e inclusiva, promoviendo activamente el liderazgo femenino en áreas estratégicas para el desarrollo tecnológico y social (SIES, 2025).

ingeniería, brechas de género, educación STEM.





## GÉNERO E INSTITUCIONALIDAD: EL SELLO GENERA IGUALDAD EN UNA FACULTAD DE SALUD CHILENA

**DENISSE QUIJADA SÁNCHEZ<sup>1</sup>**, Carolina Carstens Riveros<sup>1</sup>

(1) Universidad de Chile, Dirección de igualdad de género -DIGEN Salud-, Facultad de Medicina, Independencia 1027, Santiago, Chile

**Introducción:** Las instituciones de educación superior tienen un rol clave en la promoción de la igualdad de género. Sin embargo, persisten desigualdades estructurales en sus estructuras, expresadas en segregación laboral, brechas en investigación y una cultura organizacional patriarcal. Frente a ello, la Universidad de Chile desarrolló una Política de Igualdad de Género y el Modelo de Reconocimiento "Sello Genera Igualdad" como estrategia de implementación institucional.

**Método:** Se realizó un estudio cualitativo de carácter descriptivo-interpretativo basado en revisión documental y bibliográfica. Se analizaron políticas institucionales, normativas y literatura especializada para comprender el proceso de implementación del Sello en la Facultad de Medicina (FAMED), desde una perspectiva crítica e interseccional.

**Resultados:** El diagnóstico evidenció desigualdades en la distribución por género en el estudiantado y cuerpo académico, acceso a investigación, jerarquías y condiciones laborales. La creación de la Dirección de Igualdad de Género en Salud (DIGEN Salud) en 2018 marcó un hito en la institucionalización del enfoque de género en FAMED. La implementación del Sello permitió sistematizar estos esfuerzos, mediante estándares en ocho dimensiones estratégicas, como formación, investigación, trabajo y corresponsabilidad en los cuidados. **Discusión:** El caso de FAMED muestra los avances y desafíos de institucionalizar la igualdad de género en una unidad compleja y jerárquica. La experiencia resalta la importancia de compromisos verificables, participación multisectorial y liderazgo institucional para lograr transformaciones culturales sostenidas. Este proceso puede servir de referente para otras instituciones de educación superior en contextos similares.





## FÍSICA Y PODER 'A MÍ NO ME HUEVEAN': DESARROLLO DE LA IDENTIDAD CIENTÍFICA DE PROFESORAS DE FÍSICA EN EL CONO SUR DESDE UNALENTE DE IDENTIDAD PERFORMATIVA

**ROCÍO BELÉN LUCERO**<sup>1</sup>, Corina González Weil<sup>1</sup>

(1) Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Doctorado en Didáctica de las Ciencias, Facultad de Ciencias, Avenida Universidad 330, Curauma, Valparaíso, Valparaíso, Chile

En las Ciencias Naturales, especialmente en física, mujeres y diversidades seguimos siendo minoría. Según la UNESCO (2018), solo el 30% de quienes investigan en STEM son mujeres, y apenas el 17% en física. Desde la educación, tenemos la gran responsabilidad de alentar a una mayor equidad en estos espacios.

El constructo teórico de identidad científica nos permite entender cómo las personas desarrollamos una afinidad y compromiso con la ciencia. La identidad científica docente nos invita a preguntar cómo el profesorado se ve a sí mismo, el reconocimiento, el vínculo con otras identidades (raza y género), y cómo las historias personales dan forma a lo que somos en tanto docentes de ciencias (Avraamidou, 2014).

En este estudio adoptamos una lente de identidad performativa –vinculada a los roles sociales y habilidades científicas que manifestamos–, para analizar cómo un grupo de profesoras de física de nivel medio, en Chile y Argentina, configura su identidad docente en respuesta crítica al imaginario tradicional de “ser física” y enseñar física. A partir de entrevistas semiestructuradas y análisis con teoría fundamentada (Charmaz, 2014), buscamos aportar a los modelos de desarrollo de la identidad científica docente propuestos en las últimas décadas, especialmente desde el norte global (Zhai et al., 2024).

La física es una disciplina de poder. En la formación de las participantes este relato estuvo presente y en parte lo creen. Ahora bien, hemos encontrado que si bien se observa un fuerte reconocimiento desde colegas, así como un respeto desde el estudiantado, ellas ocupan su rol docente para romper la idea de la física como sinónimo de genialidad y objetividad. Saben que el manejo de una disciplina compleja, de un aparato argumentativo y de habilidades científicas, le permiten liberarse de situaciones incómodas o injustas: “a ellas no las huevean”. Sin embargo, se permiten otro tipo de performance diferente a lo tradicional, que abren el horizonte a que más personas se animen a la física.

Este aspecto es muy interesante como aporte a la formación docente de ciencias. Pensar en la posicionalidad de ser profesora de ciencias para que, a partir de ahí, comiencen a aparecer contra relatos que rompan con la visión de ciencia tradicional que excluye.





## MASCULINIDADES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR CHILENA: ANÁLISIS CRÍTICO DE LOS DOCUMENTOS INSTITUCIONALES SOBRE VIOLENCIA DE GÉNERO

SEBASTIÁN BRAVO VIVEROS<sup>1</sup>, Paula Lagos Cerda<sup>2</sup>

(1) Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (UMCE), Dirección de Asuntos Estudiantiles (DAE), Av. José Pedro Alessandri 774, Santiago, Chile

(2) Universidad Austral de Chile, Escuela de Derecho, Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, Av. Rector Eduardo Morales Miranda 23, Valdivia, Chile

**Introducción:** En el contexto chileno reciente, las movilizaciones feministas universitarias han impulsado transformaciones institucionales relevantes orientadas a erradicar las violencias de género en la educación superior. La Ley N.º 21.369, promulgada en 2021, constituye un hito al establecer obligaciones específicas para las instituciones en materia de prevención, sanción y reparación. Sin embargo, no existe claridad sobre cómo se contempla a los hombres y las masculinidades en el diseño e implementación de estas normativas. A nivel internacional, se ha advertido que las políticas de igualdad tienden a centrarse en mujeres y disidencias sexo-genéricas como principales sujetos afectados por la violencia de género, sin incluir de forma activa a los hombres como agentes de cambio. Este estudio propone examinar cómo son representados los hombres y las masculinidades en los documentos institucionales que regulan situaciones de acoso, violencia y discriminación de género (AVD) en la educación superior chilena. **Método:** Se realizó un análisis documental a 134 textos oficiales —entre políticas, reglamentos, protocolos y modelos— elaborados por 66 instituciones de educación superior (universidades, institutos profesionales y centros de formación técnica) de todo el país. El periodo de análisis comprendió documentos vigentes entre 2015 y 2023, en su mayoría elaborados luego de la entrada en vigor de la Ley N.º 21.369. Se combinó un análisis de contenido cuantitativo (frecuencia de aparición de términos seleccionados) y uno cualitativo (análisis temático de contexto), utilizando el software Atlas.ti. Se definieron tres campos semánticos: menciones a “hombres”, palabras con raíz “mascul-”, y expresiones referidas al “sujeto activo” de las conductas sancionadas. **Resultados:** Se observa que los documentos analizados muestran una baja incorporación del enfoque de masculinidades y una tendencia a representar a los hombres como sujetos problemáticos, asociados principalmente al rol de quien ejerce violencia. **Conclusiones:** Esta revisión busca aportar a una comprensión crítica del estado actual de las políticas de género en la educación superior chilena, subrayando sus desafíos y límites para transformar modelos hegemónicos de masculinidad. Se plantea la necesidad de avanzar hacia políticas que integren activamente a los hombres como corresponsables del cambio. **Agradecimientos:** Agencia Nacional de Investigación y Desarrollo ANID, Programa Fondecyt de Iniciación, No. 11231071.

**Palabras clave:** masculinidades, violencia de género, institucionalización.





## TINTA ROSA Y AZUL: CREENCIAS Y ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN LA ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA

**SILZA AHUMADA TAPIA**<sup>1</sup>, Catalina Palacios Bezama<sup>2</sup>

(1) Universidad de Playa Ancha, Departamento de Pedagogía, Facultad de Ciencias de la Educación, Av. Playa Ancha 850, Valparaíso, Chile

(2) Estudiante Doctorado en Educación Consorciado (UPLA-UA-ULAGOS), Universidad de Playa Ancha, Av. Playa Ancha 850, Valparaíso, Chile

La expresión escrita constituye una habilidad central en el éxito académico y la alfabetización escolar, con un rol decisivo en el aprendizaje autónomo, el pensamiento crítico y la participación social (Ryan et al., 2021; Graham, 2020; UNESCO, 2010). En el contexto chileno, iniciativas como el Plan Nacional de Escritura y la inclusión de este eje en la prueba SIMCE reflejan su relevancia; sin embargo, las evaluaciones recientes han evidenciado que cerca de la mitad del estudiantado presenta dificultades persistentes en la producción de textos coherentes y organizados, con brechas de género que favorecen sistemáticamente a las niñas en lenguaje (Agencia de Calidad de la Educación, 2017, 2018). La literatura internacional ha señalado que estas disparidades no son “naturales”, sino que se encuentran mediadas por estructuras sociales y culturales reproducidas en las escuelas, donde las creencias y expectativas de género del profesorado desempeñan un rol importante (Peterson, 2006; Meyer, 2008; UNESCO, 2016, 2020). Por ejemplo, dichas creencias y expectativas pueden influir en la calidad de la retroalimentación, el tipo de tareas asignadas y las oportunidades de aprendizaje que reciben niños y niñas (Reeves et al., 2001; Espinoza & Albornoz, 2023). En este contexto, el estudio analiza cómo las creencias y expectativas estereotipadas de género del profesorado de Educación Básica influyen en sus prácticas pedagógicas de enseñanza de la escritura. Para ello, se propone un diseño cualitativa de casos múltiples (Creswell & Poth, 2018; Yin, 2018), con entrevistas activas a doce docentes, observaciones de clases (Fischer & Neumann, 2012; Blikstad-Balas & Sørvik, 2015) y talleres de análisis colaborativo, que integrarán las voces docentes para comprender de forma crítica las dinámicas de género presentes en el aula (Lather, 1991). Aunque el proyecto se encuentra en etapa inicial, se espera que los resultados permitan comprender el impacto de las creencias y expectativas de género en las interacciones pedagógicas, evaluaciones y prácticas de retroalimentación, y que este conocimiento sirva como base para proponer estrategias pedagógicas capaces de desdibujar los límites entre el “rosa” y el “azul”. Asimismo, la investigación busca aportar insumos conceptuales y reflexivos que fortalezcan la alfabetización escolar y la formación docente.

Escritura, creencias docentes, género.





## PROYECTO DE INVESTIGACION “EDUCASEX” INNOVACIÓN DIGITAL PARA LA PROMOCIÓN INTEGRAL DE LA SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA JUVENIL

**VERÓNICA MARÍN HENRÍQUEZ<sup>1</sup>**

(1) UNIVERSIDAD BERNARDO O’HIGGINS, ESCUELA DE OBSTETRICIA Y PUERICULTURA, CIENCIAS MEDICAS, GENERAL GANA 1670, SANTIAGO, CHILE

El proyecto EDUCASEX surge para apoyar la educación sexoafectiva juvenil universitaria. Busca derribar mitos, ofrecer información científica confiable y empoderar a los jóvenes hacia una sexualidad segura e integral. En la primera etapa, el estudio permitió caracterizar la vida sexual y afectiva de estudiantes de la Universidad Bernardo O’Higgins. La investigación busca comprender los factores que influyen en sus decisiones, como las normas de género, la religión y los medios de comunicación. Además, analiza sus comportamientos (uso de anticonceptivos, experiencias de violencia sexual) y sus percepciones sobre el placer y el consentimiento, con el fin de crear una base de datos sólida para diseñar una futura herramienta de educación sexual digital, que sea relevante y adaptada a la realidad juvenil. Para lograr este objetivo, se utilizó un diseño mixto de investigación que combinó métodos cuantitativos y cualitativos. Se aplicó una encuesta en línea para obtener datos de una muestra amplia de estudiantes y así identificar patrones de comportamiento. Además, se realizaron grupos focales para profundizar en los significados y contextos detrás de esos patrones. Esta combinación metodológica permitió crear un diagnóstico completo que servirá como punto de partida para desarrollar una intervención en educación sexual integral, contextualizada y basada en evidencia.

Los resultados revelan una compleja y ambivalente relación de los estudiantes universitarios chilenos con la sexualidad. Aunque los jóvenes se muestran liberales en temas como el sexo prematrimonial y el placer consensual, sus percepciones están influenciadas por marcos socioculturales restrictivos, como la religión y la presión familiar, que imponen la castidad a las mujeres y estigmatizan a la comunidad LGBTQ+.

El estudio destaca el uso de Internet como una fuente de información y desinformación. La pornografía, por ejemplo, distorsiona expectativas, mientras que las aplicaciones de citas son vistas como espacios para encuentros casuales con riesgos sanitarios. En cuanto a las prácticas sexuales, aunque la mayoría busca vínculos emocionales estables, la exploración de prácticas diversas como el BDSM y el “pegging” ocurre en relaciones de confianza y con reglas claras. Finalmente, se observan diferencias de género en el cuidado sexual, donde las mujeres asumen mayor responsabilidad anticonceptiva y enfrentan más experiencias de abuso, destacando la necesidad de intervenciones que aborden estas desigualdades.



## CONCEPCIONES DE DOCENTES EN FORMACIÓN DE CIENCIAS SOBRE LA INCLUSIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LAS PRÁCTICAS

**ANA MARÍA HERRERA MELIN<sup>1</sup>**, Roxana Jara Campos<sup>1</sup>, Núria Solsona Pairó<sup>2</sup>

(1) Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, Chile

(2) Universidad Autónoma de Barcelona, España

La incorporación de la perspectiva de género en educación ha sido un tema de interés por parte diversas organizaciones (ONU; UNESCO; MINEDUC). En Chile, con foco en formación inicial docente, el Ministerio de Educación a través de su reciente propuesta (CPEIP, 2024), identificó los saberes y desempeños profesionales que propician la igualdad de género y no discriminación en los Estándares Pedagógicos de la Profesión Docente. Ahora, si bien el documento aborda la desigualdad de género bajo una cierta noción de cómo el sexo/género influye en la forma que el estudiantado aprende o se involucra en las clases, no es explícito desde un enfoque teórico, existiendo el riesgo de reforzar, en particular en las clases de ciencias, el androcentrismo (Solsona et al., 2022; Camacho & Orozco, 2022).

Sobre esta base, la presente investigación desarrollada en el contexto de un taller de reflexión sobre enfoques de género en educación científica, desde teoría crítica feminista (Sinnes, 2006), tuvo como objetivo caracterizar las concepciones del profesorado en formación de ciencias, mención biología y química, al incluir perspectiva de género (IPG) en su práctica. El taller, implementado en tres universidades (Santiago y Valparaíso), contó con 19 participantes. La recogida de datos, se realizó al cierre de la sesión, solicitando responder de manera escrita tres preguntas, respecto al enfoque de género en el que sitúa su práctica y su posible inclusión. El análisis de los datos se realizó mediante el método comparativo constante (MCC).

Dentro de los hallazgos, la IPG en el contexto de práctica, es mencionada por niveles o grados de profundización, donde: “desafío” y “estereotipos”, se asocia a la interpretación de la perspectiva de género (oportunidad para la acción); “estrategia didáctica”, “conocimiento disciplinar” y “gestión de aula”, a inclusión de perspectiva de género (plan de acción), siendo gestión de aula la más mencionada. De las co-ocurrencias entre enfoque de género e IPG, solo dos docentes mencionaron estrategia didáctica o contenido disciplinar, aunque desde un enfoque neutro de género, dando cuenta de los desafíos en el área de la didáctica de la ciencias en la promoción de prácticas no solo conscientes, sino que transformadoras de género.

Palabras claves: Perspectiva de género; Educación en Ciencias; Formación Inicial Docente.





## ABANDONO CON ROSTRO DE MUJER: LA DESERCIÓN UNIVERSITARIA FEMENINA EN DISCIPLINAS STEM DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TEMUCO

**FERNANDA QUILODRÁN DURÁN<sup>1</sup>**

(1) UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TEMUCO

En el contexto de masificación de la educación superior en Chile, donde las mujeres presentan mayores tasas de matrícula y titulación que los hombres, persisten significativas brechas de género en disciplinas relacionadas con ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas (STEM, por sus siglas en inglés). Esta investigación propone analizar el vínculo entre las interacciones de las estudiantes, en estas áreas, con su entorno académico, social e institucional y el abandono universitario de primer año en la Universidad Católica de Temuco, una institución con particularidades relevantes en términos de inclusión, matrícula y oferta académica. El marco teórico se sustenta en modelos explicativos de deserción universitaria que incorporan enfoques ecológicos y sociológicos los cuales enfatizan en la interacción entre factores individuales y contextuales. Se reconoce que la subrepresentación femenina en estas disciplinas responde a barreras estructurales, históricas y culturales de género que se manifiestan en distintas etapas de la trayectoria académica, propiciando la deserción en este segmento social. Metodológicamente, se adoptará un diseño mixto con enfoque correlacional explicativo, de tipo transversal, con finalidad básica y basado en fuentes primarias. Se trabajará con una muestra por cuotas compuesto de estudiantes, mujeres, que hayan desertado de carreras STEM durante el primer año en los años 2023 y 2024, y que posteriormente se hayan matriculado en otra disciplina en la misma institución. La recolección de datos se realizará mediante encuestas estructuradas, que aborden variables personales, académicas e institucionales; complementadas con entrevistas semiestructuradas. Los análisis permitirán identificar factores estadísticamente significativos asociados al abandono, los cuales serán explorados en mayor profundidad a través de entrevistas. Se espera que los resultados revelen los factores personales, académicos e institucionales que inciden en la trayectoria académica y abandono de las estudiantes durante su primer año de formación universitaria. Particularmente, se prevé que aspectos como la participación y el apoyo académico o social, las prácticas pedagógicas, y las condiciones personales e institucionales influyen significativamente en su percepción de integración académico-social, y por lo tanto en la intención de abandono o pertenencia en la carrera. Los hallazgos permitirán visibilizar experiencias de estas estudiantes que podrán orientar estrategias de retención más efectivas contextualizadas territorialmente.

Mujeres en STEM - Deserción universitaria - Educación superior





## SENSIBILIZAR ENTORNO AL GÉNERO EN LA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE: EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE IMPLEMENTACIÓN DE TALLERES REFLEXIVOS

**CATALINA PALACIOS BEZAMA**<sup>1</sup>, Silza Ahumada Tapia<sup>2</sup>

(1) Estudiante Doctorado en Educación Consorciado (UPLA-UA-ULAGOS), Universidad de Playa Ancha, Av. Playa Ancha 850, Valparaíso, Chile (2) Académica Universidad de Playa Ancha, Departamento de Pedagogía, Facultad Ciencias de la Educación, Av. Playa Ancha 850, Valparaíso, Chile

La equidad de género en la educación es un objetivo central para lograr sociedades justas e inclusivas. Aunque la Agenda 2030 (ONU, 2015) establece la necesidad de eliminar las disparidades de género, los sistemas educativos persisten prácticas educativas que reproducen desigualdades, reforzadas por procesos de socialización escolar en los que el profesorado tiene un rol clave, influyendo en las expectativas y comportamientos del estudiantado (Bertarelli, 2014; UNESCO, 2020). Pese al rol decisivo del profesorado, en Chile la formación inicial docente (FID) presenta vacíos significativos, pues solo el 11% de las carreras de pedagogía acreditadas incorporan un curso obligatorio sobre género, lo que limita la preparación en estas problemáticas (Azúa, 2022; Martínez Martín y Ramírez Arriaga, 2017). Frente a este escenario, se implementó un programa piloto de talleres reflexivos de pedagogía sensible al género, en una universidad pública, dirigido a estudiantes de Pedagogía en Educación Básica y Matemática. Con un enfoque participativo (Caprile et al., 2012) y horizontal (Blaise, 2005; Lather, 1991) y la propuesta promovió la escritura de diarios reflexivos y narraciones personales como herramientas para identificar sesgos y resignificar experiencias. La implementación incluyó cinco talleres consecutivos: el primero abordó conceptos fundamentales de género y su relación con el ámbito escolar; el segundo profundizó en la escritura de relatos como ejercicio de exploración personal; el tercero trató la relación entre género y la enseñanza de las matemáticas, incluyendo la ansiedad matemática; el cuarto se centró en la Educación Sexual Integral y en la experiencia de implementar un Protocolo Menstrual; y el quinto propuso una dinámica de narrativas colaborativas para analizar la presencia o ausencia de la perspectiva de género en las trayectorias escolares o universitaria. Los primeros resultados, recogidos en los diarios reflexivos, muestran que quienes participaron expresaron cuestionamientos críticos sobre su formación, posicionándose de manera crítica y reflexiva para integrar la equidad de género en sus futuras prácticas docentes, visibilizando de este modo cómo se construyen, reproducen o resisten las desigualdades de género en contextos escolares.

Palabras clave: FID, narrativas reflexivas; experiencia pedagógica





## SIMULACIÓN CLÍNICA CON ENFOQUE DE GÉNERO EN ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA: DESARROLLO DE HABILIDADES CLÍNICAS, COMUNICACIONALES Y CONCIENCIA CRÍTICA EN CONTEXTOS SIMULADOS DE CUIDADO

**DINA ALFARO ROMERO<sup>1</sup>**, Katherinne Estrada Zapata<sup>1</sup>

(1) Universidad Católica del Maule, Enfermería, Ciencias de la Salud, Merced 333, Curicó, Chile

La presente experiencia pedagógica se desarrolló en el marco de la formación de estudiantes de segundo año de la carrera de Enfermería, incorporando el enfoque de género en la metodología de simulación clínica con paciente simulado. El escenario consistió en la atención de una persona usuaria con enfermedad crónica, representada por una actriz previamente capacitada, lo que permitió generar un entorno realista, reflexivo y seguro para el aprendizaje.

La simulación contempló tres etapas: briefing, ejecución y debriefing, aplicando el modelo PEARLS para la reflexión guiada. Durante la actividad, se promovió el uso de lenguaje inclusivo, la toma de decisiones colaborativas y la identificación de estereotipos de género en el ejercicio del cuidado. Las y los estudiantes participaron en grupos mixtos, asumiendo diversos roles clínicos, lo que permitió observar las dinámicas de poder y liderazgo emergente desde una perspectiva crítica.

El debriefing incluyó preguntas orientadas a problematizar la influencia de los sesgos de género en la atención sanitaria, así como la percepción de roles asignados culturalmente en el trabajo en equipo. Los resultados indicaron que el estudiantado no solo fortaleció sus competencias clínicas, comunicacionales y de trabajo colaborativo, sino que también logró identificar actitudes, prácticas y creencias que perpetúan desigualdades de género en contextos asistenciales.

Se concluye que la simulación clínica con enfoque de género es una estrategia transformadora en la educación en salud, al permitir integrar aspectos técnicos, éticos y sociales en la formación, promoviendo una atención más equitativa, humanizada y consciente de las brechas estructurales que afectan tanto a las personas usuarias como al personal de salud.

Palabras clave: Simulación de paciente – Estudiantes de Enfermería – Enfoque de género.





## DISCURSOS ANTIFEMINISTAS DE ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PARVULARIA EN CHILE

**AMEY PINTO-WONG<sup>1</sup>**, Bessie Rojas-Rodríguez<sup>2</sup>, Nahia Idoiaga Mondragon<sup>3</sup>, Idoia Legorburu<sup>4</sup>

(1) PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALPARAÍSO, VIÑA DEL MAR, CHILE

(2) UNIVERSIDAD ARTURO PRAT, CHILE

(3) UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO, ESPAÑA

(4) UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO, ESPAÑA

El feminismo es uno de los movimientos sociales más importantes de los últimos tiempos en las sociedades industrializadas, pero también ha generado un profundo debate en la propia sociedad (Delmar, 2018; Loke et al., 2017). Analizar los puntos de vista de las personas jóvenes sobre el feminismo, y su identificación con éste, permite avanzar en el conocimiento, la teorización y la comprensión de los feminismos en evolución, así como en su relación con el postfeminismo (Jackson, 2018; Keller, 2015). Diversos agentes del mundo educativo se han mostrado muy preocupados/as por las barreras y discursos antifeministas que vienen recibiendo del alumnado en los últimos años. Estas nuevas ideas discursivas niegan la desigualdad de género, argumentando que el feminismo exagera o inventa los problemas de desigualdad de género, y que vivimos en una sociedad justa en la que ya no es necesario luchar por los derechos de las mujeres (Ging y Siaspera, 2019). Esta investigación analiza las ideas antifeministas entre el estudiantado de educación infantil de dos universidades chilenas, recogiendo datos tanto cualitativos como cuantitativos a través de cuestionarios online (a través de Google Forms®), con preguntas abiertas y cerradas, en las cuales se han medido las diferentes variables. La muestra está compuesta por 221 estudiantes de educación de las universidades Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (n=122; 55.20%) y Universidad Arturo Prat (n=99; 44.80%). Para analizar el corpus de respuestas abiertas se empleó el software Iramuteq para el análisis léxico (Ratinaud, 2009; Ratinaud & Marchand, 2012), basándose en dos métodos de análisis; el método Reinert y un análisis de similitud léxica generado para cada idea extraída. Las principales ideas antifeministas mencionadas por los y las participantes, dan cuenta de la persistencia de discursos antifeministas internalizados, en los que emerge una visión negativa del feminismo, la reproducción de discursos normativos sobre los cuerpos y la naturalización de la división sexual del trabajo. Estos resultados evidencian con crudeza la persistencia de los discursos antifeministas en el estudiantado, trascendiendo a las distintas regiones, universidades y perfil de ingreso de las estudiantes transformándose en un desafío para los procesos formativos y la política educativa.



## JUEGOS Y APRENDIZAJES: GÉNERO Y MATEMÁTICAS EN LA EDUCACIÓN PARVULARIA

**ANA MUJICA<sup>1</sup>**

(1) Universidad de Los Lagos, Departamento de Educación, Av. Fuschlocher, Osorno, Chile

En los últimos años, la igualdad de género se ha convertido en una prioridad global, reconociendo la urgencia de eliminar disparidades que afectan el desarrollo de niñas y niños. La educación parvularia se posiciona como un espacio clave para intervenir en estas desigualdades, ya que en este nivel educativo se construyen las bases del aprendizaje, así como patrones de comportamiento, actitudes y creencias que influirán en sus trayectorias educativas y personales.

En el ámbito de las matemáticas, persisten brechas de género desde edades tempranas, condicionadas por factores socioculturales y pedagógicos que reproducen estereotipos. Esta ponencia analiza las prácticas pedagógicas que favorecen la igualdad de género y contribuyen al desarrollo equitativo de habilidades matemáticas en la educación parvularia. La investigación se enmarcó en un enfoque cualitativo de tipo exploratorio-descriptivo, mediante entrevistas a 10 educadoras de párvulos que actualmente trabajan en la Región de Los Lagos, en Chile. La muestra fue intencionada, considerando la diversidad de contextos: jardines JUNJI, Vía Transferencia de Fondos, colegios subvencionados y escuelas municipales. Los resultados muestran que, si bien existe conciencia sobre la necesidad de incorporar el enfoque de género en la enseñanza de las matemáticas, su implementación concreta aún es limitada. Se destacan experiencias basadas en el juego, el uso de materiales neutros y la promoción de la participación equitativa. Sin embargo, el uso de un lenguaje afectuoso y sobreprotector hacia las niñas transmite el mensaje implícito de que requieren más apoyo y no están listas para enfrentar desafíos, lo que puede limitar su confianza y autonomía en el pensamiento matemático.

Se concluye que es fundamental fortalecer la formación inicial y continua del profesorado, para avanzar hacia prácticas pedagógicas verdaderamente inclusivas. Las niñas y los niños merecen las mismas oportunidades de pensar, explorar, crear y también equivocarse.





## MÁS ALLÁ DEL AULA: ACTITUDES HACIA LA CIENCIA Y PERCEPCIÓN DE GÉNERO EN ESCOLARES A PARTIR DE LA EXPERIENCIA MUSEOGRÁFICA MICROMUNDOS

**DANAE BARRÍA SUBIABRE<sup>1</sup>**, Colomba Sánchez<sup>2</sup>, Pía Magaña<sup>3</sup>, Valentina Marroquín<sup>3</sup>, Carolina Parra González<sup>1</sup>

(1) Laboratorio De Nanobiomateriales, Universidad Técnica Federico Santa María

(2) Universidad De Chile

(3) Pontificia Universidad Católica De Valparaíso

Las brechas de acceso al conocimiento y de género en ciencias, sumadas a estereotipos de género, pueden limitar la vocación científica en mujeres. La educación formal puede mermar el interés científico, en tanto las experiencias educativas informales como visitar museos, promueven actitudes científicas positivas y podrían disminuir la brecha de género en ciencias. En este contexto, presentamos un estudio que busca identificar las actitudes y estereotipos de género en ciencias de estudiantes de 4° a 7° básico de Valparaíso, en el contexto de educación formal y en la exhibición Micromundos, ciencia y arte en tus manos (MCA); obra museográfica que comunica conceptos y aplicaciones científicas relacionadas con las dimensiones macro, micro y nano, y parte del Museo de Historia Natural de Valparaíso. Se utilizó una metodología cuasi-experimental cuantitativa, aplicándose un cuestionario estandarizado a 235 estudiantes de siete escuelas públicas de Valparaíso en el contexto de MCA. Se hallaron actitudes positivas hacia la ciencia a pesar del poco apoyo familiar, en tanto los docentes fueron evaluados positivamente, al igual que MCA y el rol de las mujeres científicas. Además, la autovaloración del rendimiento científico fue mayor al esperado en las niñas, se rechazó la idea de que la ciencia sea una actividad que pueda ejercer un sólo género, se halló una asociación estadísticamente significativa entre género y percepción del desempeño en ciencias, y no se encontraron diferencias significativas en la motivación científica del estudiantado al comparar educación formal con informal (Prueba chi cuadrado  $p < 0.05$  y V de Cramer con 95 % de confianza). En conclusión, la influencia docente es determinante en las actitudes positivas hacia la ciencia. La ausencia de asociaciones estadísticamente significativas entre género y la percepción individual de estereotipos en ciencias, sumado a una elevada autovaloración de las niñas revela un posible cambio sociocultural que pone en jaque los roles tradicionales de las mujeres en ciencias; sin embargo, no es necesariamente una ausencia de estereotipos de género, ni su eliminación. Finalmente, Micromundos se valida como una experiencia efectiva de comunicación científica que promueve actitudes positivas hacia las ciencias, el quehacer científico, y la percepción positiva de las niñas hacia el rol de mujeres científicas.



## EL ROL DEL ENTORNO URBANO DE LAS ESCUELAS EN LAS ELECCIONES ESCOLARES Y VARIACIONES POR NIVEL SOCIOECONÓMICO Y GÉNERO

**QUENTIN RAMOND**<sup>1,2</sup>, Cristobal Ortiz<sup>2</sup>

(1) Universidad Mayor, Centro de Economía y Políticas Sociales, José Toribio Medina 38, Santiago, Chile

(2) Centro de Estudios de Conflicto y Cohesión Social, Los Navegantes 1963, Providencia, Chile

Una extensa literatura internacional ha enfatizado el rol del barrio de residencia en los patrones de elecciones escolares. Por ejemplo, sabemos que las familias de clase media tienen mayor probabilidad de no elegir las escuelas públicas locales cuando existe una mayor oferta de escuelas (privadas) cercanas, especialmente si viven en barrios en proceso de gentrificación o con altos niveles de violencia. Así, mientras una fuerte segregación residencial suele dar lugar a escuelas altamente segregadas, una mayor heterogeneidad en la composición barrial no necesariamente se traduce en escuelas más mixtas. Ahora bien, gran parte de la literatura disponible se ha centrado en cómo las condiciones sociales y la oferta educativa del área residencial de las familias afectan sus decisiones. En este artículo, adoptamos un enfoque distinto para explicar la relación entre el contexto barrial y las elecciones escolares. Analizamos de qué manera las características del entorno inmediato de las escuelas influyen en las decisiones de las familias y si este efecto varía según el nivel socioeconómico y el género de los estudiantes. Utilizamos datos administrativos que abarcan cuatro cohortes de estudiantes postulantes en primero medio al Sistema de Admisión Escolar. Vinculamos estos datos con múltiples fuentes de información a nivel de escuela y de manzana censal. Creamos radios de diferentes tamaños alrededor de las escuelas para caracterizar su entorno. Los resultados de nuestros modelos de elección discreta indican que dos características del entorno geográfico de las escuelas inciden en las elecciones escolares, en particular entre las niñas de origen socioeconómico más aventajado: la composición social y los niveles de violencia. A partir de los parámetros de los modelos de regresión, estimamos escenarios contrafactuales para medir qué ocurriría con la segregación escolar si los hogares no se distribuyeran entre escuelas en función de las características de su entorno. Los resultados muestran que eliminar esta fuente de selección conduce a reducciones pequeñas, pero significativas, en la segregación escolar. En conclusión, cerramos con una discusión sobre el rol de las reputaciones territoriales en vincular los procesos de segregación residencial y escolar.

Palabras claves: elección escolar, estigma territorial, género.



## SIGNIFICADOS EVALUATIVOS EN TORNO A LAS RELACIONES DE GÉNERO CONSTRUIDOS EN BASE A LA EXPERIENCIA DE ALUMNAS QUE CURSAN UNA CARRERA STEM EN LA UNIVERSIDAD DE LA SERENA: UN ESTUDIO FENOMENOLÓGICO-NARRATIVO.

**ANIA CATALINA CASTRO GONZÁLEZ<sup>1</sup>**, Alexandra Cortés Esquivel<sup>1</sup>, Saleth Cuello<sup>1</sup>, Sebastián Martínez<sup>1</sup>, Catalina Pizarro Tapia<sup>1</sup>

(1) Universidad de La Serena, Departamento de Psicología, Facultad de Humanidades, Avenida Cisternas 1200, La Serena, Chile

Se ha encontrado evidencia en la literatura que impulsa las relaciones de género en las áreas de las ciencias, tecnologías, ingenierías y matemáticas, (STEM, a partir de sus iniciales en inglés) como un fenómeno relevante, ya que toma en cuenta la masculinización y feminización de carreras en diferentes niveles de educación. Dicha literatura también destaca las brechas de género en las matrículas de ingreso a carreras STEM y la infrarrepresentación femenina en estas áreas disciplinares, por lo que la relevancia de su investigación aumenta al considerar que podría servir para disminuir las brechas. Si bien existen leyes, políticas e investigaciones al respecto en nuestro país que han ayudado a visibilizar este fenómeno, se observa una escasez de estudios que apunten a comprender los significados construidos por las alumnas en función de las relaciones de género, y si estas relaciones interfieren con su desempeño en el ámbito universitario. Dado lo anterior, el propósito de este estudio fenomenológico-narrativo es comprender los significados evaluativos construidos respecto a las relaciones de género por alumnas que estén cursando al menos el tercer año de alguna carrera del área STEM de la Universidad de La Serena, en la región de Coquimbo. En concordancia con el nivel de avance alcanzado en torno a los objetivos específicos del estudio, se exponen algunos de los facilitadores y obstaculizadores identificados por las estudiantes de la muestra no sólo en relación a sus experiencias de ingresar y cursar una carrera STEM, sino también respecto de cómo avizoran sus futuros laborales y los desafíos para las próximas generaciones de estudiantes y trabajadoras STEM. La metodología empleada para lograr lo propuesto se caracteriza por un análisis fenomenológico interpretativo, a través de un paradigma constructivista y un diseño semiestructurado, desde el cual se realizan entrevistas en profundidad a 8 alumnas. La relevancia del estudio radica en su potencial aporte de evidencia diagnóstica para el seguimiento y/o ideación de programas estudiantiles para la propia Universidad de La Serena, además de proporcionar datos relevantes para el Ministerio de Ciencias y Tecnología, en orden de potenciar políticas públicas sobre la materia de género en STEM.





## CUERPOS EN TRÁNSITO Y RESISTENCIA DISCURSIVA: ESTRATEGIAS TESTIMONIALES Y COLABORATIVAS DE ESTUDIANTES TRANS-UNIVERSITARIOS EN CHILE

**KORITZA SUBERO PÉREZ<sup>1</sup>**

(1) Universidad Autónoma de Chile, Pedagogía en Inglés, Educación, Av. 5 Poniente 1670, Talca, Chile

En el contexto chileno, los cuerpos e identidades trans enfrentan constantes desafíos simbólicos, discursivos e institucionales que afectan especialmente su participación en el ámbito universitario. Este estudio aborda como estudiantes universitarios transgénero de la ciudad de Talca enfrentan y resisten estas agresiones mediante estrategias testimoniales y lingüísticas específicas. A partir de un diseño cualitativo centrado en el análisis del discurso testimonial, se realizaron entrevistas en profundidad con 15 estudiantes trans universitarios de diversas instituciones educativas superiores de Talca. Este proceso se llevó a cabo en estrecha colaboración con estudiantes e instituciones educativas de la comuna, garantizando espacios seguros y éticamente responsables para las entrevistas. El análisis se focalizó en estrategias discursivas relacionadas con la autorreferencia, uso del lenguaje inclusivo y resistencia simbólica. Los testimonios revelan que las principales agresiones se relacionan con la negación discursiva y simbólica de sus identidades y cuerpos trans, manifestada en prácticas institucionales, lenguaje discriminatorio y exclusión social dentro de la universidad. Frente a esto, emergen estrategias resilientes específicas, tales como la autoafirmación lingüística mediante el uso consciente de nombres sociales y pronombres preferidos, y discursos que enfatizan tanto vulnerabilidad como agencia. Además, los estudiantes destacan la necesidad urgente de colaboraciones institucionales concretas, incluyendo políticas claras de reconocimiento identitario y capacitación docente en diversidad sexual y de género. Estos hallazgos contribuyen significativamente al debate actual sobre educación superior, género y diversidad sexual, ofreciendo pautas concretas para una transformación institucional efectiva, generando espacios más inclusivos y seguros.

Palabras clave: testimonios trans-universitarios, resistencia discursiva, lenguaje inclusivo.





## EMPODERAMIENTO DE LAS MUJERES DE LA COMUNA DE JUAN FERNÁNDEZ MEDIANTE LA EDUCACIÓN CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

**NATASHA KUNAKOV P.**<sup>1</sup>, Noemí Monsalves Bocaz<sup>2</sup>, Andrea Godoy<sup>2</sup>

(1) Universidad de La Serena

(2) Universidad de Chile

**Introducción:** La comuna de Juan Fernández enfrenta desafíos vinculados a su insularidad, los cuales impactan con mayor fuerza a las mujeres, quienes presentan mayores índices de desigualdad de género, violencia intrafamiliar, limitaciones en salud mental y barreras en el acceso a educación y oportunidades de desarrollo. Este proyecto surge como respuesta a estas problemáticas, proponiendo un programa de formación integral que fortalezca a las mujeres como agentes de cambio frente al contexto del cambio climático y las condiciones sociales de la isla.

**Metodología:** Se diseñó e implementó un Programa de Formación Integral dirigido a agrupaciones de mujeres, a través de talleres virtuales centrados en tres ejes: igualdad de género, salud mental y sostenibilidad. Se realizó un diagnóstico inicial con información secundaria y entrevistas a actores locales. Las participantes recibieron herramientas en salud mental, derechos sexuales y reproductivos, autocuidado en salud ginecológica y reproductiva, derechos de la mujer, prevención de la violencia contra las mujeres y cuidados geriátricos. Además, se capacitó al equipo del Consultorio en buenas prácticas en salud con enfoque de género. Se elaboró material audiovisual educativo con enfoque territorial para difusión en redes sociales y estructurar un curso asincrónico en línea. Con un sistema de seguimiento y evaluación mediante encuesta de satisfacción.

**Resultados:** El proyecto logró una participación estable (70% de asistencia mínima), y permitió visibilizar barreras estructurales enfrentadas por las mujeres isleñas, como la necesidad de desplazamiento al continente para atención médica o la carencia de espacios formativos en salud y género. Se consolidó una estrategia de educación remota con contenidos contextualizados, y se fortalecieron vínculos con actores institucionales locales. La iniciativa también derivó en la creación del curso online "Juntas nos cuidamos", ampliando el impacto territorial hacia otras comunidades rurales.

**Conclusiones:** La experiencia demuestra que una estrategia educativa virtual, diseñada con enfoque territorial y de género, es una vía eficaz para empoderar a mujeres en contextos aislados. También mejora el bienestar individual, fortalece redes comunitarias y promueve transformaciones sociales hacia una mayor equidad. Es necesario combinar la formación remota con vínculos presenciales para fortalecer la confianza y sostenibilidad de las intervenciones. El modelo desarrollado tiene potencial de replicabilidad en otros territorios rurales del país.

**Pclaves:** Gender Equity, Empowerment, educación con perspectiva de género





## ACTITUDES DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN BÁSICA HACIA LA ENSEÑANZA DE LA ESTADÍSTICA Y LA PROBABILIDAD: ¿UNA CUESTIÓN DE GÉNERO?

CLAUDIA VÁSQUEZ ORTIZ<sup>1</sup>

(1) Pontificia Universidad Católica de Chile, Campus Villarrica

Las actitudes del profesorado hacia la enseñanza de la estadística y la probabilidad constituyen un componente clave del conocimiento profesional docente, especialmente en un contexto donde estas disciplinas adquieren creciente relevancia para una ciudadanía crítica. Esta ponencia presenta resultados preliminares de un estudio exploratorio que indaga en las actitudes del profesorado de educación básica del sur de Chile hacia la enseñanza de la estadística y la probabilidad, con especial atención a las diferencias de género.

El estudio se llevó a cabo en las regiones de La Araucanía, Los Ríos y Los Lagos, mediante una escala validada de 56 ítems organizada en dos bloques: actitudes hacia la estadística y hacia la probabilidad, junto con su enseñanza. Cada bloque incluye siete componentes: afectivo, competencia cognitiva, comportamental, afectivo hacia la enseñanza, competencia didáctica, comportamental hacia la enseñanza y valor. Las respuestas se recogieron en una escala Likert de cinco puntos. El instrumento, desarrollado por Estrada y Batanero (2020), ha sido adaptado en estudios latinoamericanos (Vásquez et al., 2019) y permite captar actitudes complejas y diferenciadas.

Los resultados muestran una actitud global levemente positiva hacia la estadística y su enseñanza, y una actitud más neutra o levemente negativa hacia la probabilidad. El análisis por género revela una paradoja: las profesoras, mayoría en el nivel, valoran la relevancia de estos contenidos, pero reportan mayor ansiedad y menor percepción de competencia didáctica en comparación con los varones. Esta brecha se asocia no solo a factores individuales, sino también a la formación inicial y a dinámicas institucionales que han relegado estos saberes.

Los hallazgos evidencian la urgencia de programas formativos que fortalezcan actitudes positivas hacia la estadística y la probabilidad con enfoque de género. Asimismo, invitan a reflexionar sobre condiciones estructurales que inciden en la confianza para enseñar estos contenidos.

### Referencias

- Estrada, A., & Batanero, C. (2020). Prospective primary school teachers' attitudes towards probability and its teaching. *International Electronic Journal of Mathematics Education*, 15(1), 1–14. <https://doi.org/10.29333/iejme/5941>
- Vásquez, C., Alvarado, H., & Ruz, F. (2019). Actitudes de futuras maestras de educación infantil hacia la estadística, la probabilidad y su enseñanza. *Educación Matemática*, 31(3), 177–202. <https://doi.org/10.24844/EM3103.07>





## IMAGINARIOS DE GÉNERO CONSTRUIDOS POR EL PROFESORADO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL EN LA ESCUELA. UN ANÁLISIS DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

**CECILIA MARÍA VIELMA RIVERA<sup>1</sup>**, Andrea Garrido Rivera<sup>2</sup>

(1) Universidad Católica de la Santísima Concepción, InES de Género UCSC, Educación, Alonso de Ribera 2850. Campus San Andrés., Concepción, Chile

(2) Sin Afiliación

Los imaginarios de género configurados por docentes de educación diferencial inciden directamente en las prácticas pedagógicas y en los modelos sociales que se consolidan en las escuelas chilenas. La investigación que da origen a esta ponencia, se propuso analizar la configuración de dichos imaginarios, reconociendo su papel en la reproducción o transformación de las desigualdades estructurales en el sistema educativo. A través de una metodología cualitativa con orientación crítica comunicativa, este estudio de caso múltiples, de carácter exploratorio, utilizó la entrevista semiestructurada para recoger el testimonio del profesorado de la especialidad, que trabaja en establecimientos públicos y subvencionados del Gran Concepción. Los hallazgos evidencian una creciente apertura hacia la inclusión de identidades sexogenéricas diversas, en particular en el plano discursivo. Sin embargo, persisten barreras simbólicas y culturales que limitan la incorporación efectiva del enfoque de género en las prácticas pedagógicas. Se observan resistencias, reproducción de sesgos y dinámicas sexistas que impactan mayoritariamente a niñas y mujeres con necesidades educativas especiales, reproduciendo desigualdades múltiples y algunas invisibilizadas. Ante este panorama, se releva la urgencia de políticas educativas que promuevan una formación profesional y continua inclusiva, equitativa e interseccional, con consciencia crítica para la transformación estructural de la escuela. Con ello, se busca contribuir a desmontar las estructuras de poder que subyacen en los imaginarios exclusores, tensionando los discursos tradicionales que refuerzan las desigualdades, para abrir espacios a prácticas pedagógicas inclusivas, equitativas y justas para todas las personas.

Palabras Clave: imaginarios sociales; género; interseccionalidad, educación diferencial





## LA INSTITUCIONALIZACIÓN DEL ENFOQUE DE GÉNERO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR CHILENA: ESTRATEGIAS, TENSIONES Y DESAFÍOS ESTRUCTURALES

**MARÍA SOLEDAD ASCENCIO CORTÉS<sup>1</sup>**

(1) Pontificia Universidad Católica De Valparaíso

Introducción: A partir de las movilizaciones feministas universitarias de 2018, las universidades chilenas han avanzado en la instalación de políticas de igualdad y equidad de género. Este proceso ha sido acompañado por la creación de direcciones de género, la promulgación de nuevas normativas y la incorporación de la perspectiva de género en la investigación. Sin embargo, la institucionalización de género continúa enfrentando tensiones y desafíos. En tal sentido, nos preguntamos por el impacto que ha tenido este proceso en las dinámicas institucionales y en las culturas organizacionales, con miras en la transformación del sistema sexo/género al interior de las universidades. Metodología: La investigación se enmarca en una estrategia cualitativa, con base en los enfoques del institucionalismo feminista y en el análisis de discurso como método central. Se realizaron entrevistas a actorías institucionales de las universidades adscritas al Consejo de Rectoras y Rectores de Universidades Chilenas (CRUCH) de distintas macrozonas del país, seleccionadas por contar con estructuras formales para la igualdad de género. Se realizó un análisis de discurso multinivel aplicado a entrevistas cualitativas semiestructuradas, considerando tres niveles: descriptivo (acciones e iniciativas), deductivo (supuestos e interpretaciones) y estructural (lógicas subyacentes y regímenes de sentido). Resultados: Los hallazgos preliminares evidencian trayectorias institucionales diversas, marcadas por factores estructurales, territoriales y políticos. Se observa una tensión entre el cumplimiento normativo-formal y las resistencias culturales que dificultan la transversalización del enfoque de género. Los discursos destacan la fragmentación entre áreas y la fragilidad de las políticas más allá del cumplimiento formal. A nivel estructural, emergen dos lógicas en disputa: una instrumental, centrada en marcos normativos, y otra transformadora, impulsada por actoras institucionales que buscan reconfigurar las culturas organizacionales desde una perspectiva feminista. Conclusiones: Los hallazgos confirman que la institucionalización de género no es un proceso lineal ni homogéneo, sino una construcción dinámica que involucra disputas discursivas, reorganización del poder institucional y producción de nuevas prácticas que tensionan el orden institucional de género vigente. Reconocer estas tensiones es clave para comprender los alcances y límites de las acciones institucionales y para proyectar transformaciones que no solo sean formales, sino también culturales y estructurales.



## “NEURODIVERGENCIAS, GÉNERO Y EDUCACIÓN SUPERIOR: ENTRE EL SESGO DIAGNÓSTICO Y LA RIQUEZA DEL AUTORRECONOCIMIENTO EN EL AULA”

**SANDRA GARAI MORALES<sup>1</sup>**, Ximena Martínez Oportus<sup>1</sup>, Sofía Karmash Garcías<sup>3</sup>

(1) Universidad Mayor, Postgrado, Educación, Avenida Alemania 281, Temuco, Chile

(2) Universidad Mayor, Postgrado, Medicina, Avenida Alemania 281, Temuco, Chile

(3) Sin Afiliación

El diagnóstico de condiciones neurodivergentes como el autismo, el trastorno por déficit atencional con hiperactividad (TDAH), la dislexia o los trastornos de ansiedad ha estado históricamente atravesado por sesgos de género, edad y normatividad corporal. Las mujeres y personas de identidades disidentes han sido sistemáticamente infradiagnosticadas o patologizadas de forma errónea, debido a que los criterios clínicos tradicionales han sido construidos mayoritariamente a partir de patrones observados en varones neurotípicos (Lai & Baron-Cohen, 2015; Hull et al., 2020). La persistencia de tabúes en torno a la emocionalidad, la sensibilidad y la expresividad en cuerpos feminizados o no normativos contribuye a su exclusión del modelo diagnóstico hegemónico (Fine, 2018; Roy, 2022).

Este trabajo adopta un enfoque cualitativo y reflexivo, basado en el análisis crítico de experiencias recogidas en contextos de formación universitaria en salud y educación. Se examina la creciente presencia de estudiantes de pre y postgrado que se autorreconocen como neurodivergentes, muchas veces sin contar con un diagnóstico formal. A través de un posicionamiento epistemológico feminista y decolonial, se problematizan las barreras institucionales, pedagógicas y simbólicas que dificultan la validación de dichas vivencias como formas legítimas de habitar el conocimiento (Yergeau, 2018; Brown, 2021).

Desde una perspectiva feminista interseccional y neuroeducativa, se plantea que el autorreconocimiento no constituye solo una forma de identificación personal, sino una acción política y epistémica que desafía los marcos normativos del aprendizaje y la salud mental. Validar estas experiencias en el aula permite ampliar la comprensión de la diversidad neurocognitiva, enriquecer los procesos de enseñanza-aprendizaje y favorecer la construcción de comunidades académicas más éticas, inclusivas y reflexivas (Clouder et al., 2020; Russell et al., 2022)

Este trabajo propone repensar los dispositivos institucionales de acompañamiento, evaluación y diseño curricular en la educación superior, reconociendo las múltiples formas de habitar el aprendizaje. Despatologizar la diferencia y otorgar legitimidad a los saberes situados emergentes de la neurodivergencia constituye un paso fundamental hacia la justicia cognitiva en el espacio universitario (Preciado, 2008; Stryker, 2017). Urge avanzar en políticas educativas que incluyan la voz y el cuerpo de quienes han sido históricamente silenciados por modelos binarios, clínicos y capacitistas.

Palabras claves: neurodivergencia, género, educación superior.





## INNOVACIÓN EDUCATIVA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO: MANUAL DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DE LA MULTIPLICACIÓN CON BLOQUES EN EDUCACIÓN BÁSICA, REGIÓN METROPOLITANA

**MARIA RIOS COLMENAREZ<sup>1</sup>**, Diego Allende Vallejo<sup>1</sup>

(1) Universidad Bernardo O'higgins, Escuela De Educacion, Ciencias Humanas, Av Viel 1497, Santiago De Chile, Chile

El presente estudio aborda la enseñanza de la multiplicación en la educación básica, un tema crítico que a menudo se ve afectado por métodos tradicionales y estereotipos de género que impactan a docentes y estudiantes. Se propone transformar esta realidad mediante el desarrollo e implementación de un manual didáctico que integra el recurso manipulativo "Mi Primera Tabla", buscando una enseñanza práctica, visual y colaborativa. La metodología incluyó la creación y validación del manual, así como la capacitación de docentes en metodologías activas e inclusivas para promover la equidad de género en el aula. Se empleó un análisis pre y post capacitación de docentes de educación básica que se desempeñan en la Región Metropolitana, utilizando entrevistas semiestructuradas, análisis de documentos y grupos focales para evaluar el impacto en las prácticas pedagógicas y la comprensión de la equidad de género. Los principales resultados incluyen la mejora de las habilidades pedagógicas de los docentes considerando la equidad de género para la enseñanza del contenido, el fomento de un ambiente de aprendizaje más inclusivo y equitativo, y la difusión de un modelo replicable. En conclusión, esta iniciativa busca fortalecer las competencias docentes y contribuir a un cambio cultural hacia la equidad en la educación matemática, desafiando los sesgos de género y generando aportes para la discusión de políticas educativas enmarcadas en una participación equitativa en el aprendizaje.

Palabras clave: Educación matemática, Equidad de género, Recursos manipulativos





## GUÍA DE RECOMENDACIONES PARA EL EJERCICIO DE UNA DOCENCIA NO SEXISTA EN LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES DE LA SALUD, FACULTAD DE MEDICINA, UNIVERSIDAD DE CHILE

**DENISSE QUIJADA SÁNCHEZ<sup>1</sup>**, Daniela González Aristegui<sup>1</sup>, Carolina Carstens Riveros<sup>1</sup>

(1) Universidad de Chile, Dirección de Igualdad de Género -DIGEN Salud-, Facultad de Medicina, Av Independencia 1027, Santiago, Chile

En 2020 se formó una mesa de trabajo en la Dirección de Igualdad de Género de la Facultad de Medicina con el objetivo de promover una educación no sexista en las ciencias de la salud. Tras realizar encuestas en 2021 para evaluar el conocimiento de las políticas de género y la importancia de la perspectiva de género en el currículum, se determinó la necesidad de fortalecer la formación docente en educación no sexista. Así, se propuso la creación de una guía de recomendaciones para una docencia no sexista en la formación de profesionales de la salud.

La guía se desarrolló a través de una comisión que revisó materiales nacionales e internacionales de instituciones educativas de distintos niveles. Para facilitar su comprensión, se optó por una guía concisa con ejemplos didácticos. Se estructuró en tres partes: (1) recomendaciones generales sobre enseñanza y aprendizaje no sexista, incluyendo la eliminación de prejuicios, estereotipos y roles de género, así como el uso de imágenes no sexistas y la valoración de la contribución de las mujeres en los contenidos del curso. (2) Aborda el lenguaje no sexista, proporcionando ejemplos y alternativas para evitar el uso del masculino como genérico universal, donde además se reflexiona sobre el uso de la “e” y otros símbolos para promover la inclusión sexogenérica. (3) La creación de ambientes educativos inclusivos, ofreciendo herramientas para promover la participación equitativa en clase y brindando recomendaciones para la formación clínica.

La guía fue sometida a revisión y validación por unidades locales de género de la Universidad de Chile y la Dirección de Igualdad de Género. Luego, fue aprobada por la comisión curricular de la Facultad de Medicina, en colaboración con la Dirección Académica y la Dirección de Pregrado. Finalmente, se realizó una fase de prueba y una encuesta para evaluar su eficacia.

Palabras clave: Educación no sexista; política de igualdad universitarias; perspectiva de género.





## REPRESENTACIÓN DE LA MUJER COMO SUJETO-MADRE EN PROBLEMAS DE MATEMÁTICA EN TEXTOS ESCOLARES OFICIALES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE CHILE

**BEATRIZ ANTONIA VALENZUELA BACHO**<sup>1</sup>, Juan Luis Prieto González<sup>2</sup>, Rafael Enrique Gutiérrez Araujo<sup>3</sup>

(1) Universidad Arturo Prat, Pedagogía en Matemáticas y Física, Arturo Prat Chacón 2120, Iquique, Chile

(2) Universidad de los Lagos, Departamento de Ciencias Exactas, Programas de Postgrado en Educación Matemática, Lord Cochrane 1039, Osorno, Chile

(3) Aprender en Red, Coordinador de capacitación, Sao Paulo, Brasil

Este trabajo analiza la representación de la mujer en los textos escolares de matemáticas de educación básica en Chile, focalizando en cómo estos materiales reproducen estereotipos de género que conciben a la mujer como “sujeto-madre”. Desde el marco de la Teoría de la Objetivación (Radford, 2023), se entiende que los textos escolares no solo median aprendizajes matemáticos, sino que también actúan como dispositivos culturales que transmiten valores, normas y expectativas sobre los roles de género.

La investigación se desarrolló mediante el análisis de 12 textos oficiales del programa Sumo Primero (1° a 6° básico), distribuidos por el Ministerio de Educación de Chile. Se revisaron 30 problemas de palabras, identificando estereotipos de género a partir de la clasificación de roles propuesta por Neto y Silva (2021), que comprende seis roles de género: cuidadora y cuidadosa, abnegada, delicada, organizada y eficiente, cuidadora de su tiempo y saber cocinar, además de una categoría emergente (“Otros”) para casos no contemplados en dicha clasificación.

Los resultados evidencian una alta frecuencia de representaciones que vinculan a niñas y mujeres con tareas de cuidado, alimentación, organización y decoración, en contraposición a figuras masculinas asociadas con acciones más activas y autónomas. Las niñas aparecen también en posiciones pasivas, como acompañantes o receptoras de instrucciones, lo que refuerza concepciones tradicionales de lo femenino y limita su protagonismo en las situaciones matemáticas planteadas.

Estos hallazgos invitan a reflexionar sobre el papel de los textos escolares como agentes en la construcción de subjetividades y la reproducción de estereotipos de género en el aula. Asimismo, subrayan la necesidad de sensibilizar al profesorado y promover estrategias pedagógicas que cuestionen estas representaciones, fomentando una enseñanza de las matemáticas que contribuya a reducir las brechas de género y potencie la participación activa de las niñas en contextos educativos.





## GESTIÓN ACADÉMICA DE PROGRAMAS DE DOCTORADO: HACIENDO PROCESOS DE ACREDITACIÓN CON NORMAS DE GÉNERO

**ALEJANDRA ANDREA CROCCO VALDIVIA<sup>1</sup>**

(1) Universidad de Ohiggins, Psicología, Escuela de Ciencias Sociales, Av. Libertador Gral. Bernardo O'Higgins 611, Rancagua, Chile

Introducción La presente ponencia aborda las narrativas de vida (NV) de académicas a cargo de programas de doctorado, en contextos de acreditación. Se analiza cómo las lógicas neoliberales y los dispositivos de control universitario configuran prácticas cotidianas, subjetividades profesionales y trayectorias académicas marcadas por tensiones de género. La metodología corresponde a NV (Prieto, 2012), construidas como textos autobiográficos consensuados y coescritos con las participantes mediante encuentros sucesivos. Este enfoque permite visibilizar las trayectorias en relación a la experiencia situada de académicas en contexto de acreditación en doctorados. Principales resultados: las narrativas de las académicas entrevistadas permiten notar cómo el proceso de acreditación opera como un dispositivo de control institucional, cuyo incumplimiento acarrea consecuencias tanto personales como organizacionales. Mientras que el dispositivo de acreditación es masculinizado, desde las lógicas que opera, las tareas de gestión asociadas, especialmente la vinculada a la acreditación y formación, aparece fuertemente feminizadas e invisibilizadas, configurando una doble segregación: vertical y horizontal. Las participantes, narran una sobrecarga, caracterizada por la atención a contingencias que desplaza otras tareas sustantivas como la investigación. Emergen también experiencias de inseguridad y resistencia a la exposición pública, identificando que el "síndrome de la impostora" "más que un síndrome" es una realidad cotidiana. En cargos jerárquicos, algunas académicas adoptan prácticas asociadas al "management masculino", evaluando el desempeño propio y ajeno desde lógicas cuantificadoras. La gestión, más que una función, se vuelve una identidad interiorizada bajo la lógica neoliberal, marcada por la autoexigencia y la autorresponsabilización. Conclusiones: la gestión, situada en la universidad generizada, está marcada por mandatos de eficiencia y vigilancia que se inscriben en estructuras generizadas que tensionan el quehacer académico. Esta investigación visibiliza tensiones estructurales que enfrentan las académicas en cargos académicos-directivos y su capacidad de agencia para negociar, resistir y resignificar su rol. Esta aproximación propone una mirada crítica al funcionamiento universitario, reconociendo otras formas legítimas de hacer academia.





## EL LIDERAZGO DE LA MUJER EN LA MINERÍA DEL COBRE EN CHILE

**VINKA MONARDES VERSALOVIC<sup>1</sup>**

(1) Universidad de Antofagasta, Ingeniería Industrial, Ingeniería, Avenida Angamos 601, Antofagasta, Chile

Este artículo examina la creciente participación de las mujeres en roles de liderazgo dentro de la industria de la gran minería del cobre en el norte de Chile, sector donde se concentran las empresas extractivas de ese mineral. Es un sector históricamente dominado por hombres y al ingreso con brechas amplias para ellas en términos salariales. A través de un enfoque mixto, se levantan datos de fuentes primarias, entrevistas a mujeres con posición de liderazgo, representadas como informantes claves, además búsqueda de publicaciones en base de datos Scopus y Web of Science, siendo de los 34 artículos publicados entre 2005 al 2025, se seleccionan 13 de ellos, que son los más representativos al estudio. Se apoya el análisis en un caso de estudio en una empresa de la gran minería del cobre en el norte de Chile. Se analizan las barreras y oportunidades que enfrentan las mujeres en este ámbito, así como el impacto de su inclusión en la toma de decisiones y la sostenibilidad de las operaciones mineras.

Los resultados indican que, a pesar de los desafíos culturales y estructurales, las mujeres han comenzado a ocupar posiciones de liderazgo en diversas áreas de la minería del cobre, desde la gestión de proyectos hasta la alta dirección, como por ejemplo el cargo de gerenta general. Siendo el caso de estudio del 44,2% de participación femenina y el 50% de roles de liderazgo ocupados por mujeres, en uno de los mejores resultados obtenidos hasta la fecha (año fiscal 2025). Se identifican factores claves que facilitan esta participación, incluyendo políticas de igualdad de género, programas de capacitación y redes de apoyo.

Además, el estudio revela que las mujeres líderes tienden a favorecer prácticas más sostenibles y socialmente responsables, lo que contribuye a una mejora en la reputación de la industria y en las relaciones con las comunidades locales. Sin embargo, persisten desafíos como la falta de modelos a seguir y la necesidad de un cambio cultural significativo para fomentar una mayor inclusión.

Palabras Claves: Género; liderazgo; minería del cobre.





## CAZADORAS DE ESTRELLAS: IMPACTO Y APRENDIZAJES DE UN PROGRAMA DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO.

**VICTORIA PÉREZ GONZÁLEZ**<sup>1</sup>, Daniela Barrientos Acevedo<sup>1,2</sup>

(1) Fundación Cazadoras de Estrellas, Santiago, Chile

(2) Centro de Astrofísica y Tecnologías Afines (CATA), Chile

Desde el 2018, el proyecto Cazadoras de Estrellas ha implementado talleres de orientación vocacional con enfoque de género en astronomía dirigidos a niñas y adolescentes de todas las regiones de Chile. Estos talleres, realizados de forma gratuita para las participantes, buscan fortalecer el autoestima académica, visibilizar referentes femeninos en ciencia y ampliar el horizonte vocacional de las participantes. En esta presentación se expondrán los resultados del seguimiento longitudinal realizado a las estudiantes que participaron en los años 2018 al 2024. Para ellos, se aplicaron encuestas de retroalimentación de la experiencia y una encuesta unificada de seguimiento de trayectorias educativas, aplicada el año 2024. La muestra incluye casos provenientes de todas las regiones del país y contempla variables como elección de área de estudios, persistencia en trayectorias científicas, entre otros. Los resultados evidencian una correlación positiva entre la participación en los talleres y la inclinación hacia carreras científicas y tecnológicas, especialmente en estudiantes que no contaban previamente con referentes femeninos cercanos en estas áreas. Asimismo se identifican, factores que influyen en la toma de decisiones vocacionales, como el contacto temprano con el conocimiento científico y el sentido de comunidad generado durante los talleres. Finalmente, se presenta como hito reciente la formalización del proyecto como fundación sin fines de lucro durante 2025, lo que, permitirá ampliar su alcance y fortalecer su sostenibilidad. Esta experiencia permite reflexionar sobre el rol de la divulgación científica como herramienta efectiva para contribuir a la equidad de género en el acceso y permanencia en las ciencias.

Palabras clave: orientación vocacional, experiencias educativas, astronomía





## DESAFÍOS EN LA APLICACIÓN DE LAS POLÍTICAS DE PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EL PODER JUDICIAL CHILENO: EDUCAR SIN SESGOS

**TAMARA PINTO<sup>1</sup>**

(1) Universidad de La Serena, Departamento de Ciencias Jurídicas, Facultad de Ciencias Sociales, Empresariales y Jurídicas, Avenida Amunátegui S/N, La Serena, Chile

Los estereotipos de género han caracterizado al razonamiento judicial, siendo utilizados en la justificación de los fallos; ahora bien, en el último tiempo, la perspectiva de género se ha instaurado como una praxis hermenéutica, que busca -como política estatal- eliminar de la administración de justicia los sesgos patriarcales; pero esta política se enfrenta a un gran desafío: Desechar los estereotipos de género que están arraigados en los jueces y juezas. En cuanto a la metodología, esta investigación se desarrollará desde lo general, mediante el método deductivo, hasta lo jurídico donde se empleará tanto el método exegético, como sistemático. Revisada nuestra legislación vigente, podemos acreditar que los principios de igualdad y no discriminación se encuentran reconocidos expresamente en nuestra Constitución; a su vez, se ha logrado verificar que nuestro ordenamiento jurídico ha desarrollado una institucionalidad en esta materia. Ahora bien -dicho mandato legal de igualdad- se presenta como un principio de optimización, y no como reglas de prohibición; y cuando un Estado no sanciona la aplicación de un estereotipo de género, crea un marco legal, que le da fuerza y reconocimiento. De las sentencias existentes, se demuestra que las decisiones judiciales se ven influenciadas por elementos extrajurídicos, es decir, por valoraciones morales y políticas; en consecuencia, para superar los sesgos en las sentencias se requiere de un cambio en la educación de las normas tradicionalmente androcéntricas, junto con una nueva valoración de los atributos asociados a la mujer; cosa que se logrará sólo mediante una política educativa inserta en la formación de los usuarios del Derecho como disciplina. En conclusión, la erradicación de estereotipos no constituye una tarea sólo jurídica; pues la discrecionalidad siempre va a existir en una decisión judicial. Por lo anterior, es importante encausar la interpretación y argumentación utilizada hacia perspectiva de género, cosa que se logrará sólo vinculando dos aspectos: la existencia de normas que prohíban el uso de sesgos y la incorporación -de esta perspectiva- como política educativa central en los planes de estudio del Derecho y de la Academia Judicial, pues las sentencias tienen un poder individual y colectivo que impacta profundamente a las personas y conforman la identidad del Poder Judicial (Atienza, 2017).



## POLÍTICAS INTEGRALES CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN INSTITUCIONES UNIVERSITARIAS CHILENAS. ANÁLISIS DESDE LA PERSPECTIVA CRÍTICA DEL DISCURSO.

**TANIA DE ARMAS PEDRAZA**<sup>1</sup>, Nicol Cisternas<sup>2</sup>

(1) Universidad de Playa Ancha, Doctorado Ciencias Sociales, Avenida Playa Ancha, Valparaíso, Chile

(2) Sin Afiliación

La investigación se vincula al contexto de institucionalización de las políticas integrales contra las violencias de género en las universidades chilenas que se despliegan posterior a las demandas estudiantiles del mayo feminista y a la ley 21369. Articuladas a la comprensión crítica de otras investigaciones que en América Latina sistematizan los procesos de transversalización de género y empleando una metodología de análisis de discurso problematizamos el subtexto ideológico desde donde se significan los conceptos, referentes, ejes temáticos que orientan las políticas y los modos en que se articulan o reproducen marcos ideológicos neoliberales. Desde una perspectiva sociológica del discurso visibilizamos las condiciones sociales en que estas políticas se producen y generan efectos. Específicamente se abordaron las políticas de 4 universidades de Valparaíso. Como parte de los principales resultados damos cuenta de diferentes modos ideológicos que mediatizan las formas simbólicas que sustentan los ejes discursivos transversales de las políticas y que no instalan abordajes críticos y potencialmente transformadores de las violencias. Dentro de las formas ideológicas identificadas están: la reificación/cosificación, nominalización, pasivización, estas se hacen presente en tanto las actorías sociales y circunstancias historizadas que impulsan las demandas pierden relevancia. El empleo transversal de discursos universalizantes como el de derechos humanos, acreditación, se emplea para legitimar el accionar contra las violencias de género, pero que, analizado desde marcos críticos, tienden a vaciarse de significados y operan como técnicas reguladoras dentro de las lógicas propias de los estados neoliberales. Respecto a la problematización del género y las violencias las políticas no definen con precisión, ni discuten teóricamente, dan por sentado estos marcos, tendiendo a emplearse para hacer alusión a identidades de sujetas/os que han sido históricamente discriminadas o violentadas como las mujeres. Como parte de las consideraciones finales sostenemos que el análisis de las políticas integrales contra la violencia de género en las instituciones de educación superior deben ser comprendidas bajo el alero del neoliberalismo en Chile, con el fin de entender la profundidad de sus alcances y cómo los desplazamientos conceptuales y resignificaciones de las estrategias de acción abordan las dimensiones estructurales de las violencias de género.





## CLIMA DE GÉNERO INSTITUCIONAL: PERCEPCIONES DEL PROFESORADO EN FORMACIÓN INICIAL DE CIENCIAS

**PAMELA PALOMERA ROJAS**<sup>1</sup>, Carolina Martínez-Galaz<sup>2</sup>, Maximiliano Montenegro<sup>3</sup>

(1) Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, Física, Ciencias Básicas, José Pedro Alessandri #774, Santiago, Chile

(2) Universidad Católica del Maule, Biología y Química, Ciencias, Av. San Miguel 3605, Talca, Chile

(3) Grupo de Investigación Factoría Ideas

Aunque las universidades han desarrollado políticas de género e inclusión, aún persiste la invisibilización de las desigualdades entre hombre y mujeres, lo que perpetúa brechas en contextos educativos diversos. En este contexto, esta investigación tiene como objetivo analizar las percepciones acerca del clima de género institucional del estudiantado de pedagogía en ciencias. Se adoptó un enfoque mixto secuencial explicativo, para efectos de esta comunicación se presentan resultados preliminares de la primera fase cuantitativa. Entre los hallazgos se evidencia que el estudiantado de ciencias naturales presenta una mayor sensibilidad institucional ( $M=2,60$ ), a pesar de ello se observa que tienen una baja participación en actividades vinculadas a temáticas de género. Por otra parte, el estudiantado de Biología percibe en mayor medida ( $M=5,32$ ) la inclusión de la perspectiva de género en el currículum, lo que se correlaciona con una mayor participación en actividades formativas en el tema. Las diferencias en edad de las personas participantes y año de ingreso a las carreras, entre disciplinas, también resultaron significativas ( $\chi^2=12.59$  y  $\chi^2=35.86$ , respectivamente), lo que sugiere una posible relación con las percepciones sobre equidad de género. Aunque no se identificaron diferencias estadísticamente significativas en la conciencia sobre desigualdades de género ni en la percepción global de igualdad, los grupos revelaron tensiones entre políticas institucionales y prácticas cotidianas, especialmente en contextos disciplinares tradicionales como Física y Química. En síntesis, el clima de género institucional es percibido de manera diferenciada según la disciplina, lo que podría ser un desafío para abordar de manera transversal el enfoque de género en la formación inicial docente de ciencias. Se debe proyectar de manera estratégica el fortalecimiento de la formación inicial docente de ciencias, considerando las particularidades de cada área y promoviendo espacios de reflexión crítica que contribuyan a la transformación de las desigualdades existentes.





## PERCEPCIONES DE VIOLENCIA DE GÉNERO DE ACADÉMICAS: UN ESTUDIO EN UNA UNIVERSIDAD CHILENA

**VILBETT BRIONES LABARCA**<sup>1</sup>, Angelo Araya Piñones<sup>2</sup>, María Lourdes Campos<sup>2</sup>, Heidi Herrera<sup>2</sup>

(1) Universidad de La Serena, Ingeniería en Alimentos, Ingeniería, Raúl Bitrán Nachary 1305, La Serena, Chile

(2) Universidad de La Serena, Psicología, Humanidades, Benavente 980, La Serena, Chile

La violencia contra las mujeres en el ámbito universitario es un problema global que afecta la integridad, seguridad y desarrollo profesional de las académicas. En Chile, el movimiento “mayo feminista” de 2018 visibilizó la necesidad de abordar estas problemáticas mediante políticas y protocolos institucionales, situando las desigualdades de género en el centro del debate público. El objetivo fue identificar y caracterizar los tipos de violencia de género (VG) percibidos por las académicas de una universidad chilena. Se busca generar evidencia que contribuya a la toma de decisiones y al desarrollo de intervenciones y lineamientos institucionales efectivos. Se realizó un estudio cuantitativo descriptivo de corte transversal, con una muestra probabilística aleatoria simple de 85 académicas de diversas facultades. Se utilizó una Encuesta de Diagnóstico de Violencia de Género, validada por expertos que explora características sociodemográficas, percepciones de VG en el contexto universitario y conocimiento de la normativa institucional. Los datos fueron analizados mediante estadística descriptiva, pruebas de correlación y comparación de medias. Los resultados indicaron que la “Violencia Psicológica” es la más reconocida entre las encuestadas, con asociaciones significativas entre la unidad de pertenencia (Facultad de Ciencias) y el estamento estudiantil expresada a través de comentarios verbales discriminatorios. El 57.64% de las académicas perciben las acciones descritas en la encuesta como violencia de género, siendo más frecuentes en aquellas con condición contractual de “a contrata” o “a honorarios”. Los contextos predominantes de violencia son las aulas, laboratorios y oficinas, siendo el malestar psicológico el efecto más reportado. Los hallazgos sugieren que, si bien existe una percepción general de VG, su manifestación y efectos varían según el área disciplinaria y el tipo de contratación. La alta prevalencia de malestar psicológico subraya la necesidad de implementar medidas de apoyo y prevención. Las diferencias encontradas entre facultades resaltan la importancia de abordar la VG de manera específica y contextualizada, considerando las dinámicas propias de cada unidad académica. En su conjunto, los hallazgos contribuyen a la comprensión de esta problemática, y destacan la necesidad de fortalecer políticas institucionales que promuevan la igualdad de género, prevengan la violencia y ofrezcan apoyo a las víctimas.





## UNA EXPLORACIÓN A LA AUSENCIA DEL GÉNERO EN LA ESCUELA

**KARINA STORMEZAN SEGOVIA<sup>2</sup>**, Marianela Chamorro<sup>2</sup>

(1) Agencia de Calidad de la Educación, División de información a la comunidad, Unidad de Participación Ciudadana y género, Morande 360, Santiago, Chile

(2) Sin Afiliación

Los resultados de la prueba Simce 2024 dan cuenta de que existen brechas de género en el aprendizaje, tanto en Lectura, donde las niñas obtienen mejores resultados que los niños; y en Matemáticas, donde los resultados son más favorables para los niños, “Chile destaca como el único país de la región donde específicamente la brecha de puntajes entre niñas y niños en matemáticas aumentó significativamente, con un incremento de 8.82 puntos en desmedro de las niñas” (Agencia de Calidad de la Educación, 2025). Estas diferencias pueden ser consideradas como una desigualdad de género, que se expresa a través de estereotipos de género que se validan y acentúan por medio de prácticas pedagógicas altamente estereotipadas. En la escuela se reproducen creencias respecto de cómo deben ser y comportarse las niñas y los niños, siendo éste uno de los primeros espacios de socialización donde se transmite dicho aprendizaje (Cvencek, 2011, Ortega et al., 2021).

Esto lleva a problematizar el género en la educación, es específico, qué se entiende sobre género y cómo está siendo abordado (o no) en las escuelas de Chile.

Metodológicamente se realizó una investigación de carácter exploratorio de las bases de datos y documentos institucionales de la Agencia de Calidad de la Educación que dan cuenta de las brechas de género en aprendizaje.

Con la idea de indagar en los factores que subyacen a las brechas de género, la Agencia de Calidad de la Educación llevó a cabo un estudio cuyos hallazgos indican que, las escuelas no problematizan los sesgos de género entre hombres y mujeres durante el proceso de aprendizaje, sino que los abordan casi exclusivamente en el ámbito cultural y de la convivencia escolar.

En definitiva, se evidencian tres consideraciones ausentes en el abordaje de las brechas de género: 1) Las brechas de género se encuentran presentes transversalmente en las escuelas. 2) Las brechas de género afectan a niños y niñas de forma diferente, pero con impactos similares que afectan la vida adulta 3) Las brechas de género deben ser erradicadas para lograr una educación igualitaria, en este sentido, el horizonte es la brecha 0.





## ¿LAS BRECHAS DE GÉNERO EN EDUCACIÓN Y TRABAJO AFECTAN NEGATIVAMENTE EL CRECIMIENTO REGIONAL EN CHILE? EVIDENCIA CON DATOS DE PANEL (2010–2023)

HELMUT FRANKEN MONTERRÍOS<sup>1</sup>, Jesús Juyumaya<sup>2</sup>

(1) Universidad Santo Tomás, Escuela de Auditoría y Control de Gestión, Economía y Negocios, Av. Ejército 146, Piso 5, Edificio A, Santiago, Chile

(2) Universidad Santo Tomás, Escuela de Ingeniería Comercial, Facultad de Economía y Negocios, Av. Ejército 146, Piso 5, Edificio A, Santiago, Chile

Este estudio examina la relación entre la desigualdad de género y el crecimiento económico regional en Chile durante el período 2010–2023. Utilizando datos de panel anuales de las dieciséis regiones del país, evaluamos cómo las disparidades de género en la educación y en los mercados laborales influyen en el desempeño económico. Específicamente, utilizamos cuatro indicadores de brechas de género: dos en educación y dos en el ámbito laboral. Para educación, usamos la brecha de género en los puntajes de las pruebas estandarizadas de matemáticas (SIMCE) como un proxy de la calidad de la educación secundaria, y la brecha en las tasas de titulación en carreras técnicas y profesionales STEM como un proxy del logro en la educación superior. En el ámbito laboral, medimos las brechas de género en la participación en la fuerza laboral y en la tasa combinada de desempleo y empleo a tiempo parcial involuntario. Empleando el estimador dinámico de datos de panel basado en Arellano–Bond y controlando por variables macroeconómicas clave, nuestros resultados revelan una asociación negativa consistente y estadísticamente significativa entre las brechas de género y el crecimiento del PIB regional. Estos hallazgos destacan los costos económicos de la desigualdad de género y la necesidad urgente de una agenda de políticas integrada y sensible al contexto, con intervenciones de política pública específicas por región para promover un crecimiento inclusivo. Desde una perspectiva política pública, nuestros resultados respaldan la integración de los objetivos de igualdad de género en las estrategias de desarrollo regional. Se deben priorizar las inversiones en educación femenina—particularmente en campos STEM—y las medidas para impulsar la participación de las mujeres en la fuerza laboral y la calidad del empleo. Finalmente, este estudio subraya la necesidad de continuar investigando cómo operan las brechas de género en los distintos sectores de la actividad económica. Los análisis desagregados a nivel sectorial podrían ofrecer una comprensión más profunda de los mecanismos mediante los cuales la desigualdad limita la productividad y contribuir al diseño de intervenciones políticas más precisas y efectivas.





## DESAFIOS Y FEMINIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN PARVULARIA: ESTEREOTIPOS DE GÉNERO Y SUS EFECTOS EN LAS NUEVAS GENERACIONES.

**GLORIA ROSARIO PASTENES PONCE<sup>1</sup>**, Carmen Aurora Araneda Guirriman<sup>1</sup>

(1) Universidad De Tarapaca, De Educacion, De Educacion, 18 De Septiembre 2222, Arica, Chile

La alta feminización en la educación y el cuidado de la primera infancia es un fenómeno global que reproduce estereotipos de género y afecta la equidad en el acceso y ejercicio de la profesión docente. En el caso de la Educación Parvularia, esta sobrerrepresentación femenina se ve influida por condiciones laborales precarias, normas de género tradicionales, y discursos culturales que asocian el cuidado infantil con lo femenino, el afecto y la entrega. Esta investigación, basada en un enfoque de realismo crítico y en un análisis documental de literatura científica especializada, indaga cómo las educadoras, protagonistas mayoritarias del sector, explican la baja participación de varones en el nivel y cómo estas representaciones inciden en la reproducción de imaginarios sexistas desde la infancia. El estudio identifica tres marcos explicativos predominantes: primero, la asociación esencialista entre cuidado, feminidad y rol maternal; segundo, la percepción del hombre como potencial amenaza en contextos de contacto físico con niños; y tercero, la caracterización de los roles docentes a partir de atributos ligados a lo masculino o femenino, naturalizando una división simbólica del trabajo. Estos marcos, si bien no son abiertamente excluyentes, refuerzan estereotipos que dificultan la incorporación de hombres al nivel parvulario y limitan la construcción de referentes diversos para niños y niñas. Se concluye que la transformación hacia una educación parvularia inclusiva y no sexista requiere no solo de mejoras laborales, sino también de una revisión crítica de los discursos culturales, formativos e institucionales que configuran el género en el campo educativo. Esta investigación aporta elementos para el diseño de políticas educativas con enfoque de género, fomentando mayor equidad en la composición de la fuerza laboral docente y garantizando experiencias pedagógicas libres de estereotipos desde la primera infancia.





## “TODAS PODEMOS SER CIENTÍFICAS: RELATOS TERRITORIALES CON PERSPECTIVA DE GÉNERO PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS”

**ANGELO PARPAGLIONE SCHIAPPACASSE<sup>1</sup>**, Dafne Gonzalez Caut<sup>1</sup>, Nicolas Peña Garrido<sup>1</sup>, Catalina Castro Silva<sup>4</sup>, Valentina Ruiz Olivares<sup>2</sup>, Makarena Ahumada Sánchez<sup>2</sup>, Fabianna Otarola Benavides<sup>3</sup>, Nicolas Peña Garrido<sup>4</sup>

(1) Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación, Ciencias y Geografía, Ciencias Naturales y Exactas, Subida Leopoldo Carvallo 270, 2360004 Playa Ancha, Valparaíso, Valparaíso, Chile

(2) Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación, Matemática, Física y Computación, Ciencias Naturales y Exactas, Subida Leopoldo Carvallo 270, 2360004 Playa Ancha, Valparaíso, Valparaíso, Chile

(3) Universidad de Málaga, Ciencias de la Educación, Blvr. Louis Pasteur, 25, Teatinos-Universidad, 29010 Málaga, España, Málaga, España

(4) Sin Afiliación

La participación de niñas y mujeres jóvenes en ciencias continúa siendo limitada, influida por estereotipos de género, escasez de referentes cercanos y brechas educativas, especialmente en áreas STEM. Frente a este panorama, el proyecto “Biografías con-ciencia: mujeres que revolucionan la región” surge como una propuesta editorial educativa, situada en la intersección entre divulgación científica, equidad de género y territorialidad, con énfasis en la región de Valparaíso.

El resultado es el libro ilustrado “Todas podemos ser científicas”, dirigido a estudiantes, profesorado y público general. Este se construyó a partir de relatos biográficos de científicas actuales de la región, elaborados en colaboración con las protagonistas y con consentimiento informado para compartir sus trayectorias, imágenes y reflexiones. Cada historia visibiliza el rol activo de estas mujeres en la ciencia, destacando sus líneas de investigación y conectándolas directamente con contenidos del currículum escolar de Ciencias y Matemáticas.

La propuesta no solo busca ampliar el repertorio de referentes femeninos en educación científica, sino también ofrecer herramientas pedagógicas significativas. Los relatos permiten ilustrar conceptos científicos con ejemplos reales, accesibles y contextualizados, facilitando así la identificación del estudiantado —especialmente de las niñas— con las protagonistas. Esta conexión fortalece la comprensión de la ciencia como una práctica situada, humana y transformadora, que puede y debe ser habitada por todas y todos.

Además, se espera que el libro motive al profesorado a integrar estas historias en el aula, aportando una mirada inclusiva y territorial que favorece el desarrollo de vocaciones científicas tempranas. Al mismo tiempo, la obra se posiciona como un recurso de sensibilización que promueve una cultura científica más equitativa, alineada con los objetivos de una educación no sexista.





En síntesis, esta propuesta representa una contribución concreta a la democratización del conocimiento, al visibilizar científicas locales y facilitar la reflexión crítica sobre el lugar de las mujeres en la ciencia. Se proyecta como una herramienta transformadora tanto en contextos escolares como comunitarios, fortaleciendo la relación entre ciencia, identidad local y equidad de género.





## PERFIL SOCIAL Y SALUD MENTAL DE MUJERES ESTUDIANTES DE CARRERAS STEM EN EDUCACIÓN SUPERIOR TÉCNICO PROFESIONAL EN CHILE

**MARJORY GÜILGÜIRUCA RETAMAL<sup>1</sup>**, Francisco Leal-Soto<sup>2</sup>, Sharai Rabin<sup>1</sup>, Milaye Cáceres<sup>1</sup>

(1) Universidad Santo Tomás, Psicología, Facultad de Ciencias Sociales, Av. Héroes de la Concepción 2885, Iquique, Chile

(2) Universidad de Tarapacá, Departamento de Ciencias Sociales- Iquique, Facultad de Ciencias Sociales, Av. la Tirana 4802,, Iquique, Chile

Introducción: En Chile, las carreras técnico-profesionales ligadas a las disciplinas STEM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas) son valoradas por su capacidad de mejorar la calidad de vida de las mujeres, especialmente entre aquellas de sectores socioeconómicos vulnerables. Estas carreras suelen requerir menor tiempo y costo, lo que las convierte en una alternativa accesible. Sin embargo, su impacto se ve limitado por desigualdades estructurales que restringen el acceso equitativo de las mujeres. Este estudio tuvo como objetivo describir el perfil psicosocial de mujeres estudiantes de carreras STEM, identificando sus condiciones de vida, necesidades y estados psicológicos. Metodología: Se utilizó un diseño de encuesta con muestreo por conveniencia. Participaron 1.268 mujeres en el marco del proyecto SIA ANID FONDEF IDEA IT 21I0053. Se aplicó la escala DASS-21 para evaluar salud mental y se recopilaron datos sociodemográficos. El protocolo fue aprobado por el Comité de Ética de la Universidad de Tarapacá. Resultados: Los resultados muestran que las participantes tienen una edad promedio de 36 años. El 60% estudia y trabaja simultáneamente, el 66% tiene responsabilidades de crianza y el 30% vive en otra ciudad. Además, un 12% no tiene condiciones adecuadas para estudiar en casa, el 7,6% pertenece a pueblos originarios, el 3,2% a minorías sexuales, el 3,6% tiene alguna discapacidad y el 3,4% son extranjeras. La mayoría (85%) financia sus estudios con beneficios estatales y un 81% reporta que su madre alcanzó solo la enseñanza media o menos. En cuanto a la salud mental, aunque la mayoría de las estudiantes no presenta síntomas graves de depresión (63%), ansiedad (56%) ni estrés (56%), se observan niveles severos y extremadamente severos de depresión y ansiedad en grupos específicos, como mujeres con discapacidad, pertenecientes a pueblos originarios, minorías sexuales y quienes estudian y trabajan, con porcentajes que varían entre el 13% y el 54%. No se reporta estrés severo. Conclusión: Estas estudiantes enfrentan múltiples responsabilidades académicas, laborales y familiares, muchas veces sin los recursos necesarios. Las desigualdades estructurales y pertenencia a grupos históricamente excluidos incrementan los riesgos para su bienestar y permanencia en el sistema educativo. Por tanto, se requieren políticas públicas de apoyo a grupos específicos para asegurar su éxito educativo.

Keywords: mujeres, stem, psicosocial





## IMAGINARIO SOCIAL DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA SOBRE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

**ALDA MARYSOL REYNO FREUNDT<sup>1</sup>**, Mariana Andrea Duran Fontecilla<sup>2</sup>, Lilyan Vega Ramirez<sup>3</sup>, Maria Alejandra Ávalos Ramos<sup>3</sup>, Nicolas Octavio Meirone Matus<sup>4</sup>, Pia Macarena Perez Medina<sup>5</sup>

(1) Universidad De Playa Ancha De Ciencias De La Educación, Pedagogía En Educación Física, Facultad De Ciencias De La Actividad Física Y Del Deporte, Avenida Playa Ancha 850, Valparaíso, Chile

(2) Universidad De Viña Del Mar, Escuela De Educación, Facultad De Ciencias Jurídicas, Sociales Y De La Educación.

(3) Universidad De Alicante, Departamento De Didáctica General Y Didáctica Específica, Facultad De Educación, Carretera San Vicente Del Raspeig S/N, Alicante, España.

(4) Universidad Metropolitana De Ciencias De La Educación, Departamento De Educación Física, Deportes Y Recreación, Facultad De Artes Y Educación Física, Doctor Luis Bisquert 2765 Ñuñoa, Santiago.

(5) Colegio British Royal School, Departamento De Educación Física, Avenida Las Perdices 263, Santiago.

La perspectiva de género, entendida como un constructo social, se configura a través de procesos culturales y de socialización que influyen directamente en los ámbitos educativos. El profesorado, en particular, desempeña un rol fundamental tanto en la reproducción como en la transformación de estereotipos de género, siendo sus prácticas pedagógicas un factor clave en la promoción de la equidad. En Chile, a pesar de avances legislativos y políticas públicas orientadas a la inclusión del enfoque de género en la formación docente, las investigaciones sobre esta temática en Educación Física son aún limitadas. A partir de este escenario, la presente investigación plantea como objetivo analizar el imaginario social del cuerpo docente de Educación Física respecto a la perspectiva de género, dado que históricamente ha sido asociada a estereotipos sexistas y construcciones binarias. Para ello, se utilizó una metodología cualitativa de análisis de contenido, aplicando una entrevista semiestructurada individual, una vez firmados los consentimientos informados al cuerpo docente titulado en Educación Física y que imparten clases en la formación inicial de profesores(as) de Educación Física en una universidad estatal chilena. En un primer análisis se detectan en los discursos presentados confusión conceptual y teórica en relación con la temática, sin embargo, se reconocen los principios de la perspectiva de género. Algunos/as docentes perciben que la incorporación de la perspectiva de género en la formación docente tiende a favorecer de manera predominante a las mujeres, generando en ciertos casos un sentimiento de desplazamiento o cuestionamiento en los hombres. Esta visión puede estar asociada a una comprensión limitada o parcial del enfoque, en la que se interpreta la equidad como un proceso de compensación hacia un grupo, más que como una estrategia orientada a transformar las relaciones desiguales de poder entre los géneros. En consecuencia, algunos profesores experimentan resistencia o incomodidad, al considerar que las iniciativas en torno a la perspectiva de género implican una crítica directa a su identidad o a sus prácticas, más que una invitación al análisis crítico y a la transformación educativa.

Palabras clave: Imaginario social, Perspectiva de género, Profesorado, Educación Física.



## GENDER PERSPECTIVE: PERCEPTIONS BY PRE-SCHOOL EDUCATION PROGRAM STUDENTS OF A CHILEAN REGIONAL UNIVERSITY

**LILIAN NARVÁEZ PROSSER**<sup>1</sup>, Gloria Sanzana Vallejos<sup>1</sup>, Angélica Corrales Huenul<sup>1</sup>, Valentina Soto Hernández<sup>1</sup>, José Garcés Bustamante<sup>2</sup>, Patricia Ferrada Montecinos<sup>3</sup>

(1) Universidad de Concepción, Currículum e Instrucción, Educación, Víctor Lamas 1280, Concepción, Chile

(2) Universidad de O'Higgins, Unidad de Innovación y Gestión Curricular, Vicerrectoría Académica, Av. Libertador Gral. Bernardo O'Higgins 611, RANCAGUA, Chile

(3) Universidad Adventista de Chile, Educación, Educación y Ciencias Sociales, Camino Las Mariposas 11771, Chillán, Chile

A pesar de los avances hacia la igualdad de género, las prácticas sexistas y discriminatorias persisten, arraigadas en diversas instituciones, incluyendo el ámbito educativo, revelan la persistencia de estereotipos y prácticas sexistas.

Existen investigaciones como Martínez-Palma et al., (2023); Figueroa-Vargas (2023); Pinto et al., (2021), que demuestran la perpetuación de sesgos y estereotipos de géneros en las prácticas docentes desde la formación inicial a las aulas infantiles.

En consecuencia, este estudio se enfoca en analizar las percepciones sobre género, prácticas sexistas y estereotipos de género por estudiantes en formación de Educación Parvularia en el contexto de aulas infantiles.

Se desarrolló una investigación interpretativa con una metodología mixta situada en un estudio de caso de la carrera de Educación Parvularia de una Universidad de la región del Biobío, Chile.

Para ello, se realizó un análisis documental del plan de estudios de la carrera, sumado a una encuesta tipo Likert ad hoc, a una muestra intencionada de 45 estudiantes de diferentes cohortes y un grupo focal a estudiantes informantes en el marco de las prácticas progresivas del año 2023.

Entre los principales resultados, se indican la incorporación de la temática de género en el perfil de egreso de la carrera y transversalmente en las asignaturas del plan de estudios. En tanto, el curso al que pertenecen las estudiantes no presenta una asociación significativa respecto al conocimiento sobre equidad de género y diversidades sexo-genéricas. En efecto, las estudiantes manifiestan la necesidad de mayor formación práctica para transferir los aprendizajes al aula.

Además, se identifica un discurso común entre las estudiantes respecto a la importancia de incorporar la perspectiva de género para las educadoras de párvulos. Asimismo, la discusión sobre la experiencia en aulas infantiles revela la capacidad de las estudiantes de





reconocer estereotipos de género en ámbitos como juegos, juguetes y colores.

Se destaca que las experiencias personales y familiares de las estudiantes influyen en sus percepciones sobre los roles de género, lo que incide en sus prácticas pedagógicas. Por último, la reflexión pedagógica durante las prácticas, que permite identificar sesgos y estereotipos persistentes, lo que refuerza su valor formativo.





## AVANCES Y RESISTENCIAS: TENSIONES EN LA INCORPORACIÓN DEL ENFOQUE DE GÉNERO EN LA ENSEÑANZA DE LA ARQUITECTURA. UNIVERSIDAD DE LA SERENA

**CAROLINA ARRIAGADA SICKINGER**<sup>1</sup>, Stephanie Lara Alfaro<sup>2</sup>, Carolina Novo Boza<sup>3</sup>

(1) Universidad De La Serena, Departamento De Arquitectura, Facultad De Ingeniería, Av. Amunátegui S/N Campus Gabriela Mistral, La Serena, Chile

(2) Universidad De La Serena, Departamento De Arquitectura, Facultad De Ingeniería, Av. Amunátegui S/N Campus Gabriela Mistral, La Serena, Chile

(3) Universidad De La Serena, Departamento De Arquitectura, Facultad De Ingeniería, Av. Amunátegui S/N Campus Gabriela Mistral, La Serena, Chile

Debido a la creciente feminización de la matrícula en la Carrera de Arquitectura de la Universidad de La Serena durante la última década, desde el 2022, se han implementado diversas acciones orientadas a incorporar la perspectiva de género en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre estas iniciativas destacan: el fortalecimiento del enfoque de género en la línea de formación Urbano Territorial; la actualización de referentes mujeres y disidentes en la línea de Teoría y Crítica; la incorporación del electivo Arquitectura y Urbanismo con Perspectiva de Género; el desarrollo de proyectos de difusión mediante fondos Estatales; la inclusión de temática de cuidado en proyectos de título y la paulatina incorporación de profesoras-arquitectas al cuerpo docente.

No obstante, estas transformaciones conviven con tensiones estructurales y culturales que limitan su plena transición a una docencia en consonancia con esta perspectiva. En esta investigación que da continuidad a lo presentada en el Congreso CTCI+Género 2024, interesa investigar ¿Cuáles son los factores que generan resistencias en la incorporación del enfoque de género en la enseñanza de la arquitectura a pesar de las diversas acciones que se han implementado para su incorporación?

El estudio adopta un enfoque cualitativo de tipo interpretativo, orientado desde una perspectiva crítico-feminista y se estructura como un estudio de caso intrínseco. La metodología contempla, por una parte, el análisis documental de los Planes de Estudio y del Modelo Educativo, y por otra, el análisis de entrevistas semiestructuradas a docentes y directivos/as, así como grupos focales con estudiantes. Los resultados preliminares indican que, en primer lugar, aún persisten discursos y prácticas que refuerzan una visión androcéntrica de la disciplina, que la concibe como “neutral” y, por tanto, masculina. En segundo lugar, se observa una menor valoración de los proyectos vinculados a las prácticas de cuidado o temáticas de género. Y, por último, existe una limitada formación docente en enfoque de género, lo que obstaculiza su incorporación efectiva en las prácticas pedagógicas.

Se espera que los resultados contribuyan a visibilizar las tensiones institucionales y disciplinares que obstaculizan la implementación efectiva del enfoque de género en la formación en arquitectura, aportando insumos para una docencia más justa e inclusiva.





## INTEGRACIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA ACTUALIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS DE ASIGNATURA EN LA UNIVERSIDAD DE ACONCAGUA

**CAROLINA RIQUELME NEGRÓN<sup>1</sup>**

(1) Universidad De Aconcagua

Durante 2024, la Universidad de Aconcagua inició la integración de la perspectiva de género en sus programas de asignatura, en cumplimiento con la Ley N.º 21.369 y la política interna de Diversidad, Inclusión y Género. Esta iniciativa se fundamentó en estudios que muestran cómo el sexismo y los estereotipos persisten en la educación superior, reproduciendo inequidades en las experiencias formativas y en el currículo formal y oculto (Gaba et al., 2024; Espinoza y Albornoz, 2023; Piedra, 2022). Se reconoce además que la transversalización de género constituye un desafío en América Latina, con avances desiguales y fragmentados (García-Cabeza y García-Serna, 2024), pese a los compromisos internacionales por la igualdad de género en la educación (UNESCO, 2020). La propuesta se elaboró a partir de la adaptación de instrumentos de revisión curricular de la Universidad Diego Portales (2023) y la Universidad de Concepción (2024). El proceso incluyó talleres de formación teórico-prácticos para equipos directivos; diagnóstico de programas mediante una lista de cotejo con criterios de lenguaje inclusivo, eliminación de estereotipos y equidad; ajustes y actualizaciones de los elementos identificados; validación por parte de los equipos directivos; y aplicación de los programas revisados desde 2025. En total, se actualizaron 362 programas, con cambios significativos en el uso de lenguaje no sexista (ej., “el estudiantado”) y en la bibliografía, promoviendo la equidad en la representación de autorías y la inclusión de voces diversas. Aunque la iniciativa fue bien recibida y generó interés en la formación, se identificaron desafíos para incorporar el enfoque estrategias de enseñanza-aprendizaje y en procedimientos de evaluación, dada la complejidad de transformar prácticas pedagógicas arraigadas, así como en la dimensión disciplinar (Gaba et al., 2024). La experiencia representa una implementación práctica del mandato legal, y un modelo replicable de actualización curricular con enfoque de género, posible de realizar a escala institucional en plazos acotados, debido a su estructura modular. Entre los aprendizajes destacan la disposición de los equipos a participar activamente en estos procesos. Los desafíos futuros incluyen profundizar en la inclusión de las diversidades sexo-genéricas más allá del binarismo, fortalecer la formación docente y monitorear el impacto de los ajustes curriculares.

Educación superior, perspectiva de género, transformación curricular.



## PERCEPCIÓN DEL IMPACTO DEL CICLO MENSTRUAL EN LA CREATIVIDAD DE ESTUDIANTES DE MEDICINA DE UNA UNIVERSIDAD MEXICANA

XIMENA PAZ MARTINEZ-OPORTUS<sup>1</sup>, Juan Mansilla<sup>2</sup>, Agustín Anaya garcía<sup>3</sup>

- (1) Universidad Mayor, Temuco, Chile
- (2) Universidad Católica de Temuco, Temuco, Chile
- (3) Universidad Justo Sierra, Facultad de Medicina

Esta investigación tuvo como objetivo identificar cómo varía la percepción de la creatividad en estudiantes de Medicina de una universidad mexicana según las fases del ciclo menstrual, comparando los hallazgos con la opinión de especialistas en creatividad. Desde un enfoque interdisciplinario, se integraron referentes de las neurociencias, el feminismo y la pedagogía crítica, considerando que el ciclo menstrual puede influir en funciones neurocognitivas como la memoria, la atención y la motivación (Hampson, 2018; Gardner, 2001; Fine, 2010). La creatividad se abordó como un constructo complejo, situado, y mediado por factores emocionales, sociales y biológicos.

La metodología fue de tipo mixto. En la fase cuantitativa se encuestó a 295 estudiantes con ciclos menstruales regulares, de entre 18 y 23 años, utilizando escalas para medir motivación, bienestar, asertividad y creatividad percibida, analizadas con SPSS. En la fase cualitativa, se realizaron entrevistas semiestructuradas a expertos en neurociencias, analizadas mediante codificación temática (ATLAS.ti). La triangulación permitió integrar los hallazgos de forma coherente y validada.

Los resultados muestran diferencias significativas en la percepción de creatividad según la fase del ciclo. Durante la fase no menstrual (ovulatoria), se reportaron mayores niveles de motivación, concentración y capacidad de síntesis (media de bienestar: 19.28), mientras que las fases premenstrual y menstrual se asociaron con menor energía, irritabilidad y menor autoeficacia (medias de 13.17 y 11.95, respectivamente;  $p < 0.001$ ). No se hallaron asociaciones significativas con anticoncepción o diagnósticos médicos, pero sí se observó una relación moderada entre dolor menstrual y condiciones clínicas.

Las participantes destacaron el impacto de los tabúes sociales sobre la menstruación y la necesidad de integrar el autoconocimiento corporal en la planificación académica. Se propone un modelo de intervención basado en metodologías ágiles, como design thinking, para flexibilizar los procesos educativos desde una perspectiva de género y bienestar.

Este estudio aporta evidencia para avanzar hacia políticas universitarias inclusivas que reconozcan la influencia del ciclo menstrual sobre los procesos creativos y formativos, promoviendo así entornos más equitativos y humanizados.





## RECONOCIMIENTO, INTERSECCIONALIDAD Y EDUCACIÓN CRÍTICA: HACIA UNA VISIBILIZACIÓN DE LAS VIOLENCIAS DE GÉNERO EN CONTEXTOS RURALES.

**VANESSA ARAYA<sup>1</sup>**

(1) UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHILE, FORMACIÓN INTEGRAL, 5 Pte. N°1670, TALCA, Chile

La presente propuesta articula el problema del no-reconocimiento y la invisibilidad, desarrollado en la tesis doctoral *La crisis del reconocimiento en la educación* (Araya, 2018), con la crítica interseccional de Kimberlé Crenshaw desde el feminismo negro. El fenómeno del no-reconocimiento se examina filosóficamente a partir de Fichte, Hegel y Honneth, profundizando en sus manifestaciones sociales —exclusión, menosprecio y violencia simbólica— y situando a la educación como un ámbito clave en la lucha por el reconocimiento. Por su parte, Crenshaw denuncia los límites de los enfoques antidiscriminatorios basados en categorías únicas, proponiendo la interseccionalidad como herramienta analítica para comprender formas específicas de subordinación que afectan a mujeres en la intersección de múltiples ejes de opresión.

Ambos enfoques convergen en la necesidad de revisar estructuras sociales que perpetúan la invisibilización de sujetos históricamente marginados, así como en la urgencia de repensar el reconocimiento como condición para la construcción identitaria y la participación comunitaria. Desde esta lectura, se plantea comprender la invisibilidad como una categoría política y ética, capaz de problematizar críticamente la exclusión educativa en clave interseccional. En este marco, se incorpora el análisis de las violencias de género en contextos rurales como un caso paradigmático de no-reconocimiento múltiple, en el que confluyen desigualdades de género, clase, territorio y etnia. Las mujeres rurales enfrentan violencias físicas, simbólicas, económicas e institucionales que, en la mayoría de los casos, permanecen fuera del foco de las políticas públicas, los marcos legales y los sistemas educativos. Esta omisión refuerza su exclusión y limita el acceso efectivo al reconocimiento y al ejercicio de sus derechos.

La investigación se realizó mediante una revisión teórica crítica con síntesis narrativa e interacciones hermenéuticas, orientada a articular tres núcleos conceptuales: teorías del reconocimiento (Fichte, Hegel, Honneth), interseccionalidad (Crenshaw) y educación crítica (Freire). Este enfoque privilegió el diálogo entre tradiciones filosóficas y marcos feministas interseccionales para problematizar la invisibilidad y el no-reconocimiento en educación. Finalmente, se destaca el potencial emancipador de la educación crítica, particularmente desde la pedagogía de Paulo Freire, como espacio de resistencia y transformación frente a las múltiples formas de no-reconocimiento, promoviendo una práctica pedagógica situada, inclusiva e interseccional.





## SER MÉDICA HOY: EL GÉNERO COMO FACTOR EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL

**NATASHA KUNAKOV P.<sup>1</sup>**

(1) Universidad de La Serena

**Introducción:**La identidad profesional médica se construye a partir de múltiples experiencias vividas durante la formación y el inicio del ejercicio profesional. Esta investigación cualitativa tiene como objetivo recuperar aquellas experiencias que contribuyeron al desarrollo de dicha identidad. En esta ocasión, se presentan los hallazgos relacionados específicamente con el impacto del género en este proceso.

**Metodología:**Estudio cualitativo basado en entrevistas individuales realizadas a médicos y médicas con dos a tres años de ejercicio profesional en atención de medicina general. La investigación tuvo la aprobación del Comité Ético de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile. Esta comunicación se centra exclusivamente en las respuestas a la pregunta: “De acuerdo a su experiencia, ¿el ser mujer favorece o dificulta la adquisición de la identidad de la médica?”. El análisis de las respuestas fue apoyado por el programa Atlas ti.

**Principales resultados:**El 60% reconoció que sí existían diferencias, aunque consideraron que estas diferencias no afectaba su desarrollo como médicas. Otros participantes, 22%, señalaron haber observado mayores exigencias que a sus compañeros varones, y percibir una carga simbólica que asocia la figura del “médico” al género masculino. También relataron sentirse constantemente puestas a prueba socialmente, haber vivido situaciones de desvalorización profesional, como cuando los pacientes o sus familiares buscaban “al doctor” en lugar de dirigirse a ellas, así como experiencias de acoso por parte de compañeros, estudiantes de generaciones superiores y médicos docentes en posición de autoridad. Solo el 17% de las personas entrevistadas manifestó no haber observado diferencias de género en su experiencia formativa y profesional.

**Conclusiones:**La construcción de la identidad profesional médica se ve mediada por factores de género que, en el caso de las mujeres, pueden implicar mayores obstáculos simbólicos, sociales e interpersonales. Aunque, a pesar de estos desafíos, logran desarrollar adecuadamente su identidad profesional, la persistencia de estereotipos y prácticas sexistas dentro del entorno formativo y laboral evidencia la necesidad de transformaciones culturales e institucionales que garanticen trayectorias profesionales más equitativas y respetuosas.

**Palabras Claves:** Gender Equity, Medical Education





## LA ESI ESPACIO EDUCATIVO DEL APRENDER A SER

**ANA DONOSO CARRASCO<sup>1</sup>**

(1) Colegio Robles, Coordinación Académica, Baquedano 1075, Villa Alemana, Chile

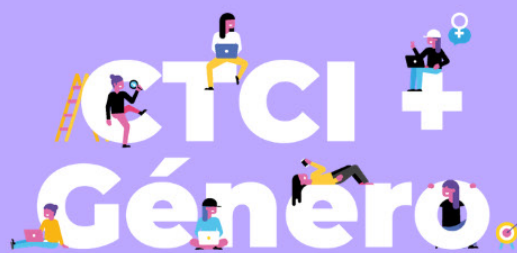
Este trabajo pretende dar a conocer la construcción y ejecución de un programa de educación sexual y afectividad integral en el espacio escolar, desde párvulos a 6° básico del Colegio Robles, institución ubicada en la ciudad de Villa Alemana.

Esta instalación emerge como una gran necesidad el año 2016, con la visibilización de estudiantes de diversidades sexo genéricas y la llegada de estudiantes Trans a educación de párvulos. Desde ese año a la fecha, instalar ESI dentro del plan de estudios ha sido un desafío irrenunciable para el conjunto de profesionales que componen la comunidad escolar. La mayor barrera en sus primeros años fue la familia, a quienes tuvimos que acompañar en el cambio. Desde los miedos que emergen cuando se hace referencia a una sexualidad mutable, en descubrimiento permanente, marcada y desafiada hoy por la influencia de las redes sociales y la falta de comunicación con personas adultas de referencia; lo cual genera que no sea un tema fácil. Junto a ello los conflictos que emergen entre las creencias de las instituciones educativas y las figuras de cuidado que polarizan las relaciones a partir del: “con mis hijos no te metas”; lo que ha fortalecido la resistencia y la falta de reflexión dentro de las familias cuando se hace referencia a la sexualidad, afectividad y su diversidad de expresiones. Este contexto ha significado movilizar el espacio educativo y a toda la comunidad desde un plan estratégico, paulatino, que considera:

- a) Los objetivos del currículo que promueven el desarrollo de la identidad.
- b) La interdisciplinariedad de asignaturas.
- c) Unidades acotadas a temáticas de: “prevención de abuso”, “asambleas de género”, “violencia de género”.
- d) Tiempo de 45’ semanales a abordar el programa de Educación sexual y afectividad en el plan de estudios
- e) Construir espacios de comunicación permanentes y anticipatorios con las familias.

Cada uno de estos procesos se ha realizado paso a paso, creyendo que el conocimiento de quienes somos y cómo nos vamos construyendo y deconstruyendo en preventivo frente a problemáticas de abuso sexual, violencia en el pololeo, conductas autolesivas o suicidio. Lo que demuestra que la escuela tiene un rol que cumplir más allá del asignaturismo.





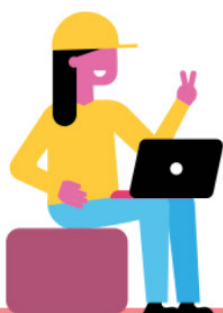
# CTCI + Género

II Congreso de Ciencia, Tecnología,  
Conocimiento e Innovación  
con Perspectiva de Género



Área Temática

## GÉNERO, AVANCES CIENTÍFICOS Y CIENCIAS DE LA VIDA





## FACTORES QUE INCIDEN EN LA SATISFACCIÓN LABORAL DE PROFESIONALES DE LA INGENIERÍA: UN ANÁLISIS CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

**SARA ARANCIBIA**<sup>1</sup>, Andrea Casado<sup>1</sup>, Karelys Abarca<sup>2</sup>, Bárbara Armijo<sup>1</sup>, Brenda Sepúlveda<sup>1</sup>

(1) Universidad Diego Portales, Facultad de Ingeniería y Ciencias, Av. Ejército 441, Santiago, Chile.

(2) Universidad de Chile, Facultad de Gobierno, Huérfanos 1724, Santiago, Chile.

Este estudio analiza los factores que influyen en la satisfacción laboral de profesionales de la ingeniería en Chile, desde una perspectiva de género. Estos profesionales desempeñan un papel clave en sectores estratégicos como la industria, las telecomunicaciones, la construcción, la informática, entre otros. Aunque ha aumentado la participación de mujeres en estas disciplinas, persisten barreras estructurales, culturales y organizacionales que afectan de forma diferenciada sus experiencias laborales. Se busca identificar disparidades de género en los elementos que configuran la satisfacción laboral, reconociendo que las mismas condiciones de trabajo pueden impactar de forma distinta a mujeres y hombres. La investigación se desarrolló mediante un enfoque cuantitativo utilizando modelación con ecuaciones estructurales a través del método Partial Least Squares (PLS-SEM). Se aplicó una encuesta autoadministrada a profesionales titulados de carreras de ingeniería en Chile. Las variables consideradas para explicar la satisfacción laboral incluyeron motivación, equilibrio trabajo familia, relaciones interpersonales, sentido de pertenencia, reconocimiento, valor percibido entre otros. Se aplicó un análisis multigrupo para comparar los resultados según el género.

Los resultados revelan diferencias significativas en los factores que inciden en la satisfacción laboral entre mujeres y hombres. En las mujeres, el equilibrio entre trabajo y vida familiar tiene un efecto indirecto notable sobre la satisfacción laboral, mediado por el sentido de pertenencia, la motivación y la valoración del rol profesional. En el caso de los hombres, estas relaciones no fueron estadísticamente significativas. Esto sugiere que la satisfacción laboral femenina está más vinculada a factores psicosociales y condiciones de conciliación laboral-personal.

Los hallazgos destacan la importancia de diseñar políticas organizacionales sensibles al género, que favorezcan el bienestar y la permanencia laboral de las mujeres en entornos tradicionalmente masculinizados como la ingeniería. Promover el equilibrio trabajo-familia, fortalecer el sentido de pertenencia y reconocer de forma explícita los aportes profesionales de las mujeres puede contribuir a reducir brechas de género y avanzar hacia culturas organizacionales más inclusivas y equitativas.

Palabras clave: satisfacción laboral, ingeniería, equidad de género.





## TENSIONES FAMILIARES Y BIENESTAR DIÁDICO EN PAREJAS DEL MISMO SEXO EN CHILE POST-MATRIMONIO IGUALITARIO

**ALEJANDRO CHAVEZ TOLEDO<sup>1</sup>**

(1) Universidad Santo Tomas, Departamento de Psicología, Facultad de Ciencias Sociales y Comunicaciones, Carlos Schorr #255, Talca, Chile.

La promulgación del matrimonio igualitario en Chile a través de la Ley 21.400 en 2022 ha generado transformaciones significativas en las estructuras y dinámicas familiares, particularmente para las parejas del mismo sexo. Estas parejas experimentan tensiones familiares complejas que operan dentro del marco del familismo característico de la sociedad chilena, donde el honor familiar y la preservación del nombre familiar adquieren centralidad en las dinámicas relacionales. Tales tensiones se conceptualizan como manifestaciones de estrés minoritario diádico, fenómeno que trasciende las experiencias individuales para afectar tanto a los miembros como a la unidad relacional en su conjunto. Este estrés minoritario diádico se manifiesta a través de procesos relacionales específicos como la discrepancia de estrés entre miembros de la pareja, el contagio de estrés, y las limitaciones de participación en actividades con sus familias de origen, requiriendo estrategias específicas de afrontamiento conjunto que permitan preservar el bienestar relacional en contextos de adversidad familiar. Se adoptará un diseño cualitativo fenomenológico-interpretativo sustentado en el paradigma constructivista, el cual privilegia la exploración profunda de experiencias subjetivas co-construidas entre participantes e investigador. La técnica principal de recolección de datos consistirá en entrevistas diádicas semi-estructuradas, metodología que facilitará procesos de co-construcción narrativa entre miembros de la pareja. La muestra incluirá 10 parejas del mismo sexo residentes en Chile, seleccionadas mediante muestreo teórico dirigido por la teoría emergente hasta alcanzar saturación teórica de las categorías principales. El análisis se desarrollará mediante Teoría Fundamentada constructivista de Charmaz, implementando tres niveles de codificación sistemática: codificación inicial para identificar acciones procesales, codificación focalizada para refinar categorías y patrones emergentes, y codificación teórica para integrar y construir teoría sustantiva.





## RELEER EL CUIDADO COMO PRINCIPIO ÉTICO: DESAFÍOS PARA UNA POLÍTICA PÚBLICA SITUADA EN CONTEXTOS DE VIOLENCIA ESTRUCTURAL

ANDREA TEREUCAN<sup>1</sup>

(1) Universidad de los Lagos, Ciencias Sociales, Lord Cochranne 1056, Osorno., Chile

En el contexto de América Latina, marcado por regímenes familistas de cuidado, desigualdades estructurales y una creciente tecnocratización de las respuestas estatales, este trabajo propone una revisión crítica de los marcos normativos que guían las políticas públicas de cuidado, desde una perspectiva interseccional y situada. Se parte de la premisa de que el cuidado es una necesidad relacional estructural, históricamente invisibilizada y feminizada, cuya gestión institucional ha oscilado entre la omisión, la sobrecarga familiar y la instrumentalización simbólica.

Este trabajo propone una reflexión crítica, desde una perspectiva ética y feminista latinoamericana, sobre el lugar del cuidado en la reorganización de la vida social frente a contextos de violencia estructural. A partir de una revisión crítica de literatura especializada, centrada en enfoques interseccionales, ético-políticos y estudios sobre políticas de cuidado en América Latina, se busca responder: ¿De qué forma los aprendizajes éticos construidos, están siendo tensionados por las respuestas estatales actuales? ¿Qué horizontes de justicia podrían surgir si se reubica el cuidado como principio normativo, en contextos marcados por la interdependencia, la exclusión y la fragilidad humana?

Se demuestra que, aun cuando las políticas públicas se diseñan con un lenguaje de derechos, su implementación focalizada y asistencialista puede reforzar los mandatos de género, consolidando a las mujeres como cuidadoras naturales y dejando intactas las jerarquías de género, clase y raza. Frente a ello, se plantea la necesidad de relevar aprendizajes construidos y tensionarlos con los desafíos contemporáneos, incluyendo el negacionismo de los cuerpos excluidos en contextos de violencia extrema. La propuesta no es solo reordenar las prioridades, sino imaginar nuevas formas de normatividad que no emerjan del control abstracto, sino de vínculos, experiencias encarnadas y la fragilidad compartida.

Esta propuesta concluye subrayando que la reorganización ética del cuidado no puede ser postergada ni confinada al marco de una política sectorial: debe convertirse en un eje estructurante de una nueva ética pública democrática y de una ciudadanía basada en el reconocimiento de la dependencia y la intersubjetividad. En este sentido, el cuidado no es un campo más de intervención estatal, sino una dimensión vital para pensar los límites y posibilidades de la vida en común.

Palabras clave: Cuidado, Ética relacional, Políticas públicas.





## INEQUIDADES DE GÉNERO EN MUJERES PACIENTES O SOBREVIVIENTES DE CÁNCER EN CHILE

**PABLO VERDUGO VERGARA**<sup>1,2</sup>, Carolina Goic Borojevic<sup>1,2</sup>, Cecilia Prieto Bravo<sup>2</sup>

(1) Universidad Católica, Departamento de Oncología y Hematología, Medicina, Diagonal Paraguay 362, Piso 6, Santiago, Chile

(2) Centro para la Prevención y el Control del Cáncer CECAN, Medicina, Diagonal Paraguay 362, Santiago, Chile

La presentación examinará las inequidades de género que enfrentan mujeres pacientes y sobrevivientes de cáncer en Chile, en el marco del trabajo realizado por la Comisión Lancet "Women, Power and Cancer". A partir de un enfoque interseccional y feminista, se abordarán las inequidades de acceso a la prevención, diagnóstico oportuno, tratamiento y resultados en salud para mujeres con cáncer en Chile. Mediante un diseño mixto, se ha levantado información cuantitativa sobre tiempos de espera, acceso a garantías GES, tasas de supervivencia, tipo de seguro de salud, región, entre otros datos relevantes. Además, se incorporan entrevistas cualitativas a mujeres sobrevivientes, profesionales de salud y personal de atención de salud, explorando barreras psicoemocionales, sociales y estructurales, así como el impacto del rol de cuidadora en la trayectoria de enfermedad. En la exposición se espera abordar la realidad de las mujeres científicas en el campo oncológico nacional, identificando brechas de género en liderazgo, financiamiento y visibilidad académica. En este sentido, se propone visibilizar los aportes de investigadoras chilenas en cáncer, al mismo tiempo que se reflexiona críticamente sobre los desafíos que enfrentan para avanzar en sus trayectorias profesionales. Los resultados evidencian inequidades relevantes en la atención oncológica, especialmente entre mujeres afiliadas a FONASA, residentes en zonas rurales, entre otros factores. A la luz de los hallazgos, se plantean propuestas -con perspectiva de género- que podrían abordar y mitigar tales inequidades. La presentación busca aportar evidencia nacional que contribuya a avanzar en la comprensión de las inequidades de género en salud, en particular en cáncer, integrando aspectos biológicos, psicoemocionales, sociales y medioambientales, además de promover la equidad en ciencia y salud, y visibilizar el rol fundamental de las mujeres científicas y tomadoras de decisión en la transformación de estos escenarios.





## MUJERES EN MICROBIOLOGÍA: VOLVIENDO VISIBLE LO INVISIBLE.

**NICOLE NATALIE TREFAULT CARRILLO<sup>1</sup>**

(1) Universidad Mayor, Centro GEMA- Genómica, Ecología y Medio Ambiente, Camino La Pirámide 5750, Huechuraba, Santiago, Chile

**Introducción:** La educación científica superior continúa replicando sesgos estructurales que invisibilizan las contribuciones de las mujeres, especialmente en disciplinas como la microbiología. Este trabajo aborda críticamente una de las principales barreras para la participación equitativa de las mujeres en ciencia y tecnología, esto es, la ausencia de referentes femeninos en los contenidos curriculares y materiales formativos.

**Metodología:** A través de un análisis sistemático y longitudinal de los programas de estudio de asignaturas vinculadas a la microbiología, realizado durante un período de más de 25 años en dos instituciones de educación superior con perfiles distintos, se evidencian patrones persistentes de exclusión de autoras en la bibliografía obligatoria y complementaria, tanto en niveles de pregrado como postgrado.

**Principales resultados:** Los resultados revelan un sesgo significativo hacia textos elaborados exclusivamente por autores masculinos, sin reconocimiento de los aportes históricos y actuales de científicas en la generación de conocimiento en microbiología, ya sea en sus áreas básicas, clínicas o ambientales. Esta omisión no solo limita la representación, sino que reproduce una visión parcial del desarrollo científico y afecta la construcción de identidad profesional de las estudiantes.

**Conclusiones:** Como respuesta, se propone una alternativa bibliográfica con enfoque de género que integra autoras relevantes en el campo de la microbiología. Esta propuesta contempla la inclusión de textos fundacionales y contemporáneos producidos por científicas en diversas subdisciplinas, junto con recursos que promueven una mirada crítica sobre el rol de las mujeres en la ciencia. El objetivo es contribuir a una transformación curricular que promueva una formación más inclusiva, equitativa y representativa, facilitando que nuevas generaciones de estudiantes cuenten con referentes que inspiren y fortalezcan su trayectoria en microbiología.





## ADAPTACIÓN DE LA ESCALA ZARIT DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO Y DERECHOS PARA QUIENES EJERCEN CUIDADOS EN PERSONAS CON ATROFIA MUSCULAR ESPINAL EN CHILE: UN APORTE A LA INVESTIGACIÓN DE GÉNERO, SOCIAL Y BIOLÓGICA DE LA AME

**CAMILA MATURANA BRAVO**<sup>1</sup>, Daniel Jiménez Ballón<sup>2</sup>, Benjamín Orrego-Améstica<sup>3</sup>, Elena Meneses-Meneses<sup>4</sup>, Constanza Vásquez-Doorman<sup>5,6</sup>, David González Figueroa<sup>1,6</sup>

- (1) Universidad Bernardo O'Higgins, Escuela de Terapia Ocupacional, Facultad de Ciencias de la Salud
- (2) Universidad Bernardo O'Higgins, Escuela de Medicina, Facultad de Ciencias Médicas
- (3) Universidad Bernardo O'Higgins, Escuela de Tecnología Médica, Facultad de Ciencias de la Salud
- (4) Universidad Bernardo O'Higgins, Escuela de Química y Farmacia, Facultad de Ciencias Médicas
- (5) Universidad Bernardo O'Higgins, Escuela de Kinesiología, Facultad de Ciencias de la Salud
- (6) Universidad Bernardo O'Higgins, Departamento de Ciencias Químicas y Biológicas, Facultad de Ciencias de la Salud

La presente propuesta tiene como objetivo modificar la Escala de Sobrecarga del Cuidador de Zarit, herramienta ampliamente utilizada para medir la carga de los cuidadores, se adapta para su uso en quienes cuidan a personas con Atrofia Muscular Espinal (AME) en Chile. Para abordar las necesidades específicas de las personas cuidadoras, se incorpora un enfoque de género, interseccionalidad y derechos humanos. La AME es una enfermedad neurodegenerativa genética que demanda cuidados no remunerados, frecuentemente asumidos por mujeres en contextos de desigualdad, afectando su bienestar físico y emocional. La metodología incluyó la revisión crítica de la escala original y el análisis de literatura nacional e internacional. Además, se diseñaron nuevos ítems que integran dimensiones emocionales, físicas/instrumentales y socioculturales vinculadas al género. También se incorporó una sección cualitativa que recoge experiencias de vulneración de derechos, ausencia de apoyos y diferencias en las labores, así como nuevas propuestas para políticas públicas en función del género. Esta nueva versión de la escala busca visibilizar la sobrecarga que enfrentan las personas cuidadoras, en particular las mujeres, cuyo trabajo ha sido históricamente invisibilizado y poco valorado por el sistema social y sanitario. Se genera un instrumento con validez de contenido y confiabilidad, lo que garantiza su pertinencia cultural y su aplicabilidad clínica y política. Se planea validar psicométricamente la escala en una muestra diversa de personas cuidadoras. Esta escala es fundamental para el proyecto que estudia el "Impacto diferencial en cuidadores de pacientes AME y la validación de un modelo biológico para el estudio de la AME en planarias (*Schmidtea mediterranea*)" por y que los puntajes obtenidos con la versión adaptada se vincularán con indicadores de severidad clínica en AME, ayudando a priorizar escenarios fisiopatológicos. Esta estrategia bidireccional busca alinear necesidades reales de las familias con investigación biológica orientada a intervenciones farmacológicas más accesibles, y aportar a disminuir la sobrecarga de los cuidados al menos en el ámbito socioeconómico.



Palabras clave: Atrofia Medular Espinal, perspectiva de género, escala Zarit adaptada.  
Agradecimientos: I CONCURSO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO 2024, InES Género UBO/INGE-220020/2024-04, y FAME Chile, Corporación Familias Atrofia Muscular Espinal Chile.





## ÍNDICE DE MASA GRASA Y PERÍMETRO DE CINTURA: CRITERIOS MÁS SENSIBLES QUE EL ÍNDICE DE MASA CORPORAL PARA DETECTAR OBESIDAD SARCOPÉNICA Y PÉRDIDA FUNCIONAL EN MUJERES MAYORES

**YENY CONCHA CISTERNAS<sup>1,2</sup>**

(1) Universidad Santo Tomás, Escuela De Kinesiología, Facultad De Salud, Talca, Chile

(2) Universidad Santo Tomás, Magíster En Gerontología Clínica Interdisciplinar

La obesidad sarcopénica (OS) combina exceso de masa grasa y disminución de masa muscular, con importantes consecuencias funcionales y metabólicas en personas mayores. Este síndrome adquiere especial relevancia en mujeres, quienes presentan mayor esperanza de vida, mayor carga de discapacidad y una composición corporal distinta a la de los hombres, lo cual puede condicionar su diagnóstico oportuno. Tradicionalmente, la obesidad en la detección de OS ha sido clasificada mediante el índice de masa corporal (IMC), sin embargo, este indicador no discrimina entre masa grasa y masa muscular, lo que puede subestimar la condición en mujeres mayores. Este estudio tuvo por objetivo comparar la prevalencia de OS y su capacidad diagnóstica según tres criterios de obesidad: IMC, índice de masa grasa (FMI) y perímetro de cintura (PC). Se realizó un estudio observacional transversal en 245 mujeres autovalentes  $\geq 60$  años de Talca, Chile. La sarcopenia se definió mediante un índice de masa muscular esquelética menor a  $5,5 \text{ Kg/m}^2$  de acuerdo a criterios internacionales y la obesidad se clasificó según IMC ( $\geq 30 \text{ Kg/m}^2$ ), FMI ( $\geq 13 \text{ Kg/m}^2$ ) y PC  $\geq 88$  centímetros. Se evaluaron variables funcionales como Short Physical Performance Battery y velocidad de la marcha. Se calculó sensibilidad y especificidad de cada criterio diagnóstico en relación con bajo rendimiento físico (Short Physical Performance Battery  $\leq 8$  puntos) y velocidad de marcha reducida ( $< 0,8$  metros por segundo). Los resultados indicaron que FMI mostró el mejor rendimiento diagnóstico, con sensibilidades de 81,3 % y 84,3 % para el bajo rendimiento físico y la lentitud de la marcha, respectivamente. PC presentó resultados similares, con altos valores de sensibilidad y especificidad en ambos desenlaces. En contraste, el IMC evidenció sensibilidades considerablemente más bajas (43,8 % y 39,8 %, respectivamente), a pesar de mantener alta especificidad. La prevalencia de obesidad sarcopénica también varió según el criterio utilizado: 17 % con FMI, 15 % con PC y apenas 3 % con IMC. Estos hallazgos refuerzan la necesidad de adoptar criterios diagnósticos más sensibles y adecuados para mujeres mayores, contribuyendo a reducir las brechas de género en salud musculoesquelética. La incorporación de medidas específicas como el FMI y el PC mejora la capacidad de identificar mujeres en riesgo funcional, promoviendo una atención más equitativa y eficaz.





## CUERPOS QUE RESISTEN. MUJERES, SALUD Y CUIDADO CINCO AÑOS DESPUÉS DE LA PANDEMIA. ¿QUÉ HICIERON LAS MUJERES CON SUS CUERPOS DURANTE LA PANDEMIA Y QUÉ PERSISTE CINCO AÑOS DESPUÉS?

**ANA MARÍA CALDERÓN JARAMILLO<sup>1</sup>**

(1) Universidad Santo Tomás, Salud, Salud, Buena Vecindad #101, Puerto Montt, Puerto Montt, Chile

Esta ponencia presenta los hallazgos de una investigación cualitativa centrada en las prácticas corporales de mujeres durante la pandemia por COVID-19 y las persistencias que, cinco años después, siguen configurando formas de cuidado, salud y resistencia. En diálogo con el eje del congreso Género, avances científicos y ciencias de la vida, este trabajo aporta una mirada crítica desde la investigación feminista interseccional a las formas en que los cuerpos de las mujeres fueron territorio de transformación, autocuidado y reconfiguración subjetiva en medio del colapso sanitario y social.

La investigación utilizó como herramienta metodológica el “semanario de la memoria pandémica”, recogiendo experiencias de mujeres desde un enfoque cualitativo y crítico-interpretativo. Emergieron categorías vinculadas al cuerpo como espacio político, las prácticas de salud autopercebidas, y la resistencia afectiva cotidiana.

En los relatos se identificaron acciones vinculadas a ser más conscientes, la generación de rituales y la creación de redes de cuidado mutuo. Estas prácticas, lejos de ser respuestas individuales de bienestar, constituyen formas situadas de agenciamiento y resistencia. Las mujeres, en contextos de encierro y sobrecarga, resignificaron el cuerpo como espacio de dignidad y autocuidado. Incluso, a cinco años de la crisis sanitaria y social, muchas de estas acciones se mantienen como microprácticas de cuidado que, transformadas, se vinculan con la salud física y psicoemocional como afirmación de la vida.

Esta ponencia permite comprender que la salud no es solo un abordaje desde parámetros clínicos o biomédicos, sino una construcción situada, afectiva y socialmente establecida. Reconocer estas resistencias permite visibilizar la capacidad de las mujeres para sostener vida en condiciones adversas y tensionar las formas tradicionales de entender el cuidado y la salud en políticas públicas.

En tiempos de reconfiguración, como los actuales, los cuerpos que resisten no son solo evidencia de dolor, sino también de potencia vital. Esta investigación contribuye a expandir las nociones de salud y cuidado con enfoque de género, relevando los saberes encarnados de las mujeres como aportes científicos en las ciencias de la vida.





## REPRODUCTIVE STATUS, COGNITIVE DECLINE AND DEMENTIA IN WOMEN: AN INTEGRATIVE SYSTEMATIC REVIEW IN LATIN AMERICA.

**NICKOLE MARÍN<sup>1</sup>**, Jaime Cañas<sup>1</sup>, Carolina Panesso<sup>1</sup>, Juan E. Blümel<sup>2</sup>, Claudia Duran-Aniotz<sup>1</sup>

(1) Adolfo Ibañez University, BrainLat Institute, Psychology, Diagonal las torres 2640, Santiago, Chile

(2) Universidad de Chile, Medicina, Medicina, Av. Independencia 1027, Santiago, Chile

Women have a higher prevalence of dementia than men, a difference increasingly linked to reproductive factors such as menopause, postmenopause, hormone therapy, and reproductive history. In Latin America, however, evidence remains limited and fragmented, despite the region's high burden of dementia in women and unique reproductive and sociocultural characteristics. This systematic review aimed to synthesize existing evidence on the relationship between reproductive status and cognitive outcomes in Latin American and Hispanic/Latina women.

Following PRISMA guidelines, we conducted a comprehensive search in PubMed, Web of Science, Scopus, Google Scholar, and Redalyc. The strategy included English, Spanish, and Portuguese terms related to reproductive factors, cognition, dementia, and Latin America. Peer-reviewed studies reporting quantitative associations between reproductive status and cognitive function or dementia in Latin American or Hispanic/Latina populations were included. Study quality was assessed with an adapted Ottawa scale. Findings were organized into four domains: reproductive history, hormone therapy, menopause, and postmenopausal status. A total of 19 studies were included, covering over 13,000 women across Latin America and Latino populations in the U.S. In the reproductive history domain, a shorter reproductive span and earlier menopause onset were associated with lower cognitive performance. Hormone therapy findings were mixed: some studies indicated cognitive protection depending on timing and type, while others found no significant effect. Menopause-related research showed that severe symptoms, especially vasomotor were linked to worse cognition, and surgical menopause was more consistently associated with cognitive impairment than natural menopause. In the postmenopausal domain, insomnia and sarcopenia were associated with increased cognitive decline, and time since menopause appeared to influence cognition. Overall, the evidence suggests that reproductive status is a relevant factor in women's cognitive aging in Latin America. Variables such as reproductive span, menopause type and timing, hormone use, and postmenopausal conditions were associated with distinct cognitive trajectories. Future research should prioritize longitudinal, culturally contextualized studies to inform gender-sensitive strategies for brain health. Incorporating reproductive health into aging and public health policies could help reduce gender disparities and promote cognitive well-being for women throughout their lives.





## EL BIENESTAR PATERNO: TENSIONES, RECOMPENSAS Y DESAFÍOS DE LA PATERNIDAD EN TRANSICIÓN

MARIA DE LOS ANGELES OYARZUN FARIAS<sup>1</sup>

(1) UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

A pesar de los avances en igualdad de género de las últimas décadas, persisten desigualdades significativas a nivel familiar. Las mujeres aún desarrollan la mayor parte de las tareas domésticas y el cuidado de los/as hijos/as, mientras que los hombres mantienen su rol principal de proveedores (PNUD, 2019). Esta dinámica persiste, pese a los cambios que ha experimentado la paternidad, mostrando un aumento en el involucramiento paterno en las tareas de cuidado de sus hijos/as (Barker et al., 2021). La paternidad, como constructo sociocultural, ha evolucionado significativamente debido a la modernización. Sin embargo, diversos estudios indican que estos cambios pueden ocasionar tensiones y contradicciones en algunos padres, afectando su bienestar.

Esta investigación tuvo como objetivo elaborar un modelo comprensivo del bienestar de hombres adultos padres en relación a su paternidad. Se empleó un método mixto, con un diseño parcialmente secuencial, con estatus dominante cuantitativo. La estrategia de muestreo fue el diseño secuencial con muestras paralelas homogéneas.

Los resultados mostraron que los padres presentan altos niveles de bienestar paterno, expresado en satisfacción con su vida y con su rol paterno, junto con un bajo estrés parental. El bienestar paterno se relacionó con el nivel socioeconómico, el apoyo social percibido, el estado civil, la edad del padre y la edad del hijo/a. La paternidad emerge como un evento transformador e indescriptible en la biografía personal de los hombres. Los padres experimentan diversas recompensas a nivel del bienestar personal pero también costos.

Ante ello, se cuestiona respecto a los efectos y/o costos que el orden de género tradicional representa para el bienestar de los hombres, vista la presión ejercida desde la estructura social que impacta en su experiencia de paternidad identificándose la vivencia de emociones y sentimientos negativos, como preocupación, ansiedad, miedo, angustia, desesperación y tristeza. Esto es consistente con lo reportado en diversos estudios tanto nacionales como internacionales.

En conclusión, se subraya la relevancia de comprender de la paternidad situada dado su carácter relacional en el cual se conjugan diversos factores. Se releva la necesidad de incluir el enfoque de género en el estudio e intervención con familias, y especialmente en el abordaje de la parentalidad.

Palabras claves: género, paternidad, bienestar paterno.





## TALLERES DE MINDFULNESS Y COMPASIÓN EN ATENCIÓN PRIMARIA DE SALUD PARA MUJERES CON DOLOR CRÓNICO: UN ABORDAJE CON ENFOQUE DE GÉNERO

**DANIELA ROJAS CAMPOS<sup>1,2</sup>**, Alejandra Cruzat Suárez<sup>1,2</sup>

(1) Corporación Municipal Gabriel González Videla, Salud, Calle New York 639, La Serena, Chile

(2) Universidad Católica Del Norte, Medicina Familiar, Medicina, Larrondo 1281, Coquimbo, Chile

El dolor crónico no oncológico, en especial la fibromialgia, afecta desproporcionadamente a mujeres, muchas de las cuales enfrentan no solo el sufrimiento físico persistente, sino también la invalidación y deslegitimación de su experiencia por parte del sistema de salud. Esta subestimación de la sintomatología, particularmente frecuente en diagnósticos como la fibromialgia, refleja un sesgo de género históricamente arraigado que invisibiliza el malestar de las mujeres y retrasa el acceso a intervenciones efectivas. La falta de diagnóstico oportuno, la sobrecarga en roles de cuidado y las condiciones sociales de desigualdad amplifican el dolor y favorecen su cronificación, afectando profundamente la salud mental, la funcionalidad y la calidad de vida. Frente a este escenario, desarrollamos e implementamos en un centro de atención primaria de salud de la ciudad de La Serena un programa grupal con enfoque de género, basado en prácticas de mindfulness y compasión, integradas en un modelo de atención integral y transdisciplinario. El programa estuvo dirigido principalmente a mujeres con diagnóstico de fibromialgia, artrosis, lumbago crónico y otras condiciones musculoesqueléticas, y consistió en diez sesiones semanales de 90 minutos. Cada encuentro abordó dimensiones físicas, emocionales, sociales y conductuales del dolor, incluyendo educación en neurobiología del dolor, prácticas de atención plena, regulación emocional, movimiento consciente, alimentación antiinflamatoria y generación de redes de apoyo. Se aplicó una metodología cuantitativa pre y post intervención, que incluyó la escala visual análoga para medición de intensidad de dolor y el cuestionario SF-12 para evaluar calidad de vida física y mental. Los resultados preliminares muestran una disminución significativa en la percepción del dolor y mejoras en la calidad de vida. Las participantes valoraron especialmente la contención grupal, la validación emocional y el desarrollo de herramientas prácticas de autocuidado. Concluimos que integrar intervenciones de mindfulness y compasión con perspectiva de género en el nivel primario de salud es una estrategia eficaz, humanizadora y transformadora, que permite no solo aliviar el dolor físico, sino también reparar los efectos de la desatención histórica hacia el sufrimiento de las mujeres, promoviendo su autonomía, agencia y bienestar integral.

Palabras clave: Fibromialgia, Género, Salud Mental





## EFFECTIVIDAD DE UN PROTOCOLO DE EJERCICIOS HIPOPRESIVOS PARA LA REHABILITACIÓN DEL SUELO PÉLVICO EN MUJERES CON INCONTINENCIA URINARIA POSTPARTO VAGINAL EN LA REGIÓN DE ANTOFAGASTA.

**GERMAYONIE DIAZ PONCE<sup>1</sup>**, Eva Silva Astorga<sup>1</sup>

(1) Universidad Santo Tomas

Esta investigación aborda particularmente la incontinencia urinaria (IU) postparto vaginal, que afecta a un número considerable de mujeres y compromete su calidad de vida física, emocional y social. A pesar de ser una condición común, la IU a menudo no se diagnostica debido a su carácter de tema tabú, y muchas veces no recibe la intervención terapéutica adecuada. El embarazo y el parto vaginal son identificados como los principales detonantes de estas disfunciones, dada la afectación del tono perineal por cambios hormonales y el estrés físico del parto.

El estudio evalúa la efectividad de un protocolo de ejercicios hipopresivos como método de rehabilitación del SP en mujeres con IU posterior a un parto vaginal en la región de Antofagasta. Las técnicas de gimnasia abdominal hipopresivas (TGAH), son una alternativa terapéutica no invasiva que busca fortalecer y reeducar la musculatura del SP y la faja abdominal mediante técnicas de respiración y control postural, reduciendo la presión intraabdominal y activando los músculos profundos del tronco.

La investigación se basa en un diseño cuantitativo cuasi-experimental. La variable independiente es la TGAH, aplicada mediante una serie de posturas y pautas técnicas, mientras que la variable dependiente es la IU, evaluada a través del seguimiento pre, durante y post intervención con el cuestionario ICIQ-IU-SF. La población de estudio incluye mujeres mayores de 18 años con signos y síntomas de IU extendido el periodo de puerperio y con antecedente de parto vaginal, residentes en la región de Antofagasta, con una muestra estimada de 20 participantes. Se excluyen mujeres con menopausia, barreras cognitivas, histerectomía o diagnóstico de hipertensión arterial.

El cuestionario ICIQ-IU-SF, validado en Chile, evalúa la frecuencia, gravedad e impacto en la calidad de vida de la IU. La intervención consistirá en sesiones semanales de demostración de TGAH, con una duración de 40-60 minutos, y la replicación diaria de los ejercicios por parte de las participantes. Los datos obtenidos serán analizados mediante la prueba de Friedman para identificar diferencias significativas. Se hipotetiza que la aplicación de este protocolo generará una mejora significativa en la función del SP, reduciendo la sintomatología de la IU y mejorando la calidad de vida de las participantes.

Mujeres, Suelo pélvico, Incontinencia Urinaria.



## NANOSISTEMA DE LIBERACIÓN DE ADN Y METFORMINA PARA EL TRATAMIENTO DEL CÁNCER DE OVARIO EPITELIAL.

**MARÍA ELENA GAMBOA ARANCIBIA**<sup>1,2,3</sup>, Carmen Romero<sup>2</sup>, Javier O. Morales<sup>3</sup>

(1) Universidad de Santiago, Ciencias del Ambiente, Química y Biología, Av. Libertador Bernardo O'higgins 3363, Santiago, Chile

(2) Universidad de Chile, Obstetricia y Ginecología, Medicina, Dr. Carlos Lorca Tobar 999, Santiago, Chile

(3) Universidad de Chile, Ciencias y Tecnología Farmacéuticas, Ciencias Químicas y Farmacéuticas, Dr. Carlos Lorca Tobar 964., Santiago, Chile

El cáncer de ovario epitelial (COE) es una neoplasia letal, con la tasa de mortalidad más alta entre los cánceres ginecológicos. Su diagnóstico suele ser tardío debido a la inespecificidad de los síntomas, la falta de métodos de tamizaje eficaces y la baja sospecha clínica, especialmente en contextos donde las desigualdades estructurales en salud afectan principalmente a mujeres. Según el World Ovarian Cancer Coalition Atlas (2023), dos tercios de las mujeres con COE viven en países de ingresos bajos y medios, donde el acceso al diagnóstico temprano y a tratamientos avanzados es extremadamente limitado. Los tratamientos actuales tienen efectos moderados, su alta mortalidad y baja supervivencia se atribuye a la transitoriedad de la respuesta terapéutica y el alto porcentaje de recurrencias por la quimio resistencia; en este escenario, la nanomedicina surge como una alternativa en el desarrollo de terapias dirigidas que permitan reducir su mortalidad. El COE se caracteriza por un rápido crecimiento y altos niveles de angiogénesis, atribuido a la sobreexpresión del factor de crecimiento nervioso (NGF) y el factor de crecimiento de endotelio vascular (VEGF). NGF promueve la angiogénesis de células de COE de forma directa unido a su receptor de alta afinidad TRKA sobre expresado. NGF actúa indirectamente en la angiogénesis ovárica aumentando la expresión y secreción del VEGF por las células de COE, incrementando el grado de malignidad y vasculogénesis de los tumores. En este trabajo se desarrollaron nanopartículas (NPs) poliméricas que contienen material genético y metformina con el objetivo de transfectar células tumorales de COE y dirigir oligonucleótidos de interés, que puedan modular el crecimiento tumoral. Se prepararon complejos que contienen ADN (30 nM), metformina (0,5; 0,75 y 1,0 mM) y un polímero a razones NP 20 y 30. Se obtuvieron NPs con un tamaño hidrodinámico promedio de 80 nm, un potencial Z de +15 mV y un índice de polidispersidad (PDI) cercano a 0.4, que mostraron un proceso de síntesis reproducible para todos los parámetros estudiados, indicando una condensación eficaz del material genético. Estas formulaciones cumplen con los criterios fisicoquímicos de diseño, por lo que constituyen una base sólida para evaluar su eficacia in vitro en células de COE.

Palabras clave: COE, nanopartículas, complejos.





## REPERTORIO EMOCIONAL Y EXPERIENCIA EMPÁTICA EN MUJERES AUTISTAS: UNA APROXIMACIÓN FENOMENOLÓGICA

**ANAIS ALUICIO-GONZALEZ<sup>1</sup>**

(1) Universidad Adolfo Ibañez

**Introducción:** Este estudio aborda la experiencia empática y emocional de mujeres autistas, examinando cómo factores como la socialización de género, la percepción de justicia y el enmascaramiento de síntomas configuran su manera de sentir y expresar la empatía. **Metodología:** Se utilizó un diseño cualitativo con enfoque fenomenológico, realizando entrevistas en profundidad a diez participantes, cuyas narrativas fueron analizadas mediante técnicas de análisis de contenido. **Principales resultados:** Los hallazgos revelan una profunda sensibilidad hacia la injusticia y el sufrimiento ajeno desde edades tempranas, acompañada de una alta reactividad emocional y sensorial. Las participantes describen una marcada tendencia al enmascaramiento, lo que dificulta la detección temprana del autismo y genera una carga emocional vinculada a la necesidad de responder a las demandas del entorno. La socialización de género refuerza estas dinámicas, promoviendo el cuidado de otros/as por sobre el propio bienestar, lo cual produce agotamiento y confusión respecto a sus propias emociones. A pesar de ello, se observa una elevada capacidad para atribuir estados emocionales a otras personas, en contraste con la noción tradicional de déficit empático en el autismo. **Conclusiones:** Estos resultados invitan a repensar la evaluación de la empatía en personas autistas, resaltando la necesidad de enfoques individualizados que integren la perspectiva de género y contemplen la complejidad de la experiencia empática femenina, con el fin de mejorar los procesos de diagnóstico e intervención.

**Palabras clave:** autismo, género, empatía





## NUTRICIÓN INCLUSIVA. VISUALIZANDO LAS NECESIDADES NUTRICIONALES DE LA COMUNIDAD LGBTIQ+

**LORETO MORALES LILLO**<sup>1</sup>, Judith Hernández Madrid<sup>1</sup>, Suiyan Bernat Rubilar<sup>1</sup>, Natalia Rivera Angulo<sup>1</sup>

(1) Universidad de Playa Ancha, Estrategias, Facultad de Salud, Independencia 2002, Valparaíso, Chile

La población LGTBIQ+ ha sido históricamente objeto de estigma y discriminación, lo cual impacta de manera adversa su salud física y emocional (Budge, 2013; James et al., 2016). El rechazo social y la falta de políticas inclusivas generan barreras en el acceso a servicios de salud adecuados, limitando la detección temprana y la intervención de riesgos nutricionales (Budge, 2013). En el contexto chileno, estudios recientes han evidenciado que los procesos de transición de género y la exposición a discriminación crónica se asocian con alteraciones en el estado nutricional, incluyendo variaciones en la composición corporal y predisposición a trastornos metabólicos (Wierckx et al., 2012). Asimismo, la inseguridad alimentaria en personas disidentes sexuales se vincula con patrones dietarios de baja calidad, favoreciendo el desarrollo de enfermedades crónicas no transmisibles (Informe Orgullo LGTBIQ+ Valparaíso, 2024). Este proyecto busca determinar el estado nutricional, la composición corporal y seguridad alimentaria de la población disidente sexual. Metodología: se emplea un diseño transversal, descriptivo, no experimental y cuantitativo. La muestra consistirá en 100 participantes, residentes en la región de Valparaíso, de 18 años o más, pertenecientes a la comunidad LGTBIQ+, seleccionados por conveniencia. La recolección de datos será durante seis meses, abarcando los sectores central, norte y sur de la región; correspondientes a mediciones antropométricas y bioimpedanciometría, encuesta de recordatorio de 24 horas, seguridad alimentaria y cuestionarios de factores de salud. Los datos se registrarán en Excel y se procesarán con estadística descriptiva, respetando criterios éticos y de confidencialidad declarados. Resultados proyectados: se anticipa evidenciar alteraciones del estado nutricional y baja calidad alimentaria en la población LGTBIQ+, asociadas a inseguridad alimentaria. Asimismo, se proyecta demostrar el impacto negativo de la violencia institucional y social sobre indicadores nutricionales. Conclusión: los hallazgos permitirán fundamentar el diseño de programas inclusivos y estrategias de intervención nutricional que garanticen acceso equitativo a servicios de salud para la comunidad LGTBIQ+.

Palabras claves: Género, Inclusión, Nutrición.



## CONSTRUCCIÓN DE LA ALIMENTACIÓN A TRAVÉS DEL CURSO DE VIDA: RELATOS Y SIGNIFICADOS DE PERSONAS MAYORES EN CONTEXTOS DE ROLES DE GÉNERO

**CLAUDIA TRONCOSO PANTOJA**<sup>1</sup>, Juan Pablo Amaya Placencia<sup>1</sup>, Mari Alarcón Riveros<sup>1</sup>, Mauricio Sotomayor Castro<sup>1</sup>

(1) Universidad Católica De La Santísima Concepción

Introducción: la alimentación de las personas mayores se construye como un proceso dinámico a lo largo del curso de vida, influenciado por múltiples factores, entre ellos, el género. El objetivo del estudio fue interpretar los significados que personas mayores otorgan al rol de género en la construcción de su alimentación a través de sus trayectorias vitales. Metodología: estudio cualitativo de alcance exploratorio y basado en la Teoría Fundamentada de Strauss y Corbin; se realizó en Hualpén, Región del Biobío, Chile. La muestra se obtuvo por muestreo teórico hasta alcanzar saturación. Se aplicaron entrevistas semiestructuradas, validadas por expertos y sometidas a prueba piloto. El análisis siguió las fases de codificación abierta, axial y selectiva, enfocándose en los roles de género a lo largo del curso de vida. El estudio fue aprobado por un comité de ética. Resultados: participaron 54 personas mayores, 78% mujeres con edad promedio de 68,6 años (6,9). La interpretación sistemática de los datos permite reconocer patrones diferenciados por género en la construcción alimentaria. En la infancia y adolescencia, las prácticas alimentarias se cimentan en un contexto donde la identidad de género femenino ejerce un rol protagónico. Madres, abuelas y otras mujeres familiares son reconocidas como figuras centrales en la transmisión de saberes culinarios y en la preparación de comidas. En la adultez, esta tendencia se refuerza: las mujeres asumen el rol socialmente asignado de encargadas de la alimentación del hogar, lo que se mantiene incluso al integrarse al mundo laboral. Sin embargo, en la vejez emergen también relatos que visibilizan masculinidades en transformación, con hombres que participan en la preparación de alimentos y en el traspaso de saberes intergeneracionales. Las transiciones vitales tuvieron impactos diferenciados: mientras las mujeres asociaban cambios alimentarios a embarazos, los hombres los vinculaban principalmente a su ingreso al mundo laboral. Situaciones de crisis se presenta en el diagnóstico de una enfermedad crónica, sin diferencias por género. Conclusiones: como teoría sustantiva, la construcción de la alimentación en la vejez revela desigualdades de género persistentes, con una histórica sobrecarga femenina en el ámbito alimentario. Se requiere visibilizar este trabajo no remunerado mediante políticas públicas y promoción de la corresponsabilidad masculina.

Palabras clave: persona mayor; género; alimentación.



## CARACTERIZACIÓN DEL POTENCIAL ANTIVIRAL DE MOLÉCULAS BIOACTIVAS OBTENIDAS DE LA PLANTA ENDÉMICA CHILENA PSORALEA GLANDULOSA L. SOBRE LA PROGRESIÓN DE LA INFECCIÓN IN VITRO DEL VIRUS HERPES SIMPLEX TIPO 2 (VHS-2)

**ELISABETH ZAMBRANO**<sup>1</sup>, Maria José Cárcamo Schmeisser<sup>1</sup>, Paula Salazar Preisler<sup>1</sup>, Antonella Denise Losinno<sup>5</sup>, Guillermo Valenzuela Nieto<sup>2</sup>, Iván Montenegro Venegas<sup>3</sup>, Alejandro Madrid Villegas<sup>4</sup>, Hianara Aracelly Bustamante Ruiz<sup>1</sup>

- (1) Universidad Austral De Chile
- (2) Universidad San Sebastián
- (3) Universidad De Valparaíso
- (4) Universidad De Playa Ancha
- (5) Universidad Nacional De Cuyo

El Virus Herpes Simplex tipo 2 (VHS-2) es un patógeno altamente relevante en salud pública, responsable de infecciones de transmisión sexual persistentes latentes con reactivaciones, que produce Herpes Genital, donde el ser humano es su único reservorio. Según la OMS, en el año 2020 había más de 519 millones de personas infectadas en el mundo, entre los 15 y 49 años, donde la prevalencia global en mujeres (17,0%) duplica la prevalencia en hombres (9,7%). A pesar de contar con efectivos fármacos antivirales como Aciclovir-(ACV), un análogo de nucleósido; su eficacia se ha visto comprometida por el surgimiento de cepas resistentes, especialmente en pacientes inmunocomprometidos. Además, su uso prolongado ha sido asociado a efectos adversos como nefrotoxicidad y hepatotoxicidad, lo que refuerza la necesidad de buscar nuevas alternativas terapéuticas. Esta situación impulsa la búsqueda de nuevas estrategias terapéuticas que sean efectivas, seguras y accesibles. En este contexto, se estudió el potencial antiviral de compuestos derivados de *Psoralea glandulosa* L., planta endémica chilena conocida como Culén, y reconocida por sus propiedades medicinales tradicionales. Entre sus metabolitos bioactivos destacan el meroterpeno Bakuchiol (BAK), la furocumarina Angelicina (ANG) y extractos ricos en meroterpenos, con efectos antioxidantes, antibacterianos y antifúngicos. Estudios previos han demostrado que BAK puede disminuir la replicación del virus Influenza A H1N1, lo cual motivó su evaluación como potencial antiviral en la progresión de la infección del VHS-2. Durante este estudio, se propagó exitosamente la cepa G de VHS-2 en cultivos in vitro de queratinocitos humanos (HaCaT), células blanco-naturales del virus. Se realizaron pre-tratamientos con BAK, ANG y un extracto de *P. glandulosa* en Diclorometano (DCM), seguido de infección viral con VHS-2, usando ACV como control antiviral. Se cuantificó genoma viral absoluto e infectividad de la progenie de VHS-2 en células HaCaT. Estos análisis revelaron una disminución significativa de la progenie viral infectiva, que se correlaciona con una reducción en la expresión de diversas proteínas virales (ICP27, VP22, ICP5 y gB), especialmente el tratamiento con el extracto de *P. glandulosa* en DCM. Estos resultados sugieren que *P. glandulosa* es una fuente nativa de compuestos prometedores como base para nuevos tratamientos frente al VHS-2, con mecanismos de acción alternativos a los antivirales actuales.



## ¿CÓMO DISMINUIR EL SESGO DE GÉNERO EN SALUD?: REVISIÓN DE INTERVENCIONES REALIZADAS EN CONTEXTOS FORMATIVOS Y PROFESIONALES

**LAURA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ**<sup>1</sup>, Margarita Bernalés<sup>1</sup>

(1) Pontificia Universidad Católica de Chile, Escuela de Enfermería, Facultad de Medicina, Av. Vicuña Mackenna 4860, 7820436 Macul, Santiago de Chile, Chile

El sesgo de género es un factor que compromete la calidad de la atención clínica y la formación en salud, afectando la toma de decisiones del proveedor de salud y la experiencia del paciente. Este tipo de sesgo puede operar de forma implícita, moldeando la manera en que las personas son percibidas y tratadas en los encuentros clínicos. Aunque se han desarrollado intervenciones para reducir su impacto, aún hay poca claridad sobre su efectividad y alcance. Se realizó una revisión de alcance siguiendo las directrices del Instituto Joanna Briggs. Se consultaron Scopus, Web of Science y SciELO para estudios en inglés o español publicados entre 2020 y 2025. De 952 registros, 19 estudios cumplieron los criterios de inclusión. Se extrajeron datos sobre tipo de intervención, diseño, población objetivo y enfoque de género. Las intervenciones identificadas se llevaron a cabo principalmente en Estados Unidos, dirigidas en su mayoría a estudiantes de pregrado en salud. Predominaron los diseños cuantitativos pre-post sin grupo control, seguidos por estudios cualitativos y enfoques mixtos. Se observó bajo uso de instrumentos validados y una alta pérdida de participantes en las mediciones post intervención. En cuanto al abordaje del sesgo, se identificaron cinco enfoques: hombres y mujeres cisgénero (n=2), solo mujeres (n=1), minorías sexuales y de género (MSG) (n=6), mujeres cis y MSG (n=1) e interseccional (n=9). Las intervenciones interseccionales fueron las más complejas, integrando múltiples componentes (talleres, simulaciones, análisis de casos), metodologías participativas y espacios reflexivos. Las centradas en MSG mostraron una complejidad moderada, con énfasis en simulaciones clínicas y recursos audiovisuales. Las intervenciones enfocadas en personas cisgénero tendieron a ser más simples, con sesiones únicas o talleres breves, centrados en sesgos hacia mujeres, y con menor presencia de reflexión estructurada. Se observaron tendencias según el enfoque de género y el tipo de sesgo abordado. Las intervenciones dirigidas a MSG tendieron a abordar sesgos explícitos, las orientadas a personas cisgénero trabajaron principalmente sesgos implícitos, y las interseccionales integraron ambos tipos junto con factores estructurales. Aunque se ha documentado una diversidad de propuestas, las intervenciones muestran baja rigurosidad metodológica, escaso seguimiento postintervención, exclusión frecuente de hombres cis y un abordaje parcial de la diversidad de género.

Palabras clave: sesgo de género, formación en salud, diversidad sexo-genérica.





## AUTOEFICACIA COMO FACTOR PROTECTOR DEL BIENESTAR PSICOLÓGICO EN TRABAJADORES DE SALUD PÚBLICA EN CONTEXTO DE RIESGO PSICOSOCIAL DURANTE CRISIS SANITARIA

**ANDREA ROJAS<sup>1</sup>**

(1) ULS, Psicología, Humanidades, Bitrán, LA SERENA, Chile

La pandemia repercutió de múltiples formas en la sociedad, siendo el personal de salud uno de los sistemas sociales que revelaron mayores síntomas de deterioro en salud mental. El objetivo de esta investigación fue determinar la relación entre autoeficacia y bienestar psicológico en trabajadores de la salud en contexto de riesgo psicosocial, específicamente durante la crisis sanitaria generada por el Covid-19.

En base a un diseño transeccional correlacional, con metodología cuantitativa y una muestra intencionada, no probabilística se utilizaron instrumentos de Riesgos Psicosociales, Bienestar Psicológico y Autoeficacia. Los participantes fueron 52 trabajadores activos del área de la salud pública de la región de Coquimbo, quienes desempeñan funciones en Centros de Salud Familiar, durante la pandemia. Enfermeras, médicos, técnicos en enfermería, odontólogos, kinesiólogos y psicólogos, de los cuales el 85% se adscribe al género femenino y el 15% al masculino.

El análisis de los datos plantea que los factores de riesgo psicosociales más significativos declarados fueron las exigencias psicológicas, doble presencia y apoyo social. Respecto a compensaciones, un 42% declara escaso reconocimiento a su labor.

Destaca que, las mujeres presentaron alto riesgo en doble presencia, quienes señalan que las demandas laborales y tareas domésticas-familiares les genera malestar (entendido como deterioro en salud y calidad de vida).

Los resultados en bienestar psicológico se concentran entre los rangos medio y alto, a pesar del contexto pandémico, siendo la dimensión “dominio del entorno”, la que presenta uno de los indicadores más críticos, lo que indicaría dificultades para crear o generar entornos favorables para satisfacer necesidades propias o colectivas. Por otro lado, las dimensiones que presentan los mejores indicadores de Bienestar Psicológico son Crecimiento Personal, Relaciones Positivas y Autoaceptación, lo que plantea alta resiliencia frente a los contextos de crisis.

Los mejores indicadores en Autoeficacia se presentan en las dimensiones de Meta-cognición y Transferencia, mientras que las dimensiones más críticas de Autoeficacia son Autocuidado y Meta-aprendizaje.

Se confirma la hipótesis de trabajo, ya que, se revela una correlación estadísticamente significativa de fuerza media entre Autoeficacia y Bienestar Psicológico y sus dimensiones,



identificando la autoeficacia como un factor protector del bienestar psicológico en los profesionales de salud.

Palabras Claves: Riesgos psicosociales, Autoeficacia, Bienestar Psicológico, Crisis Sanitaria.





## DIFERENCIAS SEXUALES EN MIEDO CONDICIONADO Y EL EFECTO ANSIOLÍTICO DEL CBD.

**ROCÍO ANGULO<sup>1</sup>**, Lucía Cárcel<sup>1</sup>

(1) Universidad de O'Higgins, Instituto de Ciencias Sociales, Avda del Libertador Bernardo OHiggins 611, Rancagua, Chile

En psicología experimental, así como en otras disciplinas como la biomedicina y la neurociencia, existe una laguna de conocimiento importante en relación a posibles diferencias sexuales entre machos y hembras en paradigmas de investigación con modelos animales. El miedo condicionado, como factor relevante en la etiología de problemas de salud mental relacionados con el miedo y la ansiedad, es un ejemplo relevante en el área. Estudios recientes parecen sugerir que la adquisición del miedo condicionado podría facilitarse en hembras. Sin embargo, dichos estudios parecen no tener en cuenta un eventual dimorfismo en cómo machos y hembras se enfrentan a los estresores. Específicamente, los machos parecen mostrar estrategias de afrontamiento pasivas como el congelamiento mientras las hembras parece exhibir más frecuentemente comportamientos activos de evitación y/o escape. Esta diferencia en conducta podría estar afectando de forma relevante la interpretación de los resultados de los procedimientos de miedo condicionado que toman el congelamiento como variable dependiente desde la que se infiere el grado de adquisición de una respuesta condicionada de miedo. Se presenta un experimento dirigido a comprobar posibles diferencias sexuales en un procedimiento de miedo condicionado en el que se midieron razones de supresión de una respuesta condicionada instrumental en lugar de congelamiento. Se quiso además comprobar la existencia de un eventual dimorfismo sexual respecto a los esperados efectos ansiolíticos del CBD. A diferencia de lo establecido en la literatura con otros métodos, en esta oportunidad se encontró evidencia de una facilitación de la adquisición de miedo condicionado en los machos, sin encontrarse un efecto ansiolítico claro del CBD. Estos resultados estarían indicando que un eventual dimorfismo sexual en conducta podría cuestionar algunas de las conclusiones más fuertes respecto a diferencias sexuales en la adquisición de miedo condicionado.

Palabras clave: Condicionamiento clásico; Dimorfismo Sexual; Miedo condicionado.





## DESCONFIANZA EN LOS DISPOSITIVOS SANITARIOS. TEXTOS BREVES DE MUJERES AUTISTAS CHILENAS EN REDES SOCIALES (RRSS)

ANGÉLICA SILVA RÍOS<sup>1</sup>

(1) Universidad Santo Tomás, Fonoaudiología, Facultad De Salud, Av. 1 Norte, Viña Del Mar, Chile

La Organización Mundial de la Salud (OMS), reconoce las necesidades específicas de las personas autistas, atendiendo a las barreras que limitan su participación en condiciones de igualdad dentro de la sociedad y la presencia de estigmatización social, aislamiento y discriminación. En Chile, la ley 21545 promulgada el 2023 bajo un enfoque de derecho, apunta a igualar las oportunidades, promover un trato digno y fomentar la autonomía, atendiendo la perspectiva de género. En esta línea, las mujeres autistas se ven expuestas a desafíos adicionales dados por la interseccionalidad y los estereotipos ligados a un diagnóstico masculinizado. Se realizó un estudio cualitativo extrayendo textos breves de la red social Facebook codificados utilizando la teoría fundamentada. A través del análisis de 79 entradas de 79 mujeres autistas se pudo obtener un acercamiento a la comprensión de las experiencias vinculadas a los entornos sanitarios, destacando percepciones de desconfianza, frustración, angustia, mercantilización y abandono de parte del sistema de salud. El análisis realizado indica la relevancia de trabajar con los profesionales/as, generando actualizaciones respecto a los diagnósticos y formas de comunicación. Del mismo modo, se hace necesario generar atenciones articuladas que garanticen la continuidad del cuidado en estos grupos minoritarios y proveer de ajustes razonables que faciliten tanto el acceso como la participación de las mujeres autistas en el sector salud.



## FACTORES ASOCIADOS AL AUTOCUIDADO EN MUJERES DEL BIO-BIO 2025

**CLEMENTE ANDRÉS CARTAGENA MELLA**<sup>1</sup>, Natalie Daniela Inzunza Ormeño<sup>1</sup>, Vania Monserrat Villarroel Nuñez<sup>1</sup>, Fabian Antonio Álvarez Sepúlveda<sup>1</sup>, Claudia Marisol Carrasco Dajer<sup>3</sup>

(1) Universidad Católica de la Santísima Concepción, Carrera de Enfermería, Facultad de Medicina, Alonso de Rivera 2850, Concepción, Chile

(2) Universidad Católica de la Santísima Concepción, Departamento de Ciencias de la Enfermería, Facultad de Medicina, Alonso de Rivera 2850, Concepción, Chile

(3) Sin Afiliación

Introducción: El género es una construcción social basada en la diferencia sexual, que define creencias, roles y expectativas (1), el que a su vez, afecta el autocuidado. Además, el empoderamiento de las mujeres, promueve el bienestar personal, mejorando la relación consigo misma (2). Aunque hay muchas variables que afectan este aspecto, principalmente relacionándose con el rol de género que ejercen las mujeres, nivel socioeconómico y precariedad laboral (3), asociado a la inestabilidad que involucran en la vida y desarrollo personal. Acompañado del rol de madre, trabajadora y dueña de casa, lo que también afecta su bienestar debido a la sobrecarga que involucra (4). Objetivo: Identificar los factores asociados al autocuidado de la salud de la muestra. Método: Estudio correlacional de corte transversal en 39 mujeres de la Región del Biobío, de 18 o más años seleccionadas con muestreo no probabilístico. El instrumento incluyó variables sociodemográficas, autocuidado (ASA-24) con buena fiabilidad de Alfa de Cronbach=0,82, empoderamiento (Psychological Empowerment Scale) Alfa de Cronbach=0,90, resiliencia (SV-RES) Alfa de Cronbach=0,97 y bienestar (SWLS-5) Alfa de Cronbach= 0,88. Se aplicó la prueba de correlación de Pearson. La investigación se fundamenta en la bioética personalista. Resultados: Se encontró asociaciones de autocuidado con el nivel de escolaridad de las participantes ( $p = 0,001$  y  $r = 0,523$ ), con las variables psicosociales como el empoderamiento  $p = 0,003$  y  $r = 0,464$ , bienestar ( $p = 0,000$  y  $r = 0,695$ ) y resiliencia ( $p = 0,000$  y  $r = 0,612$ ). Además de mostrar una tendencia de asociación inversa respecto al autocuidado y la edad ( $p = 0,063$  y  $r = -0,300$ ). Conclusiones: se identificó que el autocuidado femenino de la muestra se asocia significativamente con el nivel de escolaridad y factores psicosociales como empoderamiento, bienestar y resiliencia, siendo este último el más influyente. Además, se observó una tendencia inversa entre autocuidado y edad. Evidenciando la importancia de considerar variables educativas y emocionales en el diseño de intervenciones promotoras del autocuidado. Se destaca la necesidad de políticas públicas y estrategias comunitarias con enfoque integral y de género, que fortalezcan capacidades personales y sociales de las mujeres para mejorar su salud y calidad de vida.

Palabras claves: Autocuidado, Género y factores asociados





## VIOLENCIA LABORAL EN SALUD CON PERSPECTIVA DE GÉNERO E IMPLICANCIAS EN EL BIENESTAR Y LA SALUD MENTAL: REVISIÓN SISTEMÁTICA.

**NATALY HERRERA MUÑOZ<sup>1,2</sup>**

(1) Universidad Santo Tomás, Postgrado, Ciencias Sociales y comunicaciones, Avenida Ejército, Santiago, Chile

(2) Universidad de Valparaíso, Enfermería del adulto, Salud, Calle La Troya, San Felipe, Chile

**Introducción:** La violencia laboral en entornos de salud es un fenómeno complejo con consecuencias significativas para la salud mental y el bienestar subjetivo de los trabajadores, afectando de manera desproporcionada a las mujeres en áreas históricamente masculinizadas. **Objetivo del estudio:** Analizar la evidencia científica reciente sobre violencia laboral en salud considerando sus implicancias en el bienestar, salud mental y las desigualdades de género. **Metodología:** Se realizó una revisión sistemática siguiendo la metodología de la Declaración de Principios para Revisiones Sistemáticas y Metaanálisis (PRISMA), con búsqueda en bases de datos PubMed, Scopus y Web of Science, y regionales como Scientific Electronic Library Online (SciELO) y Literatura Latinoamericana y del Caribe en Ciencias de la Salud (LILACS), entre los años 2019 y 2024. Se incluyeron cuarenta y cinco estudios que cumplían criterios de calidad metodológica. **Resultados:** Los resultados muestran que las mujeres presentan mayor exposición a violencia psicológica y acoso laboral, especialmente en cargos de liderazgo y en servicios de alta demanda asistencial, como urgencias y psiquiatría. Las principales consecuencias de violencia laboral identificadas son incremento de síntomas ansiosos y depresivos, disminución de la satisfacción laboral e incremento de la intención de abandono del trabajo. Los estudios revisados destacan la limitada inclusión de la perspectiva de género en protocolos institucionales, lo que contribuye a la normalización de la violencia y dificulta acciones preventivas. Además, se evidencian brechas en la formación del personal de salud para reconocer y denunciar este tipo de situaciones. **Conclusión:** la violencia laboral en salud no solo afecta la salud mental y el bienestar de los trabajadores, sino que también perpetúa desigualdades estructurales de género. Se recomienda incorporar políticas organizacionales con enfoque de género, fortalecer las redes de apoyo psicosociales y garantizar entornos laborales seguros y equitativos.

**Palabras claves:** violencia laboral, estrategias de afrontamiento, salud mental, género.



## EQUIDAD EN JUICIO: UN ANÁLISIS DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO E INTERSECCIONALIDAD EN LA CONCEPTUALIZACIÓN, IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN DE LAS SENTENCIAS JUDICIALES EN CHILE.

**PAOLA DINAMARCA GAHONA<sup>1</sup>**, Valentina Cortés<sup>1</sup>

(1) Universidad de La Serena, Departamento de Psicología, Facultad de Humanidades, Av. Cisternas 1200, La Serena, Chile

La violencia de género sigue siendo un problema significativo en Chile. Si bien se ha incorporado la perspectiva de género en el análisis de sentencias judiciales y han existido avances legislativos en los últimos años, como la promulgación de la Ley 20.066 de Violencia Intrafamiliar y otras leyes como la Ley Gabriela (2020) y la Ley Antonia (2022), estas leyes no han actuado como un factor disuasivo para las personas que cometen delitos asociados a la violencia hacia la mujer. La implementación ha sido insuficiente porque hay otros factores que dan cuenta de la complejidad del problema, el cual requiere un sistema de resguardo, alerta temprana y de carácter preventivo. A partir de lo anterior, en esta ponencia se describe cómo la perspectiva de género y la interseccionalidad se integran y aplican en las decisiones judiciales de casos de violencia de género hacia la mujer. Se realiza un análisis cualitativo con la lectura y análisis descriptivo de cinco sentencias judiciales emitidas entre los años 2018 y 2023 utilizando el programa Atlas.ti. Los hallazgos sugieren que mientras la perspectiva de género es una herramienta clave en la toma de decisiones, la interseccionalidad se aplica de manera poco concreta, siendo fagocitada por el análisis de la perspectiva de género lo que impide un análisis más profundo y comprensivo de las desigualdades múltiples que enfrentan las víctimas. Así entonces, es relevante señalar que la perspectiva es clave en sentencias judiciales analizadas y que cada vez cobra mayor énfasis lo que se demuestra en la capacitación que el sistema judicial chileno está implementando para Jueces, Juezas y Fiscales. Se concluye que el primer paso para un análisis profundo de las dos variables analizadas resulta necesaria la obligatoriedad de la aplicación de la perspectiva de género en los procesos judiciales. así como lo han implementado en otros países como Argentina y España.





## REDES, CUERPOS Y TRAYECTORIAS: TECNOLOGÍAS COTIDIANAS Y EXPERIENCIAS ESPACIALES DE MUJERES CUIDADORAS EN SANTIAGO DE CHILE

PÍA BÓRQUEZ<sup>1</sup>, María Alejandra Inostroza Correa<sup>1,2</sup>

(1) Pontificia Universidad Católica de Chile, Escuela de Trabajo Social, Facultad de Ciencias Sociales, Av. Vicuña Mackenna 4686, Macul, Región Metropolitana, Santiago, Chile

(2) Instituto Milenio MICARE, Las Condes, Santiago, Chile

Este estudio cualitativo analiza las experiencias espaciales y de movilidad de mujeres que, desde sus hogares en territorios de distinto nivel de vulnerabilidad en Santiago de Chile, combinan labores de cuidado con microemprendimientos informales. El muestreo se realizó de manera intencionada, considerando diversidad de edad, nivel socioeconómico, nacionalidad y localización territorial, lo que permitió captar experiencias interseccionales en torno al cuidado y el trabajo informal. A través de entrevistas en profundidad, sombros etnográficos y planos esquemáticos, se exploraron rutinas diarias, estrategias de organización y, en particular, la relación entre cuerpo y espacio en la vida cotidiana. Los resultados muestran que las mujeres enfrentan una doble carga estructural: la responsabilidad casi exclusiva del trabajo reproductivo y la necesidad de generar ingresos. Estas restricciones se expresan de manera diferenciada: en mujeres migrantes, la falta de redes familiares amplifica la sobrecarga; en mujeres mayores, las limitaciones físicas intensifican la dependencia de espacios cercanos; y en territorios periféricos, las deficientes condiciones de transporte refuerzan el confinamiento barrial. El análisis evidencia cómo el cuidado se naturaliza como mandato social en el marco del capitalismo y el patriarcado, expresado en los cuerpos como disposiciones de género. La corporalidad se entiende como práctica social situada, donde los usos del cuerpo reflejan pertenencia cultural y socialización de género. Así, las diferencias de género marcan la relación con los espacios domésticos y urbanos y determinan las posibilidades de agencia cotidiana. Las participantes desarrollan estrategias de adaptación como viajes multipropósito, redes de apoyo y uso de tecnologías digitales, lo que muestra agencia pero también una exigente gestión física y mental. Los cuerpos aparecen no solo como soportes de cargas, sino como mediadores que revelan la interdependencia entre tiempos, espacios y cuidados. Se concluye que estas prácticas espaciales y corporales evidencian barreras estructurales que limitan derechos como movilidad, trabajo digno y bienestar. Se requiere avanzar en políticas públicas interseccionales que reconozcan estas configuraciones y promuevan condiciones más equitativas para mujeres cuidadoras en el sector informal.

Palabras clave: movilidad, emprendimiento femenino, género, cuidados, economía informal.



## EL SILENCIAMIENTO DEL GEN ORTÓLOGO DE SMN1 ALTERA LA FUNCIÓN LOCOMOTORA EN PLANARIAS (SCHMIDTEA MEDITERRANEA): IMPLICANCIAS EN LA GENERACIÓN DE UN NUEVO MODELO PARA EL ESTUDIO DE LA ATROFIA MUSCULAR ESPINAL (AME)

**ELENA MENESES-MENESES**<sup>1</sup>, Benjamín Orrego-Améstica<sup>2</sup>, Camila Maturana Bravo<sup>3</sup>, Daniel Jiménez Ballón<sup>4</sup>, David González Figueroa<sup>3,6</sup>, Constanza Vásquez-Doorman<sup>5,6</sup>

- (1) Universidad Bernardo O'Higgins, Escuela de Química y Farmacia, Facultad de Ciencias Médicas
- (2) Universidad Bernardo O'Higgins, Escuela de Tecnología Médica, Facultad de Ciencias de la Salud
- (3) Universidad Bernardo O'Higgins, Escuela de Terapia Ocupacional, Facultad de Ciencias de la Salud
- (4) Universidad Bernardo O'Higgins, Escuela de Medicina, Facultad de Ciencias Médicas
- (5) Universidad Bernardo O'Higgins, Escuela de Kinesiología, Facultad de Ciencias de la Salud
- (6) Universidad Bernardo O'Higgins, Departamento de Ciencias Químicas y Biológicas, Facultad de Ciencias de la Salud

La atrofia muscular espinal (AME) es una enfermedad neuromuscular de herencia autosómica recesiva producida por mutaciones en el gen SMN1 (Survival of Motor Neuron 1). Como consecuencia de esta mutación disminuye la cantidad de proteína SMN1, y se produce la muerte de las neuronas motoras, lo que provoca debilidad muscular progresiva en los pacientes afectados. A través de este proyecto, se busca generar un modelo biológico de la AME utilizando la planaria *Schmidtea mediterranea*, un organismo invertebrado que cuenta con una alta capacidad regenerativa y un sistema nervioso que posee similitudes con el de los mamíferos. Primero, mediante una búsqueda bioinformática se identificó un posible ortólogo del gen SMN1 en *S. mediterranea* (transcrito dd\_Smed\_v6\_5356\_0\_1) que conserva dominios clave. Se sintetizaron fragmentos de ARN de doble hebra (dsRNA) complementarios al gen utilizando el método transcripción in vitro, con el fin de inducir el silenciamiento génico mediante ARN interferente (ARNi). Se utilizaron dos grupos como controles experimentales: uno con silenciamiento del gen  $\beta$ -catenina como control positivo, ya que se conoce su fenotipo; y otro con silenciamiento del gen unc-22 como control negativo, ya que no existe en el genoma de la planaria. Tras cuatro semanas de tratamiento con los fragmentos de dsRNA, se cuantificaron fenotipos de comportamiento. En el grupo con silenciamiento de SMN1 se evidenció una reducción de la movilidad, compatible con alteraciones en el sistema nervioso motor. Posteriormente, con el objetivo de evaluar el fenotipo histológico de las planarias, se realizará inmunofluorescencia para marcar su sistema nervioso y evaluar su integridad en los distintos grupos experimentales, estos resultados están siendo analizados actualmente. Este trabajo es parte de un proyecto que combina el ámbito social y la validación de un modelo biológico orientado a intervenciones farmacológicas accesibles, con el objetivo de reducir la sobrecarga, especialmente en el ámbito socioeconómico.

Palabras clave: enfermedad neurodegenerativa, modelo biológico, atrofia muscular espinal.



Agradecimientos: XVII CONCURSO DE INVESTIGACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA (IDU), UBO/VRA-2023-16, y I CONCURSO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO 2024, InES Género UBO/INGE-220020/2024-04.





## LUDOPATÍA, SALUD MENTAL Y GÉNERO: HACIA POLÍTICAS PÚBLICAS CON ENFOQUE DE VULNERABILIDAD

**MARGARITA ISABEL CAMPILLAY CARO<sup>1</sup>**

(1) UNIVERSIDAD SANTO TOMAS, Puerto Montt, Chile

La ludopatía, clasificada en la CIE-11 como un trastorno del comportamiento adictivo, representa un desafío creciente en la salud mental global. Reconociendo la urgencia de abordar esta problemática, la Organización Mundial de la Salud (OMS) ha priorizado la protección de la salud mental en su plan de desarrollo 2013-2030, abogando por un enfoque integral. Mi investigación de tesis de grado, de naturaleza cualitativa, profundizó en esta área, realizando una revisión exhaustiva de literatura jurídica y científica. Un hallazgo crucial emergió de diversos estudios estadísticos europeos: la ludopatía afecta desproporcionadamente a consumidores vulnerables, siendo las mujeres un grupo particularmente impactado. Este aspecto subraya la necesidad de un enfoque de género en la comprensión y abordaje de la ludopatía, considerando las intersecciones entre salud mental y factores sociales que pueden exacerbar esta vulnerabilidad. El trabajo no solo analizó las consecuencias patrimoniales y extrapatrimoniales de la ludopatía, sino que también busca ser un punto de partida para futuras investigaciones. Se identificó la escasez de datos específicos y un campo de estudio aún inexplorado, especialmente en lo que respecta a las causas subyacentes de la ludopatía en poblaciones vulnerables. En este contexto, la investigación propone directrices esenciales para la discusión de un derecho proteccional que garantice la prevención, tratamiento y rehabilitación de la ludopatía. Estas incluyen: • El reconocimiento de un consumidor vulnerable específico en el ámbito del juego. • La inclusión de la ludopatía como patología en los planes nacionales de salud. • La garantía de la rehabilitación como un derecho de salud para el consumidor vulnerable. • El desarrollo y financiamiento estatal de políticas públicas efectivas. Al integrar la ludopatía en los planes de salud con investigación específica y enfoques de vulnerabilidad especiales, se espera generar un impacto significativo. Esta investigación, al poner el foco en la salud mental con perspectiva de género y la protección de los consumidores más susceptibles, busca contribuir a la formulación de políticas públicas más equitativas y efectivas que aborden esta compleja problemática social y de salud.

Palabras claves: ludopatía, salud mental, vulnerabilidad





## ENTRENAMIENTO DE MODELOS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN IMAGENOLÓGIA MAMARIA USANDO DATOS IN-SILICO: UNA ESTRATEGIA PARA SUPERAR LA ESCASEZ DE DATOS CLÍNICOS

**CRISTINA ALFARO VERGARA**<sup>1,2</sup>, Nicolás Araya Caro<sup>3</sup>, Domingo Mery Quiroz<sup>3,4</sup>, Claudia Prieto Vásquez<sup>4,5</sup>

(1) Universidad de Tarapacá, Departamento de Tecnología Médica, Facultad de Ciencias de la Salud, Avenida 18 de Septiembre 2222, Arica, Chile

(2) Pontificia Universidad Católica de Chile, Instituto de Ingeniería Biológica y Médica, Avenida Vicuña Mackenna 4860, Macul, Santiago, Chile

(3) Pontificia Universidad Católica de Chile, Departamento de Ciencias de la Computación, Facultad de Ingeniería, Avenida Vicuña Mackenna 4860, Macul, Santiago, Chile

(4) Instituto Milenio en Ingeniería e Inteligencia Artificial para la Salud i-Health, Avenida Vicuña Mackenna 4860, Macul, Santiago, Chile

(5) Pontificia Universidad Católica de Chile, Escuela de Ingeniería, Facultad de Ingeniería, Avenida Vicuña Mackenna 4860, Macul, Santiago, Chile

**Introducción:** El desarrollo de modelos de inteligencia artificial (IA) para la segmentación de tumores mamarios en imágenes de Tomosíntesis Digital de Mama (DBT) se ve limitado por la escasez de conjuntos de datos públicos y anotados. Este estudio de prueba de concepto explora el uso de datos generados in-silico como fuente de entrenamiento alternativa para modelos de aprendizaje profundo (AP). Se utilizó un conjunto de 230 regiones de interés bidimensionales (ROIs), generadas mediante software aprobado por la FDA y representativas de diferentes densidades mamarias y morfologías tumorales, para entrenar 13 modelos AP, incluyendo U-Net, FCN, DeepLabv3 y DeepLabv3+. Los modelos fueron entrenados desde cero o ajustados con pesos preentrenados en el conjunto COCO (con ResNet50 o 101 como backbones). **Métodología:** El rendimiento se evaluó mediante métricas estándar como F1-score, IoU, precisión y recall. U-Net entrenado desde cero y DeepLabv3+ ajustado con ResNet50 obtuvieron los mejores resultados (F1: 82,5% y 85%; IoU por imagen: 78,5% y 83,8%). Las diferencias entre modelos no fueron estadísticamente significativas (prueba de Wilcoxon con corrección de Bonferroni,  $\alpha > 0,0042$ ). Para evaluar la generalización, se entrenó un modelo híbrido con datos in-silico y reales, logrando un F1-score del 79%. **Resultados:** Los resultados sugieren que los datos in-silico pueden complementar los conjuntos clínicos existentes, facilitando el desarrollo y la validación de modelos AP en entornos con acceso limitado a datos clínicos reales. **Conclusión:** Esta investigación ofrece evidencia preliminar sobre la viabilidad de integrar simulaciones computacionales en flujos de trabajo de IA aplicados a la imagenología mamaria, contribuyendo así a reducir barreras técnicas y éticas en el entrenamiento de modelos en salud.



## PROMOCIÓN DE SALUD MENTAL COMUNITARIA EN MUJERES QUE REALIZAN DANZA-PORTEO. UN ESTUDIO FENOMENOLÓGICO EN LA REGIÓN DE VALPARAÍSO.

**DOMINIQUE PERROT TABILO**<sup>1,2,3,4,5,6</sup>

- (1) Universidad de Playa Ancha
- (2) Departamento de Salud, Comunidad y Gestión
- (3) Facultad de Ciencias de la Salud
- (4) Independencia #2002, Valparaíso
- (5) Valparaíso
- (6) Chile

El presente estudio tiene por objetivo conocer los aportes que tiene la danza-porteo para la Gestión y Promoción de la Salud Mental Comunitaria, así como sus contribuciones para la prevención de problemáticas asociadas al período peri y posnatal en mujeres de la Región de Valparaíso. Considerando la fragilidad que implican estas etapas, resulta necesario su abordaje desde aquellas prácticas que se han ido posicionando entre las mismas mujeres como opciones, frente al escaso apoyo social y emocional, que muchas veces desencadena alteraciones de salud mental como la depresión posparto. En este caso la danza-porteo como espacio artístico-colectivo y creativo abre un abanico de posibilidades importantes de describir. Siendo un espacio de cuidado, para aquellas mujeres que enfrentan la realidad social de un puerperio solitario. Por otro lado, esta práctica permite a las mujeres seguir siendo ellas mismas, y otro modo de apego con sus hijos, que actualmente no existe evidencia clara de ser reconocido como un factor protector en los sistemas de salud chilenos.

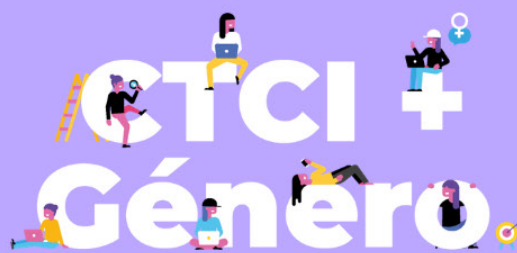
Se plantea una metodología cualitativa y un diseño fenomenológico que permitirá, desde entrevistas semiestructuradas, conocer las experiencias, de quienes quieran ser parte del estudio, que estén participando o lo hayan hecho durante los últimos tres años en las distintas agrupaciones de la Región de Valparaíso.

Dentro de los resultados esperados, se espera conocer las experiencias de las mujeres que realizan o hayan realizado este tipo de prácticas, así como caracterizar a los distintos grupos regionales, dando un lugar importante a las historias narradas en primera persona, y relatos colectivos que puedan dar cuenta de realidades sociales y culturales, así como también espirituales, asociados a la incorporación de una cosmovisión andina que mueve dichas prácticas.

Dentro de los aportes que espera entregar esta investigación, se encuentra, en primer lugar visibilizar la existencia de estas prácticas, su importancia en las comunidades que maternan, y de considerarla como una práctica Promotora de la Salud Mental Comunitaria, dándole un lugar importante como instancia preventiva, de manera que se logre visibilizar el aporte de esta participación, y sus repercusiones en las familias y comunidades.

Palabras Claves: Promoción de la Salud Mental Comunitaria; Danza-porteo; Comunidad.



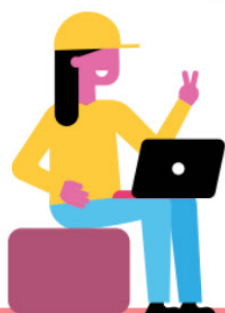


II Congreso de Ciencia, Tecnología,  
Conocimiento e Innovación  
con Perspectiva de Género



Área Temática

**INNOVACIÓN, TECNOLOGÍA,  
DESARROLLO DIGITAL E  
INTELIGENCIA ARTIFICIAL**





## INNOVACIÓN EN EMPRENDIMIENTOS LIDERADOS POR MUJERES EN CONTEXTOS INSTITUCIONALMENTE DESAFIANTES: UNA APROXIMACIÓN DESDE LA TEORÍA FUNDAMENTADA

**DANIELA CATALAN RAMIREZ<sup>1</sup>**

(1) Universidad Católica de la Santísima Concepción, Administración, Ciencias Económicas y Administrativas, Calle Alonso de Rivera 2850 4030000 Concepción , concepción, Chile

El emprendimiento liderado por mujeres ha cobrado creciente relevancia como motor de transformación social y económica, especialmente en contextos de economías emergentes. Sin embargo, persisten estructuras formales e informales que dificultan la innovación en estos emprendimientos, incluyendo estereotipos de género, escaso acceso a financiamiento y debilidad institucional. Este estudio cualitativo explora cómo interactúan los factores individuales (capital psicológico y capital social) y los factores institucionales (formales e informales) en la configuración de procesos innovadores en emprendimientos liderados por mujeres en el sur de Chile. A través del enfoque metodológico de la Teoría Fundamentada, se analizaron entrevistas en profundidad con mujeres emprendedoras seleccionadas mediante muestreo teórico, atendiendo a su diversidad de trayectorias, rubros económicos y experiencias institucionales. El análisis siguió una codificación abierta, axial y selectiva, complementada con elementos del enfoque Gioia para preservar la voz de las participantes y construir teoría desde los datos. Los resultados revelan cinco dimensiones interrelacionadas: (1) los resultados del proceso emprendedor como espacios de reconstrucción personal, agencia económica y redefinición del bienestar; (2) estrategias de gestión que combinan innovación situada, aprendizaje autodidacta y autofinanciamiento; (3) tensiones con las instituciones formales, percibidas como rígidas y poco inclusivas, junto con barreras simbólicas derivadas de normas sociales restrictivas; (4) una dimensión relacional donde redes familiares, religiosas y comunitarias sostienen emocional y estratégicamente los emprendimientos; y (5) factores individuales como la resiliencia, el liderazgo y el deseo de autonomía, que emergen como motores de cambio. La innovación, en este contexto, no se limita a aspectos técnicos o productivos, sino que se expresa en la resignificación de roles, prácticas de co-creación y construcción de sentido en torno al emprendimiento. Este estudio evidencia que la innovación femenina en contextos adversos se sostiene sobre una articulación compleja de capacidades individuales, vínculos relacionales y confrontaciones institucionales. Sus hallazgos aportan a una comprensión situada y con enfoque de género sobre el emprendimiento, con implicancias relevantes para el diseño de políticas públicas, programas formativos y estrategias de apoyo que reconozcan la heterogeneidad y potencia transformadora de las mujeres emprendedoras.

Palabras clave: emprendimiento femenino, innovación, teoría fundamentada.



## FORMANDO HABILIDADES DEL SIGLO XXI DESDE LA EDUCACIÓN TÉCNICO PROFESIONAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO A TRAVÉS DEL DESARROLLO DE UN PROYECTO TECNOLÓGICO APLICADO: INVERNADERO INTELIGENTE

**PAOLO CASTILLO RUBIO<sup>1</sup>**, Angélica San Martín Herrera<sup>2</sup>

(1) Instituto Profesional Virginio Gómez

(2) Liceo Técnico Bicentenario Juanita Fernández Solar

**Introducción.** El avance de las tecnologías emergentes y su aplicación en entornos productivos exige incorporar nuevas competencias en la educación técnica del país. En este contexto, el presente proyecto impulsa la formación integral de nueve estudiantes mujeres del Liceo Técnico Bicentenario Juanita Fernández Solar, en la ciudad de Los Ángeles, con el objetivo de desarrollar habilidades en tecnologías del siglo XXI. La iniciativa, liderada por el Instituto Profesional Virginio Gómez (IPVG), busca fortalecer el aprendizaje teórico-práctico desde un enfoque activo, contextualizado y con perspectiva de género, promoviendo la participación de mujeres en disciplinas tecnológicas tradicionalmente masculinizadas. Como aplicación práctica, las estudiantes eligieron el diseño de un invernadero inteligente, permitiéndoles integrar de manera concreta los conocimientos adquiridos y abordar una problemática real de su entorno.

**Metodología.** La propuesta se basó en una secuencia de talleres teórico-prácticos en torno a tecnologías como autómatas programables, prototipado electrónico, energía fotovoltaica e inteligencia artificial. Estas instancias fueron impartidas por especialistas del IPVG, bajo un enfoque de aprendizaje basado en proyectos. Las estudiantes planificaron y ejecutaron el desarrollo de un prototipo de invernadero inteligente, temática surgida desde sus propios intereses. Esta elección permitió contextualizar los contenidos y vincularlos con su entorno y formación en salud.

**Principales resultados.** Las estudiantes desarrollaron un prototipo funcional de invernadero inteligente, evidenciando una consolidación de competencias en tecnologías emergentes, facilitando la comprensión e implementación de conceptos complejos en contextos reales. El proyecto tuvo un impacto positivo en su desarrollo personal y profesional, fortaleciendo autoestima, liderazgo y motivación por áreas STEM. La elección del desafío fue clave para aumentar el compromiso, ya que permitió conectar el aprendizaje con problemáticas concretas de salud, alimentación y medioambiente. Además, se observó una mayor visibilidad del rol de las mujeres en la tecnología dentro de la comunidad educativa.

**Conclusiones.** Esta experiencia demuestra que una formación integral en tecnologías del siglo XXI, articulada desde la Educación Técnico Profesional con enfoque de género, potencia el aprendizaje significativo, el empoderamiento femenino y la conexión entre teoría y práctica. La elección de una temática cercana fortaleció el compromiso, el sentido de pertenencia y la resolución de problemas reales. La experiencia sienta bases para replicar estrategias educativas innovadoras con impacto social.

EducaciónTP Innovación IA





## ALFABETIZACIÓN EN SALUD Y SALUD DIGITAL EN CUIDADORAS/ES: UN ESTUDIO FENOMENOLÓGICO.

**MARIA GABRIELA BRANTES VILLEGAS**<sup>1</sup>, Fernanda Ignacia de Jesús Farías Araneda<sup>2</sup>, Claudia Marisol Carrasco Dajer<sup>4</sup>

(1) Universidad Católica de la Santísima Concepción, Carrera de Enfermería, Facultad de Medicina, Alonso de Rivera 2850, Concepción, Chile

(2) Universidad Católica de la Santísima Concepción, Departamento de ciencias de la Enfermería, Facultad de Medicina, Alonso de Rivera 2850, Concepción, Chile

(3) Universidad Católica de la Santísima Concepción, Carrera de Enfermería, Facultad de Medicina, Alonso de Rivera 2850, Concepción, Chile

(4) Sin Afiliación

Introducción: Según la Organización Mundial de la Salud, existe un aumento del 12% al 22% de las personas que requieren cuidados mundialmente<sup>1</sup>, generando una “crisis de los cuidados” producto del menor número de personas que están disponibles para realizar estas tareas<sup>2</sup>. La alfabetización en salud de quienes cuidan es un aspecto relevante que puede contribuir a disminuir el estrés, mejorar la calidad de vida y facilitar la aplicación de tecnologías integradas en los sistemas sanitarios actuales<sup>3</sup>. Objetivo: Comprender el significado de las experiencias de alfabetización en salud y salud digital en cuidadoras y cuidadores del Gran Concepción. Metodología: Estudio de tipo cualitativo con enfoque fenomenológico en un grupo de estudio de 10 cuidadoras/es definidas según el punto de saturación. En entrevista semiestructurada presencial se aplicó un guion de preguntas abiertas, validado por expertos/as, un cuestionario de preguntas abiertas sobre experiencias como cuidadora/or, experiencias y expectativas de alfabetización en salud, y salud digital. Para examinar la información se utilizó el análisis temático de Braun y Clarke<sup>4</sup>. El proceso resguardó los principios éticos de la bioética personalista. Resultados: El estudio evidencia que el cuidado en personas cuidadoras del Gran Concepción surge desde vínculos afectivos, siendo asumido mayoritariamente por mujeres, con alta carga emocional y compromiso. Esta experiencia conlleva efectos positivos como empatía y crecimiento personal, pero también negativos como fatiga y aislamiento. En cuanto a alfabetización en salud, existe un gran interés por adquirir y reforzar conocimientos, especialmente en salud mental y autocuidado, destacando la capacidad de identificar información confiable. Sobre salud digital, se valoran beneficios como el ahorro de tiempo, aunque persisten barreras relacionadas con el desconocimiento y la pérdida de relaciones humanas. En conjunto, las experiencias reflejan un fenómeno social complejo que impacta la calidad del cuidado, evidenciando la necesidad de políticas públicas y acciones educativas desde la enfermería para apoyar integralmente a cuidadores y personas cuidadas. Conclusión: Las experiencias del cuidador nacen desde el vínculo afectivo, experimentando el rol como una responsabilidad. Por otro lado, los cuidadores poseen lo básico en salud, pero muestran el deseo de formación en temas de salud y salud digital.

Palabras claves: Cuidadores, alfabetización digital, alfabetización en salud.



## EQUIBOT: INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA DETECTAR SESGOS DE GÉNERO EN TEXTOS EDUCATIVOS

**CONSTANZA ORELLANA ROCO**<sup>1</sup>, Mabel Rossana Vega Rojas<sup>1</sup>, Cristian Freddy Gutiérrez Navarrete<sup>1</sup>, Christian Marcelo Yáñez Villouta<sup>1</sup>, Dariana del Valle Mindiola Bracho<sup>1</sup>

(1) Universidad Mayor

EquiBot presenta una solución de inteligencia artificial para detectar automáticamente sesgos de género en textos educativos en español, abordando la urgente brecha evidenciada en estudios globales donde solo el 25% de cargos directivos y el 30% de formaciones en IA son ocupados por mujeres. Nuestra herramienta, basada en el modelo transformer BETO (adaptación de BERT para español), utiliza fine-tuning con un dataset propio balanceado 50/50 (frases con/sin sesgo), construido desde enfoques educativos y revisado manualmente para evitar nuevos sesgos. El proceso incluye: (1) recolección y limpieza de datos; (2) entrenamiento mediante Masked Language Modeling (predicción de palabras enmascaradas en contextos como “Las mujeres son muy [MASK]”) y Next Sentence Prediction; (3) implementación de una capa de clasificación binaria optimizada con AdamW y pérdida de entropía cruzada. Los resultados muestran un 91% de accuracy, 89% de precisión, 78% de recall y 83% de F1-score, validados con 5.000 frases etiquetadas. Desplegado como herramienta web de acceso público, EquiBot permite subir textos o PDFs para análisis en tiempo real, entregando predicciones binarias (sesgo/no sesgo) que complementan revisiones humanas en instituciones educativas. El modelo es transparente (código abierto en GitHub, documentación completa) y responsable (datos equilibrados, licencia para uso educativo). Proyectos futuros incluyen ampliar el dataset con textos latinoamericanos e integrar detección de sesgos interseccionales. EquiBot demuestra que la IA puede ser un aliado crítico para deconstruir desigualdades lingüísticas desde el aula, invitando a colaboración abierta a través de Hugging Face.

Palabras clave: Sesgo de género, Inteligencia Artificial, Educación, BETO, Procesamiento de Lenguaje Natural, Equidad.





## ¿VEMOS A LOS ROBOTS COMO A NOSOTROS MISMOS?: UNA MIRADA CEREBRAL AL PROCESAMIENTO DE ROSTROS ROBÓTICOS MEDIANTE EEG.

XAVIERA ARENAS ARENAS PEREZ<sup>1</sup>, Álvaro Rivera-Rei<sup>1</sup>, David Huepe<sup>1</sup>, Vicente Soto di Amesti<sup>1</sup>

(1) Universidad Adolfo Ibañez, Neurociencia Social y Cognitiva, Psicología, Av. Diag. Las Torres 2640, 7941169 Santiago, Peñalolén, Santiago, Chile

La capacidad de percibir e interpretar rostros de manera rápida y eficiente es esencial para las interacciones sociales humanas. En los últimos años, se ha observado un aumento en la interacción con entidades robóticas, ya sea en entornos virtuales o mediante dispositivos físicos. Sin embargo, la investigación neurofisiológica sobre cómo el cerebro decodifica los rostros de estos en comparación con los humanos es escasa y, como tal, requiere más investigaciones para explorar estos mecanismos y sus implicancias sociales. Este estudio empleó electroencefalografía (EEG) en una muestra compuesta por 46 participantes (26 hombres y 20 mujeres) entre 18 y 27 años (promedio = 21,11; desviación estándar = 2,34) para examinar los correlatos neuronales durante una tarea de categorización de rostros que involucra estímulos humanos y robóticos con expresiones felices y neutras. Se calcularon y compararon las amplitudes de las formas de onda de los Potenciales Relacionados con Eventos (ERP) para los componentes P100, N170, P300 y P600. Asimismo, se realizó un análisis masivo univariado de las formas de onda para identificar efectos espaciales y temporales sin restringirse a regiones cerebrales previamente reportadas en la literatura. Los resultados mostraron que los rostros robóticos generan patrones de activación cerebral distintos a los humanos, con modulaciones significativas tanto en las fases tempranas del procesamiento (P100 y N170) como en la etapa tardía (P600). Además, sólo los componentes de latencia media y tardía (P300 y P600) evidenciaron sensibilidad a las valencias emocionales, lo que se alinea con modelos teóricos que plantean un procesamiento facial en dos etapas: una fase temprana estructural orientada a las características físicas del rostro, seguida de una fase tardía vinculada a la evaluación del contenido emocional o social. Estos hallazgos permiten avanzar en la comprensión del procesamiento de rostros en la interacción humano-robot y aportar evidencia sobre los mecanismos cerebrales que subyacen a la percepción de rostros artificiales, incluyendo las posibles limitaciones o riesgos que pueden derivarse de estas dinámicas, estableciendo nuevas consideraciones para su uso en contextos de salud cerebral y su impacto en procesos cognitivos más amplios.

Palabras clave: Procesamiento emocional, Rostros robóticos, Decodificación visual.





## TIKTOK: REPERTORIOS AFECTIVOS Y GUIONES DE FELICIDAD EN PLATAFORMAS DIGITALES

**BÁRBARA MARÍN-QUERO**<sup>1</sup>, Karen Mariangel Carvajal<sup>2</sup>

(1) Pontificia Universidad Católica de Chile, Facultad de Educación, Av Vicuña Mackenna 4860, Santiago, Chile

(2) Sin Afiliación

Esta ponencia indaga en cómo jóvenes creadores de contenido en TikTok producen y movilizan repertorios afectivos y guiones de felicidad (Ahmed, 2004, 2010) en sus interacciones digitales, revelando cómo estos procesos contribuyen a la construcción de identidades, aspiraciones y sentidos de pertenencia en entornos mediados por algoritmos. Lejos de ser neutrales, las plataformas digitales configuran modos de circulación de afectos que pueden reforzar estereotipos y desigualdades de género, pero también abrir posibilidades de resistencia y agencia.

La investigación se basa en un estudio de casos que analiza de forma temática el contenido generado por cuatro jóvenes chilenxs en TikTok. Se examinan los videos y las interacciones en los comentarios, explorando cómo ciertos afectos se vuelven centrales en las dinámicas algorítmicas de visibilidad y viralidad. Asimismo, se analiza cómo los guiones de felicidad presentes en las plataformas, orientados por lógicas de consumo y aspiraciones hegemónicas, pueden influir en las comunidades digitales juveniles, generando tensiones entre inclusión y exclusión.

Este trabajo dialoga con debates contemporáneos agencias algorítmicas, activismos digitales y afectos, visibilizando el rol de los algoritmos en la producción y distribución de afectos. Desde una perspectiva postcrítica, se plantea que los repertorios afectivos que circulan en TikTok no solo estructuran las experiencias de los y las jóvenes, sino que inciden en la manera en que se construyen las desigualdades de género y otras jerarquías sociales en los entornos digitales.

La ponencia busca aportar a la reflexión sobre el potencial de las plataformas digitales para constituirse en espacios educativos y de transformación social, así como sobre los riesgos de la gobernanza algorítmica en la producción de sentidos colectivos. Se propone pensar los afectos no como meras emociones individuales, sino como fuerzas que configuran las relaciones sociales y políticas, interrogando el papel de la tecnología en la producción de futuros más justos e inclusivos.

TikTok, repertorios afectivos, guiones de felicidad



## ROBOTS SEXUALES Y SUS IMPLICANCIAS ÉTICAS. UN ARGUMENTO POST-HUMANISTA

**FABRIZIO STEPHAN MANNI VEGA<sup>1</sup>**

(1) Universidad Adolfo Ibáñez

Los debates en torno a los robots sexuales han crecido sostenidamente en la última década, atravesando los campos de la ética, el derecho, la filosofía política, la bioética y los estudios tecnológicos. Este trabajo se propone analizar críticamente la forma en que estas entidades tecnológicas no sólo median relaciones íntimas, sino que también participan activamente en la configuración de normas sociales, afectivas y políticas sobre el cuerpo, el género y la sexualidad. A partir de una metodología basada en la revisión de literatura especializada, se recogen y articulan las principales posiciones teóricas en torno al consentimiento, la agencia, la capacidad afectiva de los artefactos y su poder normativo. Al incorporar al análisis las nociones de thing-power, desarrollada por Jane Bennett, y simpoiesis, elaborada por Donna Haraway, se propone pensar a los robots sexuales como agentes con vitalidad material y como nodos dentro de redes relacionales más amplias, donde humanos y no humanos co-crean sentidos, deseos y formas de vida. Los principales hallazgos de esta revisión permiten concluir que los robots sexuales no pueden entenderse únicamente como extensiones del deseo humano, sino como artefactos que afectan, modelan y producen nuevas formas de relacionalidad, con implicancias normativas significativas. Su capacidad para reforzar estereotipos de género, naturalizar dinámicas desiguales y legitimar imaginarios de dominación sexual es particularmente preocupante en tanto estos objetos participan de manera activa en la producción simbólica de lo social. En este sentido, su desarrollo sin marcos normativos éticos adecuados podría no sólo reforzar la violencia de género, sino abrir la puerta a prácticas profundamente peligrosas, como la eventual normalización de robots sexuales infantilizados. La revisión permite así sostener que los robots sexuales, lejos de ser meros objetos de uso privado, deben ser pensados como agentes en la co-construcción de mundo, con un poder performativo que exige responsabilidad colectiva. Por ello, se concluye que su diseño, circulación y uso no deben quedar librados al mercado ni al deseo individual, sino que requieren una regulación crítica y democrática que impida su consolidación como tecnologías reproductoras de violencia estructural.

Palabras Clave: Thing-power; Simpoiesis; Robots Sexuales





## TECNOLOGÍAS PATRIARCALES Y SESGOS QUE PERPETÚAN LA VIOLENCIA: EVALUACIÓN DE HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

**CONSTANZA GONZÁLEZ-VÉLIZ<sup>1</sup>**

(1) Situada Online, Concepción, Chile

Este trabajo analiza cómo herramientas de inteligencia artificial (plataformas generativas y chatbots) refuerzan la violencia de género facilitada por la tecnología en América Latina y el Caribe. Desde una perspectiva feminista situada, se reconoce que estas tecnologías no son neutras: reproducen jerarquías y representaciones que perpetúan desigualdades estructurales. El estudio se estructura en dos ejes. El primero examina los sesgos de género presentes en plataformas de inteligencia artificial generativa, a partir de la producción de imágenes y textos que representan a mujeres en roles estereotipados, cosificados o subordinados. El segundo analiza las respuestas de chatbots ante consultas sobre violencia de género, observando si estos sistemas minimizan la problemática, reproducen discursos revictimizantes o entregan información errónea. La metodología combina revisión teórica con pruebas empíricas. Se diseñan prompts experimentales que se aplican a múltiples plataformas de IA en español e inglés, evaluando diferencias según idioma, contexto cultural y tipo de solicitud. Los resultados se sistematizan mediante visualizaciones que permiten identificar patrones problemáticos y comunicar los hallazgos de forma accesible. El estudio genera evidencia empírica que permite visibilizar fallas críticas en el diseño y funcionamiento de estas herramientas, proponiendo directrices para su mejora y desarrollo ético. Se busca incidir en la formulación de marcos regulatorios con enfoque de género y promover tecnologías que garanticen mayor seguridad, representación y acceso para mujeres y disidencias. El trabajo se desarrolla desde la organización Situada Online, como parte del proyecto actualmente financiado por el Fondo de Mujeres del Sur. Los resultados se difunden en espacios académicos, institucionales y activistas, con el fin de contribuir a la construcción de entornos digitales más justos e inclusivos en la región.





## MODELO INSTITUCIONAL PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS PARA LA INTEGRACIÓN DE PERSPECTIVA DE GÉNERO EN INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN STEM

**DARINKA RADOVIC<sup>1</sup>**

(1) Universidad de Chile, Dirección de Diversidad y Género, Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas, Beauchef 850, Santiago, Chile

Introducción: La incorporación de perspectiva de género en investigación, desarrollo e innovación es fundamental para lograr soluciones en ciencia y tecnología que respondan efectivamente a las necesidades de toda la población. Diversos estudios en biología, medicina, ingeniería y tecnología han demostrado que el análisis de sexo y género, así como la evaluación de impactos diferenciados, continúa siendo escaso, perpetuando sesgos y formas de discriminación que afectan especialmente a mujeres y personas de género diverso (Tannenbaum et al., 2019). En este contexto, las iniciativas orientadas a fortalecer dicha incorporación deben considerar metodologías consolidadas y estrategias múltiples, capaces de articular formación, institucionalidad y recursos. Objetivo y metodología: La presente ponencia tiene por objetivo presentar un modelo en etapas implementado en la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas de la Universidad de Chile para la incorporación de la perspectiva de género en investigación e innovación en áreas STEM y reflexionar sobre sus fortalezas y debilidades. Resultados: El modelo se estructura en torno a tres pilares: la generación de espacios de formación para la comunidad; el desarrollo de lineamientos institucionales que orientan la incorporación del enfoque de género en proyectos científicos y tecnológicos; y la implementación de fondos internos concursables que incentivan el desarrollo de iniciativas exploratorias sobre género, ciencia y tecnología. En la ponencia se expondrán los principales resultados del proceso, incluyendo participación, ejemplos de proyectos apoyados, avances institucionales y buenas prácticas identificadas. Asimismo, se abordarán los desafíos encontrados y recomendaciones para su proyección y adaptación en otras instituciones de educación superior. Finalmente, se reflexionará sobre las condiciones necesarias para promover cambios culturales sostenidos en las comunidades académicas, destacando la importancia de una aproximación colaborativa y multisectorial, que promueva la reflexión crítica sobre la práctica científica y su vínculo con las desigualdades de género. Conclusión: Este modelo busca contribuir al fortalecimiento de capacidades institucionales en el sistema de ciencia, tecnología, conocimiento e innovación con enfoque de género, aportando desde la experiencia concreta de una facultad tradicionalmente masculina a los debates actuales sobre inclusión, calidad e impacto social en las agendas de investigación.





## PENSAMIENTO MÁGICO EN LA ACADEMIA: PODER Y RESISTENCIAS A LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LOS DATOS DE EDUCACIÓN SUPERIOR. REFLEXIONES DESDE LA IMPLEMENTACIÓN DE UN SISTEMA INTEGRAL DE MONITOREO DE BRECHAS DE GÉNERO

**DANIELA ZÚÑIGA MALDONADO<sup>1</sup>**

(1) Universidad de Playa Ancha, Dirección General de Investigación, Traslaviña 436, Viña del Mar, Chile

El avance de las tecnologías y la centralidad de los datos se han convertido en una exigencia transversal en distintas organizaciones para gestionar y tomar decisiones informadas. En la educación superior esto se traduce en la necesidad de rendir cuentas y evidenciar avances institucionales. Sin embargo, implica enfrentar culturas organizacionales que muchas veces no están preparadas — técnica, política ni simbólicamente— para asumir estos procesos. Al incorporar la perspectiva de género, el desafío se intensifica: emergen resistencias y tensiones que muestran que los datos no son neutros, sino que pueden convertirse en herramientas de justicia de género, pero también en espacios incómodos que tensionan el orden institucional, especialmente al evidenciar cómo las condiciones laborales inciden estructuralmente en las trayectorias académicas. Frente a este escenario, y considerando experiencias como la de UNAM (2010) y Huella de Género (2021), se desarrolló un modelo integral basado en condiciones laborales, abarcando elementos materiales, prácticos, relacionales y técnicos para observar transversalmente la realidad académica. Esta ponencia tiene por objetivo dar cuenta de la sistematización del proceso de diseño e implementación de un sistema de monitoreo institucional a partir de un modelo integral de indicadores de brechas de género. La metodología se entendió como un proceso iterativo, que considera desde el acceso a bases de datos institucionales, propuesta de nuevos registros, normalización de información, definición y reformulación de indicadores, al diseño visual mediante modelos infográficos. Esta lógica permite reflexionar críticamente sobre aprendizajes, resistencias y estrategias desplegadas, donde la persistencia e insistencia fueron herramientas políticas fundamentales.

El desarrollo del sistema enfrentó desafíos prácticos, teóricos, relacionales y organizacionales. Sin embargo, en medio de estas dificultades, se abrió un punto de fuga en lo relacional: allí donde el diálogo persistente, los vínculos y la convicción feminista permitieron avanzar, aunque parcialmente. Esta experiencia evidencia que la perspectiva de género no puede pensarse como un complemento, sino como una herramienta central para el desarrollo institucional. No solo permite mejorar la gestión y promover la equidad, sino también visibilizar aquello que, desde lo estructural, sostiene —o limita— el desarrollo justo de las trayectorias académicas y la producción de conocimiento.

Palabras clave: Brechas de género; trayectorias académicas; perspectiva de género; datos como herramienta política.





## “BREAK THE CODE” MANUAL DIGITAL DE ROBÓTICA EDUCATIVA INCLUSIVA: PROMOVRIENDO LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE MUJERES DE CARRERAS DE PEDAGOGÍA, ENTRENADORAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE.

**CHESTIN CARSTENS VÁSQUEZ<sup>1</sup>**, Paola Juica Martínez<sup>2</sup>, Natalia Escobar Ruiz<sup>3</sup>

(1) Universidad Bernardo O’Higgins, Carrera Pedagogía en Educación Diferencial / Escuela de Educación, Ciencias Humanas, Viel 1497, Santiago, Chile

(2) Universidad Bernardo O’Higgins, Formación y Desarrollo Científico en Ingeniería, Ingeniería, Ciencia y Tecnología, Viel 1497, Santiago, Chile

(3) Universidad Bernardo O’Higgins, Carrera Entrenador En Actividad Física Y Deporte, Escuela De Educación, Facultad Ciencias Humanas, Viel 1497, Santiago, Chile.

El proyecto de investigación “Break the Code” tiene como objetivo principal diseñar y presentar un manual digital de robótica educativa inclusiva con enfoque de género. Su propósito es promover la participación activa de estudiantes mujeres de carreras de pedagogía y entrenadoras en la construcción y programación de modelos EV3 Mindstorms LEGO y Arduino. Este proyecto responde a la necesidad de cerrar la brecha de género en el área de programación en robótica, donde las mujeres representan solo el 30% de los investigadores en ciencias y tecnología a nivel global, según el informe de la UNESCO (2020). La literatura destaca cómo los estereotipos de género impactan negativamente en la autoeficacia de las niñas y mujeres en STEM desde edades tempranas. Master y Meltzoff (2020) indican que las niñas internalizan la idea de que la tecnología es un dominio masculino, reduciendo su deseo de participar. Cheryan et al. (2017) enfatizan que los estereotipos culturales asocian la ciencia con características masculinas, lo que limita la identificación femenina. Sullivan y Bers (2018) subrayan la importancia de modelos femeninos en robótica para inspirar participación. Para la creación del manual, se ha revisado literatura internacional sobre robótica educativa con enfoque de género, ya que en Chile no existen orientadores similares. Además, se implementarán focus groups y cuestionarios para conocer las percepciones de las estudiantes pre y post implementación del manual, junto con un grupo de estudiantes en un programa tradicional de robótica (sin enfoque de género). Los grupos experimental (intervención) y de control se conformarán mediante selección no aleatoria de participantes voluntarias de carreras de pedagogía y entrenadoras en la Universidad Bernardo O’Higgins (alrededor de 20-30 por grupo, equilibrados por edad y experiencia previa). Los resultados esperados son aumento significativo en la autoeficacia de las estudiantes del grupo de intervención, con una mejoría estimada del 30% según cuestionarios pre y post; medidos mediante focus groups y entrevistas; y un incremento del 40% en la participación activa de mujeres en actividades de robótica.

Palabras clave: Robótica educativa, enfoque de género, inclusión femenina, brecha de género en STEM, LEGO EV3 Mindstorms, Arduino, autoeficacia, equidad educativa



## VARIANTES ESTRUCTURALES: INNOVACIÓN GENÓMICA PARA SUSTENTABILIDAD ACUÍCOLA DE LA TRUCHA ARCOÍRIS

**C. ELIZA CLAURE GUISBERT**<sup>1,2,3</sup>, Jose M. Yañez<sup>3,4</sup>, Daniel Gomez-Uchida<sup>3,5</sup>, Cristian B. Canales-Aguirre<sup>2,3</sup>

(1) Universidad de Los Lagos, Programa de Doctorado en Ciencias mención Conservación y Manejo de Recursos Naturales, Camino Chiquihue Km 6, Puerto Montt, Chile

(2) Universidad de Los Lagos, Centro i-mar, Camino Chiquihue Km 6, Puerto Montt, Chile

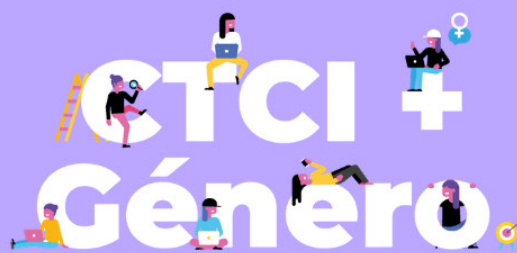
(3) Núcleo Milenio de Salmónidos Invasores (INVASAL), Concepcion, Concepcion, Chile

(4) Universidad de Chile, Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias, Avenida Santa Rosa 11735, Santiago, Chile

(5) Universidad de Concepcion, Facultad de Ciencias Naturales y Oceanográficas, Barrio Universitario, Concepcion, Chile

Esta investigación evalúa el potencial de las variantes estructurales (SVs) —alteraciones genómicas complejas como deleciones, inserciones, duplicaciones e inversiones— como tecnología emergente para mitigar el impacto ambiental y económico del virus de la Necrosis Pancreática Infecciosa (IPNV) en trucha arcoíris. El IPNV, enfermedad altamente contagiosa con distribución global, causa mortalidades significativas en la acuicultura y amenaza la biodiversidad de especies nativas chilenas. Pese a su potencial predictivo, la implementación de SVs enfrenta barreras tecnológicas relevantes, incluyendo complejidad analítica y requerimientos de recursos especializados. Este estudio desarrolló y aplicó un pipeline bioinformático integrado para analizar genomas de individuos con distintos fenotipos de respuesta al IPNV. El análisis permitió identificar un conjunto significativo de SVs diferenciales y genes candidatos asociados a mecanismos de resistencia relevantes. Estos hallazgos demuestran la utilidad de las SVs como herramienta genómica avanzada para programas de mejoramiento, con el objetivo de promover una acuicultura más resiliente y reducir impactos ecológicos. Además, se destaca la necesidad crítica de fomentar la diversidad de género en equipos de I+D+i y fortalecer la colaboración interinstitucional. Este enfoque inclusivo es fundamental para democratizar el acceso a tecnologías genómicas innovadoras y asegurar que sus beneficios ambientales (como la mitigación de enfermedades y protección de ecosistemas) se alcancen mediante procesos equitativos.



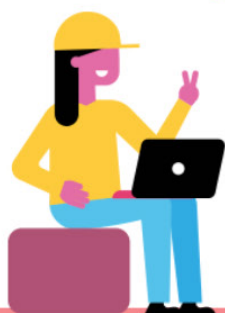


II Congreso de Ciencia, Tecnología,  
Conocimiento e Innovación  
con Perspectiva de Género



Área Temática

**MEDIOAMBIENTE,  
SUSTENTABILIDAD Y CAMBIO  
CLIMÁTICO**



## DISCURSOS DE GÉNERO EN LA OPINIÓN PÚBLICA SOBRE NOTICIAS EN LÍNEA QUE ABORDAN EL CAMBIO CLIMÁTICO CON RELACIÓN A LA PARTICIPACIÓN Y ROL DE LAS MUJERES

**MARIANA LAZZARO-SALAZAR**<sup>1</sup>, Karina Carrasco Jeldres<sup>2</sup>, Enrique Mundaca<sup>2</sup>

(1) Universidad Católica del Maule, Centro de Investigación de Estudios Avanzados del Maule, Vicerrectoría de Investigación y Postgrado, 9 oriente A #55, Talca, Chile

(2) Universidad Católica del Maule, Ciencias Agrarias, Facultad de Ciencias Agrarias y Forestal, Campus San Isidro km. 6 Los Niches, Curicó, Chile

Los retos que plantea el cambio climático en todo el mundo ocupan un lugar dominante en diversos espacios discursivos. En el ámbito científico, las perspectivas modernas sobre el cambio climático han adoptado habitualmente una perspectiva de género por la que se ha descrito a las mujeres como vulnerables (por ser las más afectadas por el cambio climático) o virtuosas (por contaminar menos que los hombres). Este debate sobre las mujeres frente a la crisis climática genera diversas reacciones en la opinión pública, particularmente, en las discusiones en redes sociales, las cuales permiten conocer los supuestos y las ideologías en las que se basan esas posiciones sobre las mujeres. Aunque abundan las investigaciones sobre el papel del género en los discursos sobre el cambio climático, los enfoques analíticos del discurso para el estudio de las ideologías e identidades de género en la opinión pública sobre el cambio climático son escasos. Desde esta perspectiva, el presente estudio, como parte de un proyecto interdisciplinario más amplio (ATE230028-ANID) que investiga las prácticas socioambientales y los factores socioculturales en el contexto del cambio climático en Chile, analiza los recursos lingüísticos y las prácticas discursivas que encarnan las ideologías de género de las mujeres en las noticias sobre cambio climático. Para ello, se realizó una búsqueda en dos periódicos chilenos en línea, La Tercera y Emol, sobre noticias que vinculan cambio climático y género, específicamente, el rol de las mujeres. Posteriormente, se sistematizaron los comentarios sobre estas noticias presentes en los sitios web de los diarios y en la red social X. Estos comentarios se clasificaron en comentarios iniciales, secundarios y terciarios, realizando una codificación inicial y enfocada que permitió la construcción de categorías temáticas y emocionales para cada comentario. En los resultados de investigación se plantea la presencia de ocho subtemas asociados al género en las noticias sobre cambio climático, las cuales se asocian a cinco emociones predominantes en la expresión de los comentarios públicos sobre estas noticias. Se observan diferencias entre ambos periódicos, pero se observa en común un importante rol comunicativo del Gaslighting de género asociado a una expresión comunicativa de desdén.





## PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES EN LA INDUSTRIA AGROALIMENTARIA

**GRISNELDY MARCELA REYES RIVERA<sup>1</sup>**, Teófilo Espinoza Tellez<sup>1</sup>

(1) Universidad de Los Lagos, Departamento de Acuicultura y Recursos Agroalimentarios, Acuicultura, Avenida Fuchslocher 1305, Osorno, Chile

**Introducción.** La inclusión y la equidad de género es fundamental para la industria agroalimentaria. Este sector es clave para la economía global y el desarrollo sustentable de las naciones, se ha sostenido por la participación activa de mujeres, desde la producción hasta la distribución de alimentos. La contribución femenina ha sido esencial en la gestión de recursos naturales, la preservación de la biodiversidad, la producción sustentable y la garantía de la seguridad alimentaria, dimensiones que exigen una mirada interseccional y transformadora. Este espacio de reflexión busca no solo poner en valor estas contribuciones, sino también promover un diálogo que impulse políticas públicas y prácticas inclusivas que aseguren una participación equitativa y justa de las mujeres. **Metodología.** Se utilizó el método de revisión propuesto por Snyder, el cual contempla cuatro etapas: diseño de la investigación, realización de la revisión, análisis de la información y presentación de resultados. Las fuentes consultadas para este estudio fueron ScienceDirect, Elsevier, Springer y Google Scholar. La selección se centró en artículos científicos en los últimos cinco años, utilizando bases de datos como Scielo, Scopus y Web of Science. **Resultados.** La Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) señala que las mujeres representan el 40% de la fuerza laboral agrícola en los países en vías de desarrollo, en América Latina este porcentaje se reduce al 20%. Además, las mujeres producen, transforman y preparan aproximadamente el 50% de los alimentos a nivel mundial, contribuyendo significativamente a la seguridad alimentaria de sus familias. Sin embargo, la FAO advierte que, las mujeres enfrentan mayores restricciones para acceder a activos y recursos productivos, servicios financieros y sistemas de protección social. **Conclusiones.** Se constató que, especialmente en comunidades rurales, las mujeres desempeñan un rol crucial en la conservación de la biodiversidad. Son responsables de la cosecha, selección y conservación de semillas, así como de la crianza de diversas variedades de cultivos y animales. Asimismo, su participación en prácticas vinculadas a la economía circular resalta su papel estratégico. Esta interacción directa con la biodiversidad les otorga un conocimiento único y valioso sobre la conservación de los recursos genéticos para la alimentación.

Palabras clave: género, agroalimentos, biodiversidad





## LOS ROLES SOCIALES Y DE GÉNERO EN LA RESILIENCIA CLIMÁTICA

**JORGELINA SANNAZZARO**<sup>1</sup>, Francisca Carril<sup>1</sup>

(1) Centro para la resiliencia, adaptación y mitigación (CReAM), Universidad Mayor, Temuco, Chile.

En esta ponencia presentaremos la discusión teórica que sustenta el proyecto FONDECYT de Iniciación “Los roles sociales y de género en la resiliencia climática. Tecnologías vinculadas a la adaptación y mitigación desde una perspectiva interseccional y situada en Chile”. En el contexto de una triple crisis planetaria, referida tanto al cambio climático como a la contaminación y la pérdida de la biodiversidad, estamos en una situación que mantiene encendida las alarmas en todo el mundo. En Chile, sobre la base de la evidencia científica recogida por el Comité Científico COP25, es evidente que los efectos de la inequidad territorial se acentúan con el cambio climático (Rojas et al. 2019). Además, se ha señalado que hombres y mujeres viven, de manera diferente y desigual, experiencias locales relacionadas con el medio ambiente y la naturaleza, según el tipo de construcción social de género existente en sus contextos inmediatos, que determina el uso y acceso de los recursos naturales (Pachaguayaya-Yujra, 2008). De la misma manera, la construcción sociocultural diferencial de lo masculino y lo femenino, moldea la experiencia vivida en la cotidianidad de mujeres y varones con relación a objetos tecnológicos (Oudshoorn & Pinch, 2008; Bijker et al., 1992; Wacjman, 1995). Algunas de las preguntas que nos guiarán son: ¿Cuáles son las diferencias de género y brechas de equidad que operan en el acceso a tecnologías sustentables (conocimientos y artefactos), relacionadas con acciones adaptativas y mitigadoras del cambio climático?; ¿De qué manera los roles sociales y de género configuran las tecnologías y afectan a usuarios/as propiciando una menor/mayor participación en los procesos decisorios sobre opciones tecnológicas?





## CAMBIO CLIMÁTICO Y DEFICIT DE VITAMINA D: EFECTOS EN LA SALUD REPRODUCTIVA DE LAS MUJERES DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO

**CYNTHIA VERGARA**<sup>1</sup>, Jose Ramon Urdaneta<sup>2</sup>

(1) Universidad Austral de Chile, Instituto de Salud Sexual y Reproductiva, Facultad de Medicina

(2) Universidad Austral de Chile, Instituto de Anatomía, Histología y Patología, Facultad de Medicina

El cambio climático, los factores de riesgo y el estilo de vida pueden afectar la absorción de vitamina D con repercusiones desconocidas en la salud reproductiva de las mujeres. Objetivo: analizar los efectos e implicancias de la deficiencia de vitamina D en la salud reproductiva femenina durante la última década, considerando las zonas planetarias templadas y los impactos del cambio climático. Metodología: Se utilizó una metodología cualitativa para un scoping review de bases de datos PubMed, Web of Science y Scopus, abarcando artículos de la última década centrados en poblaciones que viven en latitudes superiores a 40°N y 40°S, además de descriptores como: "cambio climático", "colecalciferol" o "vitamina D3", "embarazo", "salud de la mujer" con operadores booleanos "AND", "OR". Los estudios seleccionados fueron registrados con PRISMA. Se excluyeron cartas al editor, revisiones, protocolos y ensayos clínicos sin participación humana, así como artículos duplicados. Se realizó análisis de contenido. Resultados : Se incluyeron 35 estudios en inglés, la mayoría provenientes de América del Norte o Europa. No se encontraron estudios del hemisferio sur o con relación directa al cambio climático, aunque se demostró que la latitud, los factores ambientales y de riesgo a lo que se exponen las mujeres afectan la deficiencia de vitamina D los cuales se relacionan con normas de género: actividades de cuidado, vestimenta, uso de cosmética y bloqueadores solares, tipo alimentación, escasa actividad física y embarazo sin suplementos o pesquisa de deficit en los controles Las directrices de suplementación no están bien desarrolladas gubernamentalmente. Conclusión: La deficiencia de vitamina D es un problema ambiental global que afecta la salud reproductiva de la mujer y depende de múltiples factores ambientales y humanos. Se recomienda considerar dichos factores en las políticas públicas y la investigación clínica, así como realizar más estudios sobre la efectividad de las estrategias de suplementación y fortificación. Se debe generar acciones de detección, educación y prevención de la deficiencia de vitamina D desde la perspectiva de género en salud de mujeres en el curso de vida, considerando la multicausalidad del fenómeno, que incluye factores ambientales y climáticos.





## EVALUACION Y COMPARACIÓN DE CALIDAD DE TUBERIAS PARA LA ALIMENTACION DE SALMONES: EN BUSCA DE UNA SOLUCIÓN TECNOLÓGICA PARA REDUCIR LOS PLÁSTICOS EN EL OCEANO.

**PAULA ROJAS SAPERAS<sup>1</sup>**, Daniela Guerraty Willrich<sup>1</sup>

(1) Universidad Adolfo Ibáñez, Ingeniería y Ciencias, Diagonal Las Torres 2640, Peñalolén, Santiago, Chile

Introducción: Chile es el segundo productor de salmón en el mundo, por lo tanto, la salmonicultura es una actividad relevante en nuestro país, con impacto económico, social y ambiental. Uno de los principales problemas de esta industria es la contaminación de los ecosistemas marinos por acumulación de residuos, dentro de los cuales destacan los residuos poliméricos, debido que estos materiales son ampliamente usados en esta industria, incluso en la alimentación de los salmones, como es el caso de las tuberías de polietileno de alta densidad (HDPE). Metodología: Se seleccionaron 15 diferentes tipos de tuberías usadas en el mercado nacional para la alimentación de salmones. De cada una de estas tuberías se obtuvieron muestras para desarrollar mediciones. La caracterización se hizo mediante Calorimetría Diferencial de Barrido (DSC) y Espectroscopía infrarroja por transformada de Fourier (FTIR). Mecánicamente se realizaron ensayos de tracción según la norma ASTM D638, abrasión según la norma ASTM D5963 y de dureza según la norma ASTM D2240. Principales resultados: En cuanto a la rugosidad, se evidenció una variación en las muestras examinadas, siendo el mínimo 0.535 micrones y el máximo 5.454 micrones. Las pruebas calorimétricas y espectroscópicas mostraron ligeras variaciones debido a los aditivos del HDPE. La resistencia a la tracción varió entre 16.3 y 19.67 MPa, la dureza interna varió entre 60.05 y 66.17 Shore D y externamente entre 71.85 y 69.27 Shore D. En cuanto a la pérdida de masa por abrasión, los porcentajes variaron entre 11.3 y 14.8%. Conclusiones: En relación con la rugosidad interna, se evidenció más variación de lo esperado entre las tuberías, la mayor rugosidad fue en tuberías fabricadas con polietileno reciclado. Estas diferencias en la rugosidad podrían influir en el flujo del alimento y en la acumulación de finos y partículas en el interior de las tuberías, lo que, a su vez, podría afectar la salud de los salmones y la calidad del medio ambiente circundante. Respecto a la resistencia a la tracción, se identificaron variaciones, la tubería compuesta totalmente por HDPE virgen presentó la mayor resistencia a la tracción, lo que demuestra que el uso de material reciclado afecta las propiedades y perjudica la durabilidad de estas tuberías.



## GESTIÓN COMUNITARIA DE LAS AGUAS: VIÑETAS ETNOGRÁFICAS DE DIVERSIDAD Y RESISTENCIA A TRAVÉS DE TRES CÁPSULAS AUDIOVISUALES

**JORGELINA SANNAZZARO**<sup>1,2</sup>, Francisca Carril<sup>4</sup>, Paloma Gajardo<sup>3</sup>, Evelyn Arriagada<sup>4</sup>, Bárbara Venegas<sup>3</sup>

(1) Centro para la Resiliencia, Adaptación y Mitigación (CReAM)

(2) Universidad Mayor, Temuco, Chile

(3) Universidad de los Lagos, Castro, Chiloé

(4) Universidad Diego Portales

Respuestas locales a gestión de las aguas, se enmarca en una investigación realizado el 2024 en el Archipiélago de Chiloé con financiamiento del Primer Concurso de Investigación con Perspectiva de Género 2023 Vicerrectoría de Investigación, Universidad Mayor, Chile.

La gestión comunitaria del agua en zonas peri-urbanas, rurales e insulares, refleja la diversidad de usos y necesidades que coexisten en los territorios. Frente a la tendencia estatal de homogeneizar estas necesidades, surgen alternativas que integran múltiples dimensiones: productivas, comunitarias y familiares. Estas iniciativas comunitarias abordan la crisis hídrica mediante prácticas que promueven la regeneración territorial.

Este proyecto se propuso identificar y visibilizar experiencias locales de implementación de soluciones sustentables en la gestión de las aguas en la provincia de Chiloé, promoviendo el intercambio de saberes y aprendizajes con perspectiva de género, interseccional, y situada. Se desarrolló en colaboración con dos organizaciones territoriales de mujeres, quienes fueron parte de todo el proceso investigativo, desde el diseño hasta la difusión de resultados. La Trenza, una red que articula experiencias de mujeres en torno a la gestión de las aguas y tecnologías sustentables como un potenciador de la autonomía energética. Y la Asamblea de Mujeres Insulares por las Aguas (AMIPA) un grupo de mujeres con diversas trayectorias que busca defender y visibilizar, resistencias y alternativas en torno las aguas en el archipiélago. En julio 2024 se realizó una jornada de encuentro y diálogo entre las experiencias participantes de la investigación además de las organizaciones colaboradoras. Fruto del encuentro se materializó en un comunicado público, difundido a nivel nacional en redes sociales, con el objetivo de visibilizar la problemática de la escasez hídrica y proponer iniciativas locales y situadas. Junto con lo anterior se diseñaron tres cápsulas audiovisuales breves, que expondremos en esta presentación al modo de viñetas etnográficas.

Estas formas de gestión representan resistencias que emergen desde relacionamientos más íntimos con los entornos naturales. Identificamos tres dimensiones de cuidado integral en estas prácticas: el cuidado territorial, donde las mujeres juegan un papel fundamental reconociendo las necesidades mínimas del hogar y desarrollando estrategias para optimizar el consumo. Esta gestión eficiente desafía la lógica neoliberal que mercantiliza los bienes comunes.





## SECUENCIA DIDÁCTICA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA EDUCACIÓN AMBIENTAL: RESIGNIFICANDO EL ROL DE LAS MUJERES CUIDADORAS DE LA NATURALEZA Y VISIÓN DE CIENCIA

**NATALIE NIÑO CANALES**<sup>1</sup>, Carolina Martínez Galaz<sup>2</sup>

(1) Universidad Católica Del Maule, Departamento De Biología Y Química, Facultad De Ciencias Básicas, Avenida San Miguel 3605, Talca, Chile

(2) Universidad Católica Del Maule, Departamento De Biología Y Química, Facultad De Ciencias Básicas, Avenida San Miguel 3605, Talca, Chile

La crisis climática actual exige una educación ambiental transformadora y consciente, que aborde la sustentabilidad, y también, reformule valores, sensibilice el vínculo con la naturaleza y visibilice las desigualdades en los impactos ambientales. Esta investigación analiza la influencia de la implementación de una secuencia didáctica de enseñanza/aprendizaje con perspectiva de género sobre el cambio climático, en las visiones de ciencia y género de estudiantes de tercero y cuarto medio.

El estudio fue de enfoque cualitativo y diseño exploratorio. Se elaboró una secuencia de cinco sesiones, basada en los marcos referenciales de la relación ciencia-género (Palomera-Rojas et al, 2025) orientada a visibilizar el conocimiento ambiental femenino que reconoce su dimensión sociocultural, ética, política y humana. Participaron 23 estudiantes (15 mujeres/ 8 hombres) como informantes claves del estudio. Se recogieron datos mediante instrumentos como: (a) cuestionarios sobre visiones de ciencia y género; (b) tickets de salida para validar aprendizajes y percepciones; y (c) entrevistas grupales para recoger información sobre la visión de ciencia que tenía el estudiantado a medida que la secuencia era implementada. Se evidencian transformaciones significativas en las visiones de ciencia del estudiantado, caracterizándose por: (a) una disminución de estereotipos de género y mayor valoración de los aportes femeninos a la ciencia; (b) la incorporación de saberes ancestrales y ecofeministas permitió visibilizar conocimientos históricamente silenciados, promoviendo la reflexión crítica; y (c) se reconoció el impacto del rol docente femenino en la motivación, favoreciendo el surgimiento de vocaciones científicas, especialmente en estudiantes mujeres.

Incorporar la perspectiva de género resignifica la ciencia como práctica social equitativa, visibiliza a las mujeres en su rol ambiental y genera espacios reflexivos innovadores que fortalecen una ciudadanía participativa, crítica y sustentable.

Palomera-Rojas, P., Meneses Árevalo, A., & Hugo Rojas, E. (2025). Jerarquías de género en la educación científica: concepciones y prácticas del profesorado formador de formadores. *Psicoperspectivas*, 24(2).

Palabras claves: Perspectiva de género, Educación ambiental, Visión de ciencia



## DESLIZAMIENTO ACTIVO EN EL SECTOR “LA HOYA” DEL CERRO EL PLOMO (CHILE) Y SUS IMPLICANCIAS PARA LOS SERVICIOS ECOSISTÉMICOS CULTURALES

**ALLISON JAÑA SEPÚLVEDA**<sup>1</sup>, Paulina Vidal-Páez<sup>1,2</sup>, Sandra Claros<sup>3,4</sup>, Claudia Montoya<sup>3</sup>, Ignacio Araya<sup>5</sup>

(1) Universidad Mayor, Hémera Centro de Observación de la Tierra, Facultad de Ciencias, Ingeniería y Tecnología, Avenida del Valle Sur 512, Huechuraba, Santiago, Chile

(2) Universitat Politècnica de València, Departamento de Ingeniería Cartográfica, Geodesia y Fotogrametría, Valencia, España

(3) Universidad Mayor, Escuela de Ingeniería Forestal, Facultad de Ciencias, Ingeniería y Tecnología, Camino La Pirámide 5750, Huechuraba, Santiago, Chile

(4) Universidad Mayor, Escuela de Medicina Veterinaria, Facultad de Ciencias, Ingeniería y Tecnología, Camino La Pirámide 5750, Huechuraba, Santiago, Chile

(5) Universidad Mayor, Centro Multidisciplinario de Física, Vicerrectoría de Investigación, Camino La Pirámide 5750, Huechuraba, Santiago, Chile

El Cerro El Plomo, denominado Apu o “Guardián del Valle” por los antiguos incas, es uno de los cerros más importantes de Santiago debido a su alto valor ecológico, cultural y recreativo. Ubicado en la zona central de la cordillera de los Andes, y siendo una de las cumbres más altas (5.424m s.n.m.), este cerro posee una profunda relevancia histórica y natural para Chile. Tiene una gran importancia hídrica ya que de él nacen los cauces que forman el Río Mapocho, uno de los principales cauces hídricos de la capital, así como también sus glaciares alimentan los afluentes del Río Maipo. A ello se suma su relevancia como lugar clave de montañismo desde 1896, siendo una cumbre de gran atractivo para montañistas recreativos y profesionales.

Mediante técnicas de monitoreo de Radar Interferométrico de Apertura Sintética Diferencial (DInSAR) y procesamiento con el enfoque Small Baseline Subset (SBAS), utilizando imágenes Sentinel-1 entre 2018 y 2022, se detectó un deslizamiento activo en el sector de La Hoya, punto crucial de descanso, aclimatación y resguardo, cercano al refugio Federación. Este deslizamiento, a escasos metros de la principal ruta de ascenso, presenta una marcada corona y una superficie planar de aproximadamente 180 metros que desemboca en la laguna proglaciar homónima. A partir del análisis interferométrico, se determinó un desplazamiento vertical acumulado de -203,9 mm y un desplazamiento horizontal en dirección este-oeste de aproximadamente 252,9 mm.

Se estima que su evolución ha sido progresiva en los últimos siete años, probablemente influenciada por fusión glaciar estival y saturación del terreno debido al cambio climático. Dado que el deslizamiento se emplaza a solo metros de la ruta de ascenso más transitada al Cerro El Plomo —entre los campamentos de Piedra Numerada, Federación-La Hoya y la cumbre—, este representa una amenaza potencial a la seguridad de montañistas y excursionistas, comprometiendo así uno de los principales servicios ecosistémicos culturales del sector: el montañismo.

Palabras claves: Deslizamiento, Servicios ecosistémicos, Montañismo





## ACONDICIONAMIENTO DE RELAVES DE ESCORIA PARA USO COMO MATERIAL CEMENTICIO SUPLEMENTARIO: REDUCIENDO IMPACTO A TRAVÉS DE LA INNOVACIÓN EN INGENIERÍA.

**PAULA ROJAS SAPERAS**<sup>1</sup>, Danny Guzmán<sup>2</sup>, Mario Santander<sup>2</sup>, Carlos Hermosilla<sup>2</sup>, Federico Antico<sup>1</sup>

(1) Universidad Adolfo Ibáñez, Ingeniería y Ciencias, Diagonal Las Torres 2640, Peñalolén, Santiago, Chile

(2) Universidad de Atacama, Metalurgia, Ingeniería, Av. Copayapu 485, Copiapó, Chile

Introducción: La minería es una actividad relevante para Chile, sin embargo, sigue un modelo de economía lineal, es decir: extraer, procesar, usar y desechar. Según datos del Servicio Nacional de Geología y Minería, en Chile se depositan anualmente alrededor de 530 millones de toneladas de relaves, lo que nos permite visualizar el tamaño del problema. Para la ingeniería este es un desafío, que debe abordarse, por ejemplo, buscando tecnologías para la reutilización de residuos. Metodología: En esta investigación se extrajo una muestra de 3.5 toneladas de relave de escoria de una planta de procesamiento de escoria de fundición. La muestra fue preparada para su caracterización y posterior proceso de acondicionamiento tras el cual, se seleccionó solo la fracción fina. Finalmente, con las muestras acondicionadas se desarrollaron mezclas con diferentes porcentajes de reemplazo de cemento (0 a 30%), y se evaluaron a diferentes edades (2 a 180 días). La caracterización de las muestras fue desarrollada a través de difracción de rayos X, microscopía electrónica de barrido, resistividad eléctrica, velocidad de pulso ultrasónico y ensayos de compresión. Principales resultados: El material proveniente de la planta, fue analizado según la normativa nacional y no presentó metales pesados ni de interés en cantidades relevantes. Las muestras acondicionadas una vez en las mezclas con cemento, fueron analizadas por triplicado en todos los ensayos. Hasta los 56 días, la pasta 100 % cemento presentó mayores resistencias a compresión, en línea con una hidratación más temprana. Las mezclas con relave mostraron una ganancia tardía en propiedades, de hecho, a partir de 90 días, las pastas con 30 % experimentaron un incremento sostenido en la resistencia a compresión, lo que sugiere una actividad retardada del relave. Entre 90 y 180 días, las resistencias de las mezclas ingresaron dentro del rango de dispersión de los resultados de la pasta 100 % cemento, indicando convergencia en el comportamiento mecánico a edades avanzadas. Conclusiones: El relave de escoria puede ser acondicionado satisfactoriamente para su uso como material cementicio suplementario, pese a una menor reactividad inicial, su uso puede ser tecnológicamente viable como reemplazo parcial de cemento, especialmente en aplicaciones donde el desarrollo de resistencia a largo plazo es aceptable o deseado.





## EVALUACIÓN DE MODIFICACIONES QUÍMICAS Y/O FÍSICAS DE MATERIALES LIGNOCELULÓSICOS CON POTENCIAL USO EN SISTEMAS ADHESIVOS.

**MARCELA NORAMBUENA CÉSPED**<sup>1,4</sup>, Ervin Acuña Reyes<sup>1</sup>, Luis Troncoso Ortega<sup>1</sup>, Alexandra Soto Arriagada<sup>2</sup>, Silvia Reyes Valenzuela<sup>2</sup>, Diego Pereira Bustos<sup>3</sup>, Rodrigo Cancino Carrasco<sup>5</sup>, Isabel Carrillo Varela<sup>1</sup>, Miguel Pereira Soto<sup>2</sup>, Regis Teixeira Mendonça<sup>3</sup>.

(1) Centro De Investigación De Polímeros Avanzados, Avda. Ollao 1202, Edificio De Laboratorios Cipa, Concepción, Chile.

(2) Universidad De Concepción, Departamento De Ingeniería Química, Ingeniería, Edmundo Larenas 219, Concepción, Chile.

(3) Universidad De Concepción, Departamento De Manejo De Bosques Y Medio Ambiente, Ciencias Forestales, Edmundo Larenas 234, Concepción, Chile.

(4) Universidad Santo Tomás, Ciencias Básicas, Mendoza 120, Los Ángeles, Chile.

(5) Eagon Lautaro S.a., Ruta 5 Km 644, Lautaro, Chile.

Con el propósito de incorporar los principios de economía circular y biorrefinerías en la industria forestal nacional, y a su vez mitigar los impactos ambientales generados por las emisiones de formaldehído y el consumo de fenol, ambos compuestos derivados del petróleo, se plantea el desarrollo de una tecnología innovadora basada en el aprovechamiento de residuos lignocelulósicos provenientes de la propia cadena productiva forestal. Entre estos residuos destacan la corteza y el aserrín, los cuales serán utilizados como materia prima para elaborar formulaciones adhesivas aplicables en la fabricación de tableros contrachapados. Estos residuos son sometidos a tratamientos físico-mecánicos orientados a su nanoestructuración, lo que permitirá transformarlos en nanofibras con alta relación superficie-volumen y propiedades reactivas mejoradas. Se realizarán procesos de funcionalización química mediante metodologías sustentables, de bajo impacto ambiental y costo reducido. Estas metodologías no solo activan superficialmente las nanofibras, optimizando su desempeño como agentes adhesivos, sino que también les confieren características específicas para actuar como componentes activos dentro de formulaciones tipo resol, tradicionalmente formuladas con fenol derivado del petróleo.

Esta estrategia permitirá sustituir parcialmente compuestos petroquímicos, reducir significativamente la dependencia de insumos no renovables, y cerrar el ciclo de aprovechamiento de subproductos de la industria forestal, promoviendo así un modelo productivo más sostenible, circular y alineado con las metas de descarbonización y transición ecológica. Con la finalidad de optimizar dichas modificaciones, se realizaron diseños de experimentos que permite realizar un análisis multivariado, cuyo objetivo principal es identificar y cuantificar cómo determinados factores y/o variables influyen en el resultado de un determinado proceso. Los resultados del diseño permiten identificar las condiciones necesarias para maximizar la modificación química y física en muestras de aserrín y corteza, y su eventual uso en sistemas adhesivos.



Finalmente, esta tecnología podría representar una solución integral para la industria forestal, al combinar innovación, sustentabilidad y eficiencia, sentando las bases para procesos más limpios, resilientes y comprometidos con el medio ambiente.



## ODONTOLOGÍA FRENTE AL CAMBIO CLIMÁTICO: PRÁCTICAS SOSTENIBLES Y COMPROMISO CON LA SALUD PLANETARIA

**JAVIERA PEDREROS PEREDO**<sup>1</sup>, Catalina Rojas Zepeda<sup>1</sup>, Francisca Riquelme Pedreros<sup>1</sup>

(1) Universidad De La Serena

La odontología clínica enfrenta el desafío urgente de transitar hacia un modelo más sustentable, en respuesta al cambio climático y a la creciente demanda por prácticas responsables con el medioambiente. Esta revisión bibliográfica tuvo como objetivo analizar estrategias de sostenibilidad aplicadas a la práctica clínica odontológica, incluyendo la gestión ambiental, el uso de materiales ecoamigables, la eficiencia en el consumo de recursos y el compromiso ético con la salud pública. Se incluyeron quince artículos publicados entre 2021 y 2025, seleccionados de bases como PubMed, SciELO, Medigraphic y BMC Global and Public Health, considerando como criterios la relevancia clínica, perspectiva ambiental y enfoque aplicado. Los resultados revelan que la odontología genera un alto impacto ambiental a través de residuos peligrosos, consumo energético y uso intensivo de plásticos, sin embargo, existen prácticas emergentes para mitigar estos efectos: implementación de protocolos de manejo de residuos, esterilización eficiente, transición hacia tecnologías digitales (radiografías sin placas, escáner intraoral), impresión 3D, uso racional de agua y electricidad, y elección de materiales restauradores con análisis de ciclo de vida. Asimismo, se destacan iniciativas desde la educación dental y las guías internacionales, como el Plan de Acción Global en Salud Bucal de la Organización Mundial de la Salud, que promueven una odontología verde, ética y centrada en la equidad. En América Latina, aunque el desarrollo aún es incipiente, se reconoce el potencial de las escuelas odontológicas y las clínicas como entornos estratégicos para formar profesionales conscientes del impacto ambiental de su práctica. Se concluye que avanzar hacia una odontología sostenible implica transformar no sólo los procedimientos clínicos, sino también la cultura institucional y la formación profesional, integrando una perspectiva ambiental y social que aporte a una salud bucodental justa, equitativa y comprometida con la sostenibilidad del planeta.

Palabras clave: Odontología sostenible, gestión ambiental, cambio climático.





## MUJERES VIVIENDO EN TIERRAS SECAS

**SONIA SALAS BRAVO**<sup>1</sup>, Angelo Araya Piñones<sup>1</sup>

(1) Universidad de La Serena, Facultad de Humanidades, La Serena, Chile

La región de Coquimbo se caracteriza por continuas y extensas sequías. El siglo pasado y las décadas del siglo actual han sido testigos de una gran escasez hídrica. En este contexto las comunidades rurales que habitan la región han debido desarrollar complejas estrategias adaptativas, destacándose el sistema de complementariedad económica a través del acceso estacional a bienes naturales de diferentes nichos ecológicos, desde la cordillera al mar. La crisis hídrica, asociada a los efectos del cambio climático global, pronostica en la región un aumento de las temperaturas promedio, con disminución de las precipitaciones en los próximos 50 años. En este difícil contexto, se desenvuelve la vida de las mujeres rurales quienes experimentan día a día, los efectos de la sequía. El presente trabajo, de carácter cualitativo, con una muestra intencionada, explora el significado del cambio climático y la crisis hídrica en la historia de vida de 16 mujeres rurales de 3 comunas de la región de Coquimbo (La Higuera, Punitaqui y Canela). A través de entrevistas abiertas, se construyeron los relatos en 2 a 3 sesiones, complementándose con periodos de observación etnográfica. Los resultados del análisis de los relatos señalan que las mujeres entrevistadas ocupan un rol central en el manejo de los recursos naturales, en especial con respecto al recurso hídrico. En el espacio rural son las mujeres las responsables de la alimentación familiar, desempeñando labores productivas en los cultivos, la crianza de animales y en la recolección marina. Esta serie de actividades se complementa en algunos casos con su participación en los espacios públicos. Los relatos destacan que las mujeres participes constituyen un pilar en las prácticas que permiten la continuidad histórica de comunidades rurales que viven situaciones de escasez hídrica. De ahí se considera relevante escuchar y compartir sus vivencias que enfatizan la diversidad de formas de “ser mujer rural” considerando la articulación de particularidades etarias, familiares y de intereses. En el contexto de crisis ambiental actual, el rol histórico de las mujeres y sus esfuerzos cotidianos por mantener la vida en áreas rurales, abre el espacio para revisar los éxitos y fracasos de la adaptación en un contexto de vulnerabilidad, proyectando nuevas visiones sustentables y pertinentes.





## CIENCIA CIUDADANA Y GÉNERO: APRENDIZAJES DESDE DOS EXPERIENCIAS COLABORATIVAS EN CHILE

**SOFÍA VARGAS PAYERA**<sup>1,2</sup>, Carolina Martínez<sup>4</sup>, Pamela Palomera<sup>3</sup>

(1) Universidad Mayor, Ingeniería en Medio Ambiente y Sustentabilidad, Facultad de Ciencias, Ingeniería y Tecnología, Cam. La Pirámide 5750, 8580745 Huechuraba, Región Metropolitana, Santiago, Chile

(2) Núcleo Milenio sobre Tecnociencia Ciudadana para la Transformación Socioambiental (CITEC)

(3) Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (UMCE) (4) Universidad Católica del Maule

Esta ponencia analiza, desde una perspectiva de género, el rol de la ciencia ciudadana en la generación de datos ambientales críticos en una megaciudad de más de siete millones de habitantes. Esta ponencia se sostiene sobre aportes teóricos de los estudios sociales de la ciencia y la tecnología (CTS), así como de enfoques feministas que abordan la participación y la apropiación tecnológica desde una mirada crítica e interseccional. Desde esta perspectiva, se entiende las iniciativas ciencia ciudadana no solo como una estrategia de producción de datos, sino como un campo de disputa por el reconocimiento y acceso.

Como parte del análisis, se comparan y consideran dos experiencias de ciencia ciudadana desarrolladas en Santiago de Chile: una enfocada en el monitoreo de aerosoles (161 participantes) y otra en el registro de precipitaciones (140 participantes). El objetivo es comprender y explorar de qué manera los roles de género influyen en la participación, la toma de decisiones, la apropiación tecnológica y la percepción del riesgo ambiental, así como en las barreras de acceso y participación dentro de estos espacios colaborativos.

A través de la aplicación de cuestionarios, observación participante en talleres y entrevistas en profundidad, se analizaron las motivaciones, los obstáculos y los impactos de las intervenciones. Los resultados evidencian que los proyectos de ciencia ciudadana tiene un alto potencial para generar articulación y sinergia entre equipos ciudadanos y científicos con el objetivo de generar información ambiental, sin embargo, también revelan que, si no se abordan de forma crítica las brechas de género, culturales y sociales, estas tienden a reproducirse en los espacios de encuentro entre ciencia y sociedad, limitando su carácter inclusivo y transformador.





## MUJERES Y SUS ACTITUDES HACIA LA ELECTROMOVILIDAD EN SANTIAGO DE CHILE (ELECTRA)

**CAROLINA ROJAS**<sup>1,2,3</sup>, Giovanni Vecchio<sup>1,2,3</sup>, Christian Matus<sup>1,2</sup>, Magdalena Rivera<sup>3</sup>

- (1) Facultad de Arquitectura, Diseño y Estudios Urbanos
- (2) Instituto de Estudios Urbanos y Territoriales
- (3) Centro de Desarrollo Urbano Sustentable CEDEUS

La investigación ELECTRA tiene como objetivo identificar cómo el género influye en la predisposición de las mujeres adultas a adoptar modos de electromovilidad en sus trayectos laborales en Santiago de Chile. Se basa en un enfoque interdisciplinario, integrando planificación urbana, ingeniería, diseño y energía, y se desarrolla a través de encuestas y talleres participativos en comunas como Ñuñoa, San Miguel, La Pintana y Las Condes.

Los resultados muestran diferencias significativas en las actitudes hacia la electromovilidad según edad y nivel socioeconómico. Las mujeres jóvenes (<29 años) prefieren las bicicletas eléctricas, mientras que las mayores (>50 años) optan por el metro o buses eléctricos, destacando estos modos como más seguros, confiables y accesibles. Sin embargo, la adopción de bicicletas eléctricas es baja por sus altos costos y la falta de infraestructura adecuada.

Uno de los hallazgos clave es la alta dependencia del transporte público, especialmente en sectores de menores ingresos. Las barreras más frecuentes son la inseguridad, la mala iluminación, la irregularidad en los horarios, y la carencia de infraestructura para modos sustentables como los eléctricos. También se evidencian desigualdades estructurales: si la electromovilidad se enfoca solo en autos eléctricos privados, se refuerzan brechas sociales y de género.

Las metodologías participativas utilizadas (bitácoras, mapeo de trayectos, plenarios y pirámides jerárquicas) visibilizan que la movilidad de las mujeres es afectiva, encadenada y cargada de trabajo de cuidado, elementos históricamente ignorados por las políticas de transporte.

En talleres, las participantes destacaron la necesidad de políticas inclusivas que subsidien bicicletas eléctricas para mujeres jefas de hogar, mejoren la seguridad en el espacio público y en los recorridos de los buses eléctricos, y fortalezcan los modos colectivos eléctricos. En comunas como Las Condes, se observa una mayor preferencia por el uso del automóvil, pero igualmente con subsidios, mientras que en La Pintana predomina el transporte público por necesidad más que por preferencia.

La investigación concluye que una electromovilidad justa requiere reconocer los saberes situados de las mujeres, integrar criterios de género en la planificación urbana y garantizar infraestructura equitativa y segura para todos los modos eléctricos.



## VARIACIÓN TAXONÓMICA DE MACROINVERTEBRADOS EN HUMEDALES DE LA REGIÓN DE O'HIGGINS SEGÚN SUS DISTINTAS INFLUENCIAS HÍDRICAS

**NAYADETH ROMERO ZÚÑIGA**<sup>1,2</sup>, María Elisa Vergara<sup>1</sup>, Luis Araya<sup>1</sup>, Juliana Souza<sup>2</sup>, Daniela Olivares<sup>2</sup>, Daniela Estay-Olea<sup>1</sup>, Laura González<sup>1</sup>, Christian Hidalgo<sup>3</sup>, Morgane Derrien<sup>1</sup>, Gemma Rojo<sup>1</sup>

(1) Universidad de O'Higgins, Instituto de Ciencias Agroalimentarias, Animales y Ambientales (ICA3)- FaunaLab, Escuela de Ciencias Agroalimentarias, Animales y Ambientales (ECA3), Ruta I-90 S/N, Ruta I-50 S/N, San Fernando, O'Higgins, San Fernando, Chile

(2) Universidad de O'Higgins, Escuela de Ciencias Agroalimentarias, Animales y Ambientales (ECA3), Escuela de Ciencias Agroalimentarias, Animales y Ambientales (ECA3), Ruta I-90 S/N, Ruta I-50 S/N, San Fernando, O'Higgins, San Fernando, Chile

(3) Universidad de las Américas, Núcleo de Investigación en One Health (NIOH), Facultad de Medicina Veterinaria y Agronomía, Av. 5 de Abril 0620, Maipú, Santiago, Chile

**Introducción:** Los humedales son ecosistemas esenciales que cumplen funciones ecológicas clave, incluyendo la regulación hídrica, el refugio de biodiversidad y el soporte a comunidades humanas y productivas. En el contexto del creciente deterioro ambiental y la necesidad de información para la gestión territorial, este estudio caracterizó la composición taxonómica de macroinvertebrados acuáticos en cinco humedales de la Región de O'Higgins con diferentes influencias hídricas: Alhué (agua dulce), Llallauquén (artificial), Petrel y Cáhuil (costeros con ingreso salino), y San José (temporal, rural). **Metodología:** Se aplicaron protocolos estandarizados para la recolección, conservación e identificación de macroinvertebrados a nivel de familia, y se relacionaron los hallazgos con parámetros fisicoquímicos previamente medidos y observaciones de uso del entorno. **Principales resultados:** Existen diferencias taxonómicas significativas entre humedales, con Cáhuil mostrando la mayor riqueza y diversidad, incluyendo representantes sensibles como Ephemeroptera, Trichoptera y Coleoptera. Petrel presentó una diversidad intermedia, mientras que Alhué, con mayor impacto antrópico y calidad de agua reducida, mostró baja diversidad y predominancia de grupos tolerantes como Chironomidae. **Las variaciones observadas reflejan la influencia combinada de factores hidrológicos, salinidad, cobertura vegetal y presión antrópica.** **Conclusiones:** Este trabajo sugiere que los macroinvertebrados son bioindicadores útiles para detectar diferencias ecológicas entre humedales y pueden complementar diagnósticos de salud ecosistémica, incluso en ausencia de monitoreos continuos o tecnologías avanzadas. Desde una perspectiva de sostenibilidad y enfoque One Health, la integración de indicadores biológicos como los macroinvertebrados contribuye a caracterizar la calidad ambiental de los ecosistemas acuáticos y fortalece las capacidades regionales para el monitoreo preventivo. Esta investigación ofrece una herramienta de bajo costo y alta replicabilidad, que puede ser implementada en programas de conservación, educación ambiental y participación comunitaria, aportando a estrategias locales de adaptación frente al cambio climático y a la valorización del patrimonio natural de los humedales chilenos.

Financiamiento: FIC 40048446

Palabras claves: Macroinvertebrados; Humedales; Bioindicadores





## INVESTIGACIÓN DE EXTRACTOS FÚNGICOS Y COMPUESTOS FENÓLICOS CON PROPIEDADES ANTIMICROBIANAS CONTRA LA BACTERIA MORAXELLA SP

**DANIELA HENRÍQUEZ<sup>1</sup>**, Paola Díaz Navarrete<sup>1</sup>, Leonor Díaz<sup>1</sup>

(1) Universidad Católica de Temuco, Ciencias Veterinarias, Recursos Naturales, Rudecindo Ortega 02990, Temuco, Chile

*Moraxella bovis* es la principal causa de la queratoconjuntivitis bovina. Su patogenicidad se debe a factores de virulencia como fimbrias y pilis tipo IV, que facilitan la adhesión al epitelio corneal (Prieto et.al, 2013). Estos pilis participan en la formación de biopelículas, lo que otorga resistencia frente al sistema inmune y a los agentes antimicrobianos, permitiendo su persistencia en ambientes hostiles (Ortega et.al, 2018).

El reino fungí se destaca por sus actividades biológicas, en particular producir compuestos que fortalecen del sistema inmunológico y actúan como inhibidores de biofilm (Calvinho, 2021). Así mismo los compuestos fenólicos son metabolitos sintetizados naturalmente, con afinidad por proteínas, capaces de interactuar con enzimas microbianas, y proteínas de membrana, provocando su inhibición (Díaz-Montes, 2025).

En este estudio tuvo como objetivo determinar propiedades antimicrobianas e inhibidoras de biofilm de extractos fúngicos y compuestos fenólicos frente a *Moraxella bovis*. El aislamiento se realizó en la región de la Araucanía, comuna de Vilcún, en el centro INIA Carillanca (Chile). El muestro se obtuvo de un bovino con signos clínicos compatibles con la enfermedad, se utilizó torulado conjuntival con un hisopo estéril, bajo condiciones asépticas. Posteriormente se realizó el aislamiento hasta cultivo puro. La identificación molecular mediante secuenciación del gen 16S clasificó la cepa como *Moraxella sp.* La tinción Gram reveló una morfología coco o baston, Gram negativa. En las pruebas bioquímicas, la cepa resultó no fermentadora de glucosa, lactosa y manitol, negativo H<sub>2</sub>S y positiva a catalasa. Además, fue sensible a los antibióticos clínicos evaluados. Para evaluar la inhibición de biofilm, se aplicó la técnica microtitulación con cristal violeta, lo que permitió cuantificar la formación de biopelículas. Se analizaron tres extractos: orujo, hongo filamentoso, shitakii. Los dos primeros mostraron los mejores resultados, con absorbancias de  $0,28 \pm 0,03$  y  $0,18 \pm 0,02$ . El extracto shitakii presenta una absorbancia intermedia ( $0,31$ ) con una DE  $\pm 0,04$ , con menor capacidad de inhibición.

En conclusión, los extractos de orujo de uva y hongo filamentoso demostraron fuerte actividad antimicrobiana e inhibidores de biofilm, por lo que es una fuente prometedora para futuras investigaciones. Por otro parte el extracto de shitakii con un efecto intermedio ya que inhibe parcialmente el crecimiento del desarrollo de biofilm a comparación de los otros extractos.





## NANOTECNOLOGÍA PARA REMEDIACIÓN DE AGUAS CONTAMINADAS CON CARBARIL: INNOVACIÓN SUSTENTABLE Y CON ENFOQUE DE GÉNERO PARA MITIGAR IMPACTOS DE AGROQUÍMICOS EN COMUNIDADES RURALES VULNERABLES DE CHILE, ESPECIALMENTE AQUELLAS LIDERADAS POR MUJERES EXPUESTAS A MAYOR RIESGO SOCIOAMBIENTAL.

**TAMARA BRUNA LARENAS<sup>1</sup>**, Catalina Correa<sup>2</sup>, Daniel Guerra<sup>3</sup>

(1) UNIVERSIDAD SANTO TOMAS, Centro de investigación Austral Biotech, Ciencias, Av. Ejército Libertador 146 8370003 Santiago, Región Metropolitana, Santiago, Chile

(2) UNIVERSIDAD DE CHILE, Química, Ciencias, Las palmeras 3425. Ñuñoa, Santiago, Chile

(3) UNIVERSIDAD DE CHILE, Química, Ciencias, Las palmeras 3425. Ñuñoa, Santiago, Chile

El aumento de la contaminación por agroquímicos representa una amenaza creciente para la sustentabilidad de los sectores y comunidades rurales que dependen de actividades agrícolas (tanto en producción como recolección) y en especial afecta a las mujeres ya que enfrentan mayores niveles de exposición a contaminantes, exclusión tecnológica y precariedad laboral como educacional. En Chile, diversos estudios han permitido recopilar información y datos básicos como científicos al respecto, ejemplo es el estudio nacional de PRODEMU (2021) el cual demostró que las mujeres rurales enfrentan una triple jornada, baja escolaridad y escaso acceso a conectividad, mientras investigaciones científicas (Muñoz-Quezada et al., 2017; Márquez et al., 2005) documentan daños genéticos y neurotóxicos asociados a la exposición aguda a pesticidas. Frente a este escenario, la presente investigación propone una estrategia de remediación ambiental mediante una nanotecnología innovadora, enfocada en la detección y cuantificación de aguas agrícolas contaminadas con Carbaril, un insecticida ampliamente utilizado por su bajo costo, pero de alta toxicidad y persistencia. Debido a la problemática mencionada, se desarrolla un nanodispositivo utilizando la química de superficies mediante monocapas autoensambladas en matrices orgánicas, modificadas con compuestos de inclusión que permiten la adsorción selectiva del contaminante. La eficiencia de captura se evalúa espectrofotométricamente mediante curvas de calibración, permitiendo cuantificar su capacidad de adsorción y desorción. Este dispositivo combina áreas como la química supramolecular y la ciencia de superficies, con alto potencial de aplicación en territorios rurales afectados por la contaminación, dando una potencial solución a la problemática del uso indiscriminado de agroquímicos. La investigación representa un aporte al desarrollo de tecnologías limpias y accesibles, alineadas con los principios de sostenibilidad, justicia ambiental y enfoque de género, al priorizar soluciones que puedan ser implementadas en contextos rurales por y para las comunidades más vulnerables.

Palabras claves: agroquímicos, género, nanotecnología.





## EFFECTO DE SURFACTANTES IÓNICOS EN LA ESTABILIDAD COLOIDAL Y TRIBOLOGÍA DE PELÍCULAS DELGADAS DE MXENOS OBTENIDAS POR DEPOSICIÓN ELECTROFORÉTICA (EPD)

ELIANA PONCE SANTA MARIA<sup>1,2,3</sup>, Andreas Rosenkranz<sup>1,2</sup>

(1) Universidad de Chile, Departamento de Ingeniería Química, Biotecnología y Materiales, Ciencias Físicas y Matemáticas, Beauchef # 851, Santiago, Chile

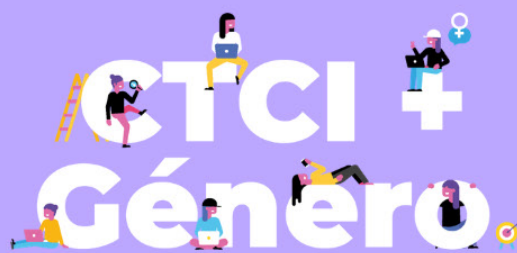
(2) ANID, Millennium Science Initiative Program, Millennium Nuclei of Advanced MXenes for Sustainable Applications (AMXSA), Santiago, Chile

(3) Universidad de Tarapacá, Departamento de Ingeniería Mecánica, Facultad de Ingeniería, 18 Septiembre # 2222, Arica, Chile

Los lubricantes sólidos surgen como una alternativa a los lubricantes líquidos tradicionales, ya que pueden reducir la fricción y el desgaste, favoreciendo la eficiencia energética y contribuyendo al cuidado del medio ambiente. En ese contexto, los MXenos tipo multilaminas ( $Ti_3C_2Tx$ ) se destacan por su baja resistencia al corte y capacidad para formar tribocapas lubricantes. Esto los convierte en candidatos prometedores para la lubricación sólida en condiciones extremas. Una técnica de deposición rápida, fiable y reproducible para producir películas para lubricación sólida, es la deposición electroforética (EPD), donde la calidad de estas películas no solo depende del voltaje y el tiempo, sino también de la estabilidad coloidal y la conductividad eléctrica de las suspensiones coloidales. En este estudio, se formulan suspensiones de  $Ti_3C_2Tx$  en mezclas de etanol y agua, empleando dos surfactantes iónicos: Dodecil sulfato sódico (SDS) y Bromuro de cetiltrimetilamonio (CTAB). Se evalúa la estabilidad coloidal mediante la absorbancia (espectroscopia de ultravioleta visible), el potencial zeta, el tamaño de partícula, el pH y la conductividad eléctrica. Las suspensiones más estables, fueron depositadas sobre sustratos de acero inoxidable mediante deposición electroforética (EPD), optimizando los parámetros de voltaje, tiempo y concentración. Los resultados evidencian que la adecuada elección del surfactante permite obtener suspensiones estables y conductivas, lo cual favorece la formación de recubrimientos homogéneos con mejor compactación, orientación y adherencia. Además, las formulaciones promueven la generación de tribo-capas más estables, con reducciones notables en la fricción y el desgaste, lo que evidencia el potencial de los MXenos como alternativa sostenible para mejorar la eficiencia energética y disminuir el impacto ambiental en procesos industriales de alta exigencia.

Palabras clave: MXenos, Lubricantes sólidos, Deposición electroforética.



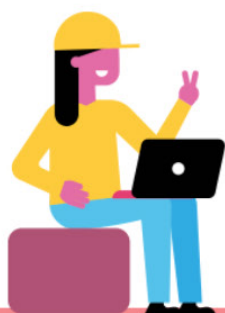


II Congreso de Ciencia, Tecnología,  
Conocimiento e Innovación  
con Perspectiva de Género



Área Temática

## MEMORIA, HISTORIA Y MOVIMIENTOS SOCIALES





## NIÑAS ARRENDADAS: LA NIÑEZ SUBALTERNA INSERTA EN EL SERVICIO DOMÉSTICO DEL DEPARTAMENTO DE OSORNO DURANTE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX.

**VALENTINA ESCUDERO BARICHIVICH<sup>1</sup>**, Katherine Osses Ritz<sup>1</sup>

(1) Universidad de los Lagos, Ciencias Sociales, Avenida Fuchslocher 1305, Osorno, Chile

Durante la segunda mitad del siglo XIX, el Departamento de Osorno experimentó un proceso de expansión agroganadera impulsado por la colonización de tierras australes, promovida por el Estado chileno mediante la Ley de Inmigración Selectiva de 1845. En este contexto, se consolidó una élite local cuya base económica se sustentó en la propiedad de la tierra y el uso de mano de obra subordinada. La investigación se centra en el caso de Eduardo Geisse, destacado agricultor y propietario, quien recurrió al arrendamiento de menores, principalmente para labores de servicio doméstico, mediante contratos breves y acuerdos con los padres de los menores.

A través de un estudio de caso cualitativo, se analizaron fuentes primarias del Fondo Geisse, la constitución de 1833 y el Código Civil de 1855 desde una perspectiva histórico-social, incorporando las categorías de género, edad, raza y clase. Los resultados evidencian la existencia de una escala tarifaria desigual por sexo, con sueldos significativamente más bajos para las niñas, lo que da cuenta de una brecha salarial estructural. Además, se identificó que el arrendamiento de menores operó como un mecanismo de subordinación infantil y control social, especialmente hacia niñas indígenas.

La participación de niñas indígenas en contratos de arrendamiento para el servicio doméstico en Chile evidencia una forma de subordinación que articula múltiples dimensiones de desigualdad. Esta realidad exige ser analizada desde un enfoque interseccional, que permita comprender cómo género, edad, etnicidad y clase social se entrelazan en la configuración de estas experiencias. La ponencia propone una reflexión crítica sobre estas prácticas, visibilizando las condiciones históricas y estructurales que las han sostenido.

Palabras claves: niñas expósitas, arrendamiento de menores, servicio doméstico.





## NIÑAS ARRENDADAS: LA NIÑEZ SUBALTERNA INSERTA EN EL SERVICIO DOMÉSTICO DEL DEPARTAMENTO DE OSORNO DURANTE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX.

**VALENTINA ESCUDERO BARICHIVICH<sup>1</sup>**, Katherine Osses Ritz<sup>1</sup>

(1) Universidad de los Lagos, Ciencias Sociales, Avenida Fuchslocher 1305, Osorno, Chile

Durante la segunda mitad del siglo XIX, el Departamento de Osorno experimentó un proceso de expansión agroganadera impulsado por la colonización de tierras australes, promovida por el Estado chileno mediante la Ley de Inmigración Selectiva de 1845. En este contexto, se consolidó una élite local cuya base económica se sustentó en la propiedad de la tierra y el uso de mano de obra subordinada. La investigación se centra en el caso de Eduardo Geisse, destacado agricultor y propietario, quien recurrió al arrendamiento de menores, principalmente para labores de servicio doméstico, mediante contratos breves y acuerdos con los padres de los menores.

A través de un estudio de caso cualitativo, se analizaron fuentes primarias del Fondo Geisse, la constitución de 1833 y el Código Civil de 1855 desde una perspectiva histórico-social, incorporando las categorías de género, edad, raza y clase. Los resultados evidencian la existencia de una escala tarifaria desigual por sexo, con sueldos significativamente más bajos para las niñas, lo que da cuenta de una brecha salarial estructural. Además, se identificó que el arrendamiento de menores operó como un mecanismo de subordinación infantil y control social, especialmente hacia niñas indígenas.

La participación de niñas indígenas en contratos de arrendamiento para el servicio doméstico en Chile evidencia una forma de subordinación que articula múltiples dimensiones de desigualdad. Esta realidad exige ser analizada desde un enfoque interseccional, que permita comprender cómo género, edad, etnicidad y clase social se entrelazan en la configuración de estas experiencias. La ponencia propone una reflexión crítica sobre estas prácticas, visibilizando las condiciones históricas y estructurales que las han sostenido.

Palabras claves: niñas expósitas, arrendamiento de menores, servicio doméstico.





## RESILIENCIA DESDE LOS MÁRGENES: EXPERIENCIAS DE MUJERES EMPRENDEDORAS CHILENAS Y MIGRANTES EN CONTEXTOS DE EXCLUSIÓN

**CLAUDIA YÁÑEZ VALDÉS<sup>1</sup>**, Verena Yáñez Andrades<sup>2</sup>, Claudio Inostroza González<sup>2</sup>, Sebastián Barros Celume<sup>1</sup>

(1) Universidad Católica de la Santísima Concepción, Departamento de Administración, Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, Alonso de Ribera 2850, Concepción, Chile

(2) Universidad Católica de la Santísima Concepción, Departamento de Auditoría y Sistemas de Información, Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, Alonso de Ribera 2850, Concepción, Chile

El emprendimiento ha sido promovido como estrategia de inclusión en América Latina; sin embargo, para muchas mujeres en situación de vulnerabilidad, especialmente migrantes, emprender no es una elección sino una respuesta a la exclusión estructural, informalidad y falta de oportunidades. Este estudio analiza las trayectorias de 36 mujeres emprendedoras (chilenas y migrantes) residentes en sectores urbanos periféricos de Chile, a fin de comprender cómo construyen resiliencia frente a contextos hostiles atravesados por desigualdades de género, precariedad institucional y discriminación. Desde una metodología cualitativa basada en análisis temático, se examinaron narrativas recogidas durante un taller participativo estructurado en seis dimensiones: apoyos, rol social, expectativas, discriminación, formalización y recomendaciones. Los principales resultados muestran que las mujeres desarrollan prácticas resilientes mediante redes informales de apoyo, estrategias de conciliación productivo-reproductiva, y narrativas de empoderamiento. Las mujeres migrantes enfrentan barreras adicionales asociadas al estatus legal, desconocimiento normativo y discriminación interseccional. Pese a ello, resignifican el emprendimiento como una herramienta de autonomía económica, sostenimiento de la vida y transformación de sus roles familiares. Las conclusiones subrayan la necesidad de repensar los marcos institucionales desde una perspectiva interseccional y sensible al contexto. El estudio propone como implicancia la construcción de políticas públicas y ecosistemas de emprendimiento que reconozcan la diversidad de trayectorias y fortalezcan la agencia colectiva de mujeres en situación de exclusión. Esta investigación contribuye a ampliar el enfoque del emprendimiento inclusivo en América Latina al visibilizar las prácticas y saberes situados que emergen desde los márgenes sociales y económicos.

Palabras clave: resiliencia, mujeres migrantes, emprendimiento inclusivo





## MÚSICA, MEMORIA COLECTIVA Y DIÁLOGO INTERGENERACIONAL; RELATOS EMERGENTES DE ADULTAS Y ADULTOS MAYORES JUNTO A CORO ESCOLAR DE LA ESCUELA MÉXICO DE MICHOACÁN DE OSORNO.

**MAKARENA SOLEDAD VÁSQUEZ AÑAZCO<sup>1</sup>**

(1) UNIVERSIDAD DE LOS LAGOS OSORNO

La música constituye un vehículo privilegiado para activar y compartir memorias colectivas, especialmente en adultas mayores, quienes son portadores fundamentales del patrimonio cultural de una comunidad y actoras claves en la construcción de la memoria histórica local. Desde una perspectiva educativa, cultural y social, esta investigación propone analizar los recuerdos y relatos colectivos que emergen en adultas y adultos mayores al participar en experiencias musicales junto a un coro escolar, destacando el valor emocional, identitario y comunitario de estas interacciones. La propuesta incorpora un enfoque de género al reconocer las trayectorias diferenciadas de hombres y mujeres en la memoria colectiva, visibilizando relatos que muchas veces permaneces ocultos o invisibilizados, especialmente en el caso de las mujeres mayores. Así mismo, se integra un enfoque de derechos basado en el respeto y la promoción de la participación cultural, que garantiza a cada persona la posibilidad de involucrarse activamente en la vida artística y cultural, de expresar y resignificar su identidad, y de ser reconocida en su dignidad, tal como lo consagra la Declaración Universal de Derechos Humanos y nuestra constitución chilena. Metodológicamente se plantea un enfoque cualitativo con diseño fenomenológico, utilizando entrevista en profundidad y sesiones de reminiscencia musical participativa realizadas con integrantes del coro escolar de la Escuela México de Michoacán de la ciudad de Osorno. Se espera que emerjan recuerdos vinculados a la historia local, festividades, prácticas culturales y experiencias de vida, diferenciadas según género y contexto social, junto con la expresión de emociones y reflexiones sobre el propio rol en la comunidad. Estas memorias, activadas a través de la música, contribuirán a fortalecer el sentido de pertenencia, la autoestima y el reconocimiento social de los adultos y las adultas mayores fomentando un envejecimiento activo y digno, proporcionarán a los estudiantes visiones y perspectivas diferentes en cuanto a la experiencia vividas y sus contextos. Finalmente, se destaca la importancia de la música como herramienta pedagógica y mediadora cultural para promover la equidad, el respeto intergeneracional y la construcción de comunidades más inclusivas y menos discriminatorias.

Palabras claves; música, memoria colectiva, derechos humanos.





## GEOGRAFÍAS DEL DESEO HOMOSEXUAL EN LA REGIÓN DE VALPARAÍSO: EL CASO DE LA RUINAS DE LA PISCINA RECREO.

**SERGIO FIEDLER FLORES<sup>1</sup>**

(1) UNIVERSIDAD DE PLAYA ANCHA, DEPARTAMENTO DE GÉNERO, POLÍTICA Y CULTURA, FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, AV PLAYA ANCHA 850, VALPARAÍSO, CHILE

Esta ponencia tiene como objetivo central explorar cómo el cruising homosexual en el contexto de la Región de Valparaíso reinscribe el espacio urbano, disputando el diagrama sexual heteronormativo y monogámico que estructura material y socialmente la ciudad en su contexto neoliberal. A través de una mirada situada y afectiva, la investigación busca visibilizar las formas de resistencia micropolítica encarnadas en cuerpos sexo-disidentes que, al habitar y transitar ciertos espacios urbanos, los transforman en territorios de deseo, memoria y performatividad de género. En este contexto, se ha buscado desarrollar una metodología y enfoque teórico que permita una lectura a contrapelo de los dispositivos discursivos y materiales de normatividad sexual que producen a la ciudad oficial. Desde el punto de vista teórico, el estudio se ancla en el enfoque postestructuralista y queer, particularmente en los conceptos deleuzianos de agenciamiento, desterritorialización, signos a-significantes y afectos. Se busca entender el espacio urbano no solo físicamente, sino como un agenciamiento afectivo y político que desata flujos libidinales de carácter minoritario que cuestionan la sexualidad hegemónica. Metodológicamente, se adopta una estrategia cartográfica queer que plantea un mapeo físico y afectivo de lugares públicos como baños públicos, ruinas y saunas. Este mapeo también incluye técnicas etnográficas multi-sensoriales y multi-situadas que se apoya en entrevistas en profundidad, registros fotográficos y revisión de archivos de prensa e históricos. Esta ponencia dará cuenta de hallazgos preliminares asociados a las prácticas homosexuales de cruising en las ruinas de la Piscina del desaparecido balneario de Recreo, y que se encuentran ubicadas en el borde costero en la ruta entre Viña del Mar y Valparaíso. Se busca argumentar que este espacio urbano, instalado tanto física como simbólicamente al margen de la urbe oficial, operó en un pasado reciente como un espacio de encuentro sexoafectivo para varones homosexuales y bisexuales de sectores populares. Resistiendo las lógicas históricas dominantes que borran a las disidencias sexuales, prácticas y espacios como estos han producido desde los cuerpos y sus afectos una memoria erótica que reconfigura la cartografía afectiva de la Región de Valparaíso, invitándonos a imaginar políticas urbanas que sean democráticas e inclusivas para los cuerpos que disienten de la heteronorma.

Palabras claves: cruising, cartografía, queer.





## MUJERES Y EXTRACTIVISMO: MEMORIAS DE CUIDADO Y RESISTENCIA DESDE UNA PERSPECTIVA ECOFEMINISTA, EN EL ARCHIPIÉLAGO DE CHILOÉ

LEONOR TORRES MESINA<sup>1,2</sup>

(1) Universidad Austral de Chile, Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, General Lagos s/n, Isla Teja, Valdivia, Región de los Ríos, Chile, Valdivia, Chile

(2) Universidad de Chile, Antropología, Ciencias Sociales, Capitán Ignacio Carrera Pinto 1045, Santiago, comuna de Ñuñoa, Chile

En un contexto de polarización sobre el uso y explotación de los recursos naturales en Chile y el mundo, esta investigación busca recopilar y explorar las memorias, apreciaciones y saberes de mujeres que habitan el archipiélago de Chiloé, en cuanto a las prácticas de cuidado con el ambiente que las rodea así como a sus sentidos y percepciones de justicia frente al avance del extractivismo en sus territorios. Se propone hacer un análisis con perspectiva ecofeminista, que aborde sus interpretaciones sobre la justicia o injusticia ambiental en Chiloé, comprendiendo sus relatos como experiencias que dan cuenta de hipótesis ecofeministas y posiciones que tensionan los discursos hegemónicos sobre desarrollo, modernización y progreso. La metodología contempla entre otras actividades, la realización de entrevistas semiestructuradas a mujeres de diferentes comunas, localidades, agrupaciones, trabajos, edades y étnias, buscando recuperar voces y percepciones tradicionalmente silenciadas en las instituciones hegemónicas y androcéntricas. De esta forma, las mujeres narran cómo los procesos extractivos han alterado el equilibrio de sus vidas, cuerpos y entornos, pero también dan cuenta de las estrategias de resistencia que articulan prácticas de cuidado, defensa del territorio y transmisión intergeneracional y cultural de saberes y prácticas ancestrales. Estas memorias, constituyen formas de acción política que se inscriben en movimientos sociales locales. Una conclusión preliminar es que estas voces permiten repensar la justicia ambiental, integrando la perspectiva de género, para ofrecer alternativas a los marcos neoliberales y patriarcales de gestión de la naturaleza. La investigación se encuentra actualmente en curso y se enmarca en el proyecto Fondecyt "Socioecologías de cuidado" y en mi tesis de magister en Desarrollo a Escala Humana y Economía Ecológica que imparte la Universidad Austral de Chile y propone una lectura desde el sur de Chile para contribuir al debate sobre feminismos territoriales, memorias de resistencia y sostenibilidad de la vida.

Palabras clave: ecofeminismo, justicia ambiental, extractivismo.





## HILOS DE MEMORIA Y RESISTENCIA: ETNOGRAFÍA Y ANÁLISIS GRÁFICO DEL BORDADO EN ARPILLERA COMO PRÁCTICA CULTURAL FEMINISTA

**ROCÍO MILLAR BARRÍA<sup>2</sup>**, Loreto Ignacia Suazo Silva<sup>1</sup>

(1) Universidad de Palermo, Diseño y Comunicación, Mario Bravo 1050, Buenos Aires, Argentina

(2) Universidad Santo Tomás, Ciencias Sociales y Comunicaciones, Esmeralda 101, Puerto Montt, Chile

Se explora la práctica del bordado en arpillera llevada a cabo por un grupo de mujeres pertenecientes a la agrupación “Bordadoras de Sueños”, vinculada a un Centro de Salud Familiar de Puerto Montt, Chile. Inspirado en las arpilleristas chilenas durante la dictadura militar (1973-1989), este estudio interdisciplinario combina etnografía y análisis de diseño gráfico para documentar el arte textil como una herramienta de memoria colectiva, resistencia política y empoderamiento femenino. Se visibiliza cómo las mujeres han transformado una técnica tradicionalmente doméstica en un lenguaje visual poderoso que denuncia la violencia, preserva la memoria histórica y fomenta la cohesión comunitaria.

El estudio adopta la metodología cualitativa de la etnografía y el análisis gráfico. A través de observación participante, fotografía, entrevistas y grupos focales, se documenta el proceso creativo, las técnicas empleadas y los significados culturales atribuidos por las arpilleristas. Además, se realiza un análisis formal desde el diseño gráfico para identificar patrones visuales, recursos simbólicos y estructuras narrativas en las arpilleras. Este enfoque dual permite comprender tanto el contexto sociocultural como las características formales de esta expresión artística. Son un grupo de 18 mujeres participantes activas de la agrupación. La investigación revela cómo las arpilleras actúan como dispositivos de memoria que articulan experiencias colectivas de resistencia. Desde el diseño gráfico, se identifica un repertorio iconográfico consistente, elementos significativos de la historia, de la memoria personal y colectiva, figuras estilizadas, símbolos (soles, manos liberadoras, frases políticas). Estos hallazgos evidencian cómo las mujeres utilizan colores, formas y composiciones para transmitir mensajes políticos, relatar historias cotidianas y hechos del pasado y presente. Se destaca cómo estas prácticas fortalecen la identidad y promueven la salud integral comunitaria.

Las arpilleras constituyen un testimonio tangible de lucha y resiliencia. Estos textiles documentan memorias significativas, y también actúan como herramientas de denuncia y resistencia frente a la desigualdad, la violencia de género y la exclusión social. La investigación subraya la importancia de preservar estas prácticas como patrimonio inmaterial, reconociendo su valor histórico, político y terapéutico. Finalmente, este estudio contribuye al campo de estudios de género al visibilizar cómo las mujeres han utilizado prácticas artesanales para desafiar roles tradicionales, construir redes de solidaridad y generar espacios de empoderamiento colectivo.



## ARPILLERAS: BORDADOS DE MEMORIA, DENUNCIA Y RESISTENCIA DE MUJERES DURANTE LA DICTADURA MILITAR EN CHILE.

**ANTONIA ISLA CANTO**<sup>1</sup>, Romané Landaeta Sepúlveda<sup>3</sup>

(1) Universidad de Los Lagos, Ciencias Sociales, Av Alberto – Hertha Fuchslocher 1305, Osorno, Chile

(2) Universidad de Los Lagos, Centro de Estudios del Desarrollo Regional de Políticas públicas CEDER, Lord Cochrane 1056, Osorno, Chile

(3) Sin Afiliación

Durante la dictadura cívico-militar ocurrida en Chile (1973-1990), las mujeres desempeñaron un rol fundamental en la construcción de redes de apoyo, en la resistencia y denuncia de las violaciones a los derechos humanos, así como también en la preservación de la memoria colectiva. Este trabajo analiza el rol de las mujeres como agentes de resistencia y denuncia, centrándose especialmente en la producción de arpilleras y otras formas de expresión simbólica que surgieron en contextos de represión y censura en el sur de Chile. La investigación se enmarca en un enfoque cualitativo con perspectiva histórico-social, donde la metodología utilizada considera el análisis de fuentes primarias, como imágenes de arpilleras, documentos de la época, y de fuentes secundarias, integrando bibliografía especializada sobre género, dictadura y memoria que profundiza el marco interpretativo. Entre los principales hallazgos podemos mencionar que las arpilleras no sólo operaron como una herramienta de denuncia frente a la violencia estatal, sino también como una forma de empoderamiento colectivo, ya que las mujeres bordaron escenas cotidianas relacionadas con la búsqueda, tristeza y lucha, resignificando su rol social y político. Asimismo, estas expresiones permitieron establecer vínculos solidarios entre mujeres de distintos territorios y visibilizar la situación chilena a nivel internacional, convirtiéndose en vehículos materiales de memoria y justicia. En conclusión, las formas de resistencia desarrolladas por mujeres durante la dictadura, especialmente las arpilleras, construyeron un testimonio histórico de profundo valor simbólico, político y social. Analizarlas permite reconocer el papel activo de las mujeres como articuladoras de memorias colectivas, aportando una comprensión más amplia y compleja del pasado reciente chileno.

Palabras claves: mujeres, arpilleras, memoria histórica.



## MÁS QUE TODES: DISCURSO INCLUSIVO DE GÉNERO SOBRE LAS DIVERSIDADES SEXOGENÉRICAS EN LOS DISCURSOS PRESIDENCIALES (2014-2024)

**MARÍA DE LOS ANGELES MIRANDA BUSTAMANTE<sup>1</sup>**, Doris Mireya Johnson Barella<sup>1</sup>

(1) Universidad de Playa Ancha, Género, Política y Cultura, Ciencias Sociales, Avenida Playa Ancha 850, Valparaíso, Chile

Pese al uso extendido del Lenguaje Inclusivo de Género (LIG), en el discurso del Estado aún no se consolida el reconocimiento lingüístico de las minorías sexogenéricas, que se reduce de manera normativa a fórmulas alternativas en las desinencias de sustantivos, artículos y pronombres, en desmedro de lo que en estudio denominamos 'Discurso Inclusivo de Género'. Esta medida pretende ser una expresión de resistencia lingüística al patriarcado y a la heterocisnorma. De hecho, implican desde ya un rechazo a la visión del lenguaje solo como una herramienta representacional, dado que permite visibilizar a las minorías. Sin embargo, si se remiten solo al lenguaje, excluyen todo el contexto sociocultural que lo determinan, donde se perpetúan creencias sobre lo que es 'lo mismo', lo 'normal', y lo 'correcto'. Es necesario replantearnos desde la noción de un Discurso Inclusivo de Género, que permita detectar y erradicar las estructuras discriminatorias arraigadas en nuestras cogniciones sociales. Esto último resulta más relevante cuando se trata de los discursos de poder que representan al Estado y que constituyen performativos soberanos, de gran connotación social, porque pueden crear o eliminar sujetos y realidades.

Desde la mirada del Discurso Inclusivo de Género, se realizó nuestra investigación, cuyo objetivo principal consistió en analizar la construcción de las identidades de género en los discursos presidenciales desde 2014 a 2024 sobre las diversidades sexogenéricas. Se trató de un estudio cualitativo que abordó dos discursos de cada uno de los Presidentes Michelle Bachelet, Sebastián Piñera y Gabriel Boric, emitidos con ocasión de un hito en el logro de las demandas de la comunidad LGTB+. Se aplicó una matriz de análisis discursivo, que incluyó estrategias elocutivas y de argumentación, atravesadas por las dimensiones género y sexualidad, para observar prejuicios y estereotipos enraizados en la sociedad que se cristalizan en los discursos presidenciales.

Los principales hallazgos dan cuenta de disrupciones sutiles en las narrativas que evidencian concepciones sexogenéricas sociales naturalizadas y legitimadas desde la oficialidad aun cuando se utilice el lenguaje inclusivo de género.

Palabras claves: Diversidades sexogenéricas, lenguaje inclusivo de género, narrativas.





## IDEOLOGÍAS LINGÜÍSTICAS Y POSICIONAMIENTOS POLÍTICOS EN EL DEBATE EN TORNO AL LENGUAJE NO SEXISTA EN COLUMNAS DE OPINIÓN DIGITALES CHILENAS (2018–2024): UN ESTUDIO GLOTOPOLÍTICO

**SILVIA FALORNI<sup>1</sup>**

(1) Universidad de Talca, Doctorado en Ciencias Humanas, Psicología - Instituto de Estudios Humanísticos Juan Ignacio Molina, Av Lirvay s/n, Talca, Chile

El estudio analiza 39 columnas de opinión publicadas entre 2018 y 2024 en medios digitales chilenos, con el objetivo de describir las ideologías lingüísticas y los posicionamientos políticos que se articulan en el debate en torno al Lenguaje no Sexista. Desde un enfoque glotopolítico y en el marco del Análisis Crítico del Discurso, se adoptó el enfoque histórico-discursivo propuesto por Ruth Wodak, que permite vincular el análisis lingüístico con los contextos históricos, sociales e institucionales que configuran los discursos. Los resultados muestran que estas columnas funcionan como espacios de construcción discursiva donde actores sociales —como lingüistas, periodistas, activistas, docentes o figuras públicas— toman posición frente al uso del Lenguaje no Sexista mediante marcos argumentativos que refuerzan o cuestionan regímenes de normatividad androcéntricos. En particular, se identifican dos tendencias principales: por un lado, discursos que reproducen ideologías lingüísticas conservadoras, apelando a la tradición, la autoridad académica o la presunta neutralidad del lenguaje, negando así el carácter político de las formas inclusivas y desacreditando las luchas feministas asociadas a ellas; por otro lado, se encuentran discursos que resisten dichas ideologías, y que evidencian una conciencia crítica sobre el potencial performativo del lenguaje y su capacidad para transformar o sostener el orden simbólico dominante. Se concluye que las columnas de opinión constituyen un espacio privilegiado para observar cómo se disputan públicamente los sentidos del lenguaje y su vinculación con las luchas sociales, revelando tensiones entre modelos lingüísticos hegemónicos y propuestas de transformación feminista. Este estudio aporta a la comprensión de la dimensión política del debate lingüístico en Chile y al análisis de los modos en que se construyen y circulan las ideologías lingüísticas en los medios de comunicación.

Palabras clave: lenguaje no sexista, ideologías lingüísticas, glotopolítica.



## RASTROS DE MEMORIA Y CUIDADO: ARCHIVOS DOMÉSTICOS DEL PATRIMONIO FERROVIARIO

**CAROLINA NOVO-BOZA**<sup>1,2</sup>

(1) Universidad De La Serena

(2) Universitat Politècnica De Catalunya

La historiografía patrimonial sobre ferrocarriles en Chile ha privilegiado una visión técnica e ingenieril, relegando otras formas de producción de valor simbólico, especialmente aquellas vinculadas al ámbito doméstico, reproductivo y barrial. Esta investigación se inscribe en el proyecto Relatos de Barrios: Villa Covico, una iniciativa de investigación-creación orientada al rescate de memorias situadas en torno al patrimonio ferroviario del norte chico chileno. Desde un enfoque cualitativo, se recopilaban relatos de vida mediante entrevistas en profundidad a habitantes de la Villa COVICO, un conjunto habitacional cooperativo vinculado al sistema ferroviario estatal. Si bien se recogieron testimonios de ambos géneros, fueron los relatos de las mujeres los que permitieron reconstruir con mayor riqueza las memorias de cuidado asociadas a la resistencia y memoria barrial fuera de la esfera de lo industrial. El análisis se centró en tres formas de cuidado como estrategias de resistencia y memoria: el cuidado corporal y territorial, evidenciado en el traslado de viviendas para garantizar accesibilidad y bienestar comunitario; el cuidado político, a través de redes mutualistas que proveyeron recursos, juguetes y apoyo afectivo en momentos de crisis; y el cuidado memorial, mediante la conservación de archivos fotográficos domésticos y la activación del recuerdo colectivo en torno a la locomotora emplazada como monumento barrial. Estos cuidados, lejos de ser anecdóticos, construyen un tipo de agencia patrimonial que ha sido sistemáticamente invisibilizada. El estudio propone comprender el cuidado como una dimensión crítica de la memoria y como una forma de patrimonialización situada, intergeneracional y profundamente anclada en lo cotidiano. La articulación entre memoria femenina y patrimonio industrial tensiona los límites disciplinares entre lo técnico y lo sensible, lo público y lo íntimo, lo monumental y lo doméstico. Así, el proyecto rescata voces históricamente marginadas, y además reconfigura las formas en que entendemos y activamos el patrimonio en contextos locales. Esta experiencia invita a ampliar las nociones de valor patrimonial desde el cuidado y la afectividad, aportando a una comprensión más inclusiva y situada del legado ferroviario chileno.





## EL FEMINISMO ANTE EL AVANCE DE LOS DISCURSOS REACCIONARIOS – CONSERVADORES: ANÁLISIS DE CLÚSTERS SOBRE LA IDENTIFICACION Y PRÁCTICAS FEMINISTAS Y ACTITUDES IDEOLÓGICAS EN MUJERES EN CHILE

**PATRICIA OBREQUE<sup>1</sup>**

(1) Universidad de Talca, Doctorado en Ciencias Humanas, Escuela de Psicología, Instituto de Estudios Humanísticos Abate Molina, Avenida Lircay s/n, Talca, Talca, Chile

El objetivo de esta ponencia es presentar los resultados de un análisis de clústers orientado a caracterizar patrones de identificación y prácticas feminista en relación con actitudes ideológicas en mujeres chilenas. A partir de una encuesta (N=328), se aplicaron escalas de identificación feminista, prácticas feministas, autoritarismo, sexismo hostil y benevolente, y religiosidad, y fueron sometidas a un análisis de conglomerados jerárquico y no jerárquico (K-medias) por casos. La solución de cuatro clústers permitió distinguir los siguientes patrones: (1) No etiquetadas (n =67), con baja identificación y prácticas feministas, y altas puntuaciones en autoritarismo y sexismo hostil; (2) Antifeministas (n =18), con el nivel más bajo de identificación y prácticas, y altos niveles de sexismo benevolente, religiosidad y autoritarismo; (3) Ambivalentes (n =93), con niveles intermedios de identificación, bajas prácticas, bajos niveles de sexismo e intermedios de autoritarismo; y (4) Identificadas (n =150), alta identificación y compromiso en prácticas feministas y bajos niveles en todas las actitudes ideológicas medidas. Esta tipología permite comprender cómo se articulan las diferentes formas de identificación con el feminismo expresadas en un continuo, desde el rechazo activo hasta la identificación y distintos niveles de compromiso en prácticas feministas. Los resultados evidencian que la identificación feminista no opera de forma aislada, sino que se vincula con estructuras ideológicas más amplias: a mayor identificación, menor adhesión a actitudes sexistas, y a mayor identificación y prácticas feministas, menor adhesión a actitudes sexistas y autoritarias. En un escenario de creciente avance de discursos reaccionarios-conservadores en el ámbito regional y global, los resultados de este estudio refuerzan el valor estratégico de discursos y prácticas feministas como formas de resistencia activa. Desde una perspectiva contrahegemónica, estas no solo desarticulan actitudes sexistas y autoritarias, sino que tienen la potencialidad de producir significados alternativos al orden social y de género dominante, erosionando sus fundamentos. Este proceso no se limita a lo discursivo, sino que implica la activación de nuevas formas de construir vínculos, afectos y deseos, tal como lo ha planteado el activismo feminista. Así, este movimiento social se (re)afirma como una forma de lucha que interpela el sentido común neoliberal y rearticula las condiciones simbólicas para imaginar otro orden social posible.

Palabras claves: Identificación feminista, Prácticas feministas, Actitudes ideológicas,





## IMAGINARIOS SOCIALES SOBRE EL MOVIMIENTO FEMINISTA Y LA VIOLENCIA HACIA LAS MUJERES DESDE LA MIRADA DE ESTUDIANTES SECUNDARIOS EN CHILE

**YESENIA ALEGRE VALENCIA**<sup>1</sup>, Leticia Arancibia<sup>3</sup>

(1) Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Escuela de Trabajo Social, Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, Brasil 2830, Valparaíso, Chile

(2) Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Escuela de Trabajo Social, Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, Brasil 2830, Valparaíso, Chile

(3) Sin Afiliación

La presente ponencia se enmarca en el Proyecto Anillo “Género, Biopolítica y Creación” de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, y da cuenta de un análisis preliminar de los imaginarios sociales sobre el movimiento feminista y la violencia hacia las mujeres, desde la perspectiva de estudiantes secundarios y secundarias pertenecientes a distintos territorios de Chile. Esta línea de investigación se propone comprender cómo estos grupos etarios, insertos en contextos socioculturales diversos, construyen sentido en torno a las demandas del feminismo contemporáneo, en particular aquellas relativas al cuestionamiento del sistema sexo/género y las formas de violencia estructural que afectan a las mujeres. Para ello, se desarrollaron grupos de discusión con estudiantes de enseñanza media en tres regiones del país: Arica (zona norte), Los Muermos (zona sur) y La Calera y Valparaíso (zona centro). La selección de los territorios respondió a un muestreo teórico orientado a capturar la diversidad de contextos socio-territoriales, considerando localización periférica y centralidad. En el diseño metodológico se establecieron grupos diferenciados por género (masculinos y femeninos) para resguardar la equidad en la toma de la palabra y fomentar un ambiente reflexivo entre pares. El análisis preliminar, aún en curso, revela la coexistencia de imaginarios contradictorios respecto del movimiento feminista: por un lado, se reconoce su aporte a la visibilización de la violencia de género y a la ampliación de derechos para las mujeres; por otro, emergen discursos de rechazo o desconfianza vinculados a representaciones mediáticas negativas o a la percepción de una supuesta radicalización del feminismo. Asimismo, se identifican diferencias significativas en la forma en que mujeres y varones jóvenes comprenden y valoran el activismo feminista, en general más positivamente entre las estudiantes mujeres. Estos hallazgos permiten visibilizar no solo los efectos de las transformaciones culturales impulsadas por el feminismo en las nuevas generaciones, sino también las resistencias simbólicas que estas transformaciones enfrentan en el plano cotidiano. Se concluye la importancia de profundizar en estos imaginarios para fortalecer estrategias educativas con perspectiva de género en el ámbito escolar.

Palabras clave: imaginarios sociales, feminismo, violencia hacia las mujeres.





## ROL DE LAS MUJERES SEGÚN EL DISCURSO PRESIDENCIAL CHILENO (1921-2025)

**JUAN CARLOS ROSILLO-VILLENA<sup>1</sup>**

(1) Columbia Global Emerging Scholars Fellowship Program, Columbia University / Universidad de Santiago de Chile

La presidencia de la República constituye el elemento basal del sistema político chileno. Por esto, el presidencialismo y sus implicancias han sido ampliamente estudiado desde una perspectiva institucional y, en menor medida, desde su aspecto discursivo. Una valiosa fuente para comprender las expresiones del poder presidencial se encuentra en los discursos ante el Congreso Pleno, de obligatorio cumplimiento anual como se establece en la Constitución Política del país.

Esta ponencia proporciona una perspectiva innovadora al plantear un análisis longitudinal sobre la construcción del rol de las mujeres que plantean los discursos presidenciales ante el Congreso Pleno entre 1921 y 2025. Se busca llenar un vacío relevante en los estudios sobre el sistema político chileno, considerando la presencia o ausencia de las mujeres mediante la articulación entre discurso, poder e institucionalidad. La propuesta se inscribe en una línea de trabajo sobre la representación política de las mujeres parte de un proyecto mayor sobre el cambio político en Chile (1925-2022[1]) y un estudio de caso sobre el poder presidencial en Chile desde el análisis de discursos de los primeros mandatarios, su contexto y patrón de dependencia[2].

A nivel metodológico, se adopta un enfoque interdisciplinar de carácter cualitativo articulando el análisis crítico del discurso (Van Dijk, 2001; Phillips & Hardy, 2002; Fairclough, 2008), el Institucionalismo Discursivo (Carstensen & Schmidt, 2016; Garcé, 2015; Schmidt, 2008, 2010) y los estudios de género (Kirkwood, 1986; Scott, 1999; Lamas, 2007; Segato, 2014). El corpus se procesó mediante el software NVivo[3] buscando palabras clave asociadas al rol de las mujeres y elementos socio-políticos que faciliten la comprensión contextual de los discursos. Los resultados se organizan según el tipo de presidencia (continuista o reformista) y las habilidades discursivas (heredadas o de vanguardia) correspondientes. Se concluye que el rol de las mujeres construido por las presidencias está determinado por su estrategia discursiva de estabilidad o ruptura institucional.

[1] Proyecto FONDECYT N° 11230342, Cambio Político en Chile 1925-2022 ¿Institucionalismo Transformador?

[2] Universidad de Santiago de Chile, USACH. Proyecto AYUDANTE\_DICYT, Código 03249IFR\_ Ayudante Vicerrectoría de Investigación, Innovación y Creación

[3] NVivo es un software utilizado para investigación cualitativa, así como métodos mixtos que permite analizar datos de texto, audio, vídeo e imágenes no estructurados.





## ESTUDIO DE CASO: GÉNERO Y TRAYECTORIAS DE VIDA EN ADULTOS MAYORES DEL BARRIO ESMERALDA EN LA CIUDAD DE ARICA, CHILE.

**ISABEL MONTECINOS ROMERO<sup>2</sup>**, María Soledad Fernandez Murillo<sup>1</sup>, Miguel A. Rodríguez-Altamirano<sup>1</sup>

(1) Universidad Santo Tomás, Escuela de Trabajo Social, Facultad de Ciencias Sociales, Arica, Chile

(2) Sin Afiliación

El estudio examinó la construcción de roles de género en adultos mayores (56-85 años) del Barrio Esmeralda en Arica, Chile, resaltando la relación entre contextos sociohistóricos y procesos de aprendizaje que moldean percepciones a lo largo de trayectorias familiares, educativas y laborales. Siguiendo la Teoría de Roles, se revela la internalización de estereotipos de género en la maternidad y responsabilidades, especialmente en ámbitos familiares y educativos. Se destaca que interacciones familiares asimétricas y responsabilidades laborales tempranas influyen en expectativas sociales sobre futuras relaciones, generando angustia en mujeres por la incapacidad para cumplir expectativas, sin cuestionamientos a la masculinidad en hombres.

El artículo evidencia la falta de equidad en tareas domésticas, señalando escasa participación masculina y falta de interés en cambio por parte de los hombres. En este contexto, la trayectoria laboral emerge como un espacio clave para intervenciones de igualdad de género en la tercera edad.

El análisis de trayectorias ofrece oportunidades para metodologías personalizadas, subrayando la importancia de abordar las necesidades de la población adulta mayor desde una perspectiva de género. Se destaca la necesidad de una implementación más común de políticas que vinculen vejez y equidad de género.



## ABORDANDO LA DISPARIDAD DE GÉNERO EN INVESTIGACIÓN EN LATINOAMÉRICA: UN ANÁLISIS A TRAVÉS DE GOOGLE SCHOLAR

EZEQUIEL LAGOS VASCONCELLOS<sup>1</sup>, Yanil Gentile Garrido<sup>1</sup>, Miguel Guevara Albornoz<sup>1</sup>

(1) Universidad de Playa Ancha, Departamento de Ciencia de Datos e Informática, Ingeniería, Subida Leopoldo Carvallo 270, Valparaíso, Chile

La equidad de género en la investigación es clave para el desarrollo socioeconómico y la innovación de los países. Aunque en niveles de pregrado y en el profesorado existe una alta presencia femenina, Ortega (2023) advierte que esta representación no se mantiene en los espacios de investigación académica. Este estudio examina la disparidad de género en la investigación en Latinoamérica y el Caribe. Para ello, se utilizó la plataforma Google Scholar, extrayendo información de universidades con perfiles institucionales activos. La clasificación de género se realizó mediante la API Gender, considerando solo registros con más del 90 % de certeza en la asignación binaria. Se excluyeron 15.079 registros. El dataset final analizado contiene información de 180.474 individuos: 70.658 autoras (39,15 %) y 109.816 autores (60,85 %). Se incluyeron todas las publicaciones indexadas en Google Scholar hasta diciembre de 2024, vinculando los nombres de las revistas con las áreas científicas definidas por SCImago/Scopus. Los resultados muestran que los hombres tienen un H-Index promedio de 8,92 frente a 7,50 de las mujeres, y una media de publicaciones de 58,3 de hombres frente a un 45,11 con respecto a las mujeres. En 27 áreas científicas predomina la representación masculina. Las disciplinas con menor diferencia de género (menos del 40 %) son Psicología (11,4 %), Farmacología, toxicología y farmacéutica (19,92 %) e Inmunología y microbiología (21,26 %). Las áreas con mayores brechas (superiores al 60 %) son Física y astronomía (67,24 %), Ciencias de la computación (68,52 %) y Matemáticas (70,53 %). Estos resultados reflejan una desigualdad estructural persistente en la producción académica. A pesar del aumento de mujeres en etapas formativas, el sistema científico mantiene barreras que afectan su trayectoria investigativa. Como plantean González y Espinosa (2023), la brecha de género no solo limita el acceso a posiciones de liderazgo académico, sino que también restringe el potencial innovador colectivo. Es urgente implementar políticas de equidad en la carrera investigadora para avanzar hacia un ecosistema más justo y productivo.

Palabras clave: Indicadores bibliométricos - Latinoamérica - Brecha de género





## ABORDANDO LA DISPARIDAD DE GÉNERO EN INVESTIGACIÓN EN LATINOAMÉRICA: UN ANÁLISIS A TRAVÉS DE GOOGLE SCHOLAR

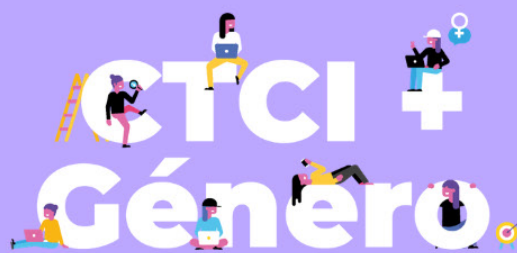
EZEQUIEL LAGOS VASCONCELLOS<sup>1</sup>, Yanil Gentile<sup>1</sup>, Miguel Guevara Albornoz<sup>1</sup>

(1) Universidad de Playa Ancha, Departamento de Ciencia de Datos e Informática, Ingeniería, Subida Leopoldo Carvallo 270, Valparaíso, Chile

La equidad de género en la investigación es clave para el desarrollo socioeconómico y la innovación de los países. Aunque en niveles de pregrado y en el profesorado existe una alta presencia femenina, Ortega (2023) advierte que esta representación no se mantiene en los espacios de investigación académica. Este estudio examina la disparidad de género en la investigación en Latinoamérica y el Caribe. Para ello, se utilizó la plataforma Google Scholar, extrayendo información de universidades con perfiles institucionales activos. La clasificación de género se realizó mediante la API Gender, considerando solo registros con más del 90 % de certeza en la asignación binaria. Se excluyeron 15.079 registros. El dataset final analizado contiene información de 180.474 individuos: 70.658 autoras (39,15 %) y 109.816 autores (60,85 %). Se incluyeron todas las publicaciones indexadas en Google Scholar hasta diciembre de 2024, vinculando los nombres de las revistas con las áreas científicas definidas por SCImago/Scopus. Los resultados muestran que los hombres tienen un H-Index promedio de 8,92 frente a 7,50 de las mujeres, y una media de publicaciones de 58,3 de hombres frente a un 45,11 con respecto a las mujeres. En 27 áreas científicas predomina la representación masculina. Las disciplinas con menor diferencia de género (menos del 40 %) son Psicología (11,4 %), Farmacología, toxicología y farmacéutica (19,92 %) e Inmunología y microbiología (21,26 %). Las áreas con mayores brechas (superiores al 60 %) son Física y astronomía (67,24 %), Ciencias de la computación (68,52 %) y Matemáticas (70,53 %). Estos resultados reflejan una desigualdad estructural persistente en la producción académica. A pesar del aumento de mujeres en etapas formativas, el sistema científico mantiene barreras que afectan su trayectoria investigativa. Como plantean González y Espinosa (2023), la brecha de género no solo limita el acceso a posiciones de liderazgo académico, sino que también restringe el potencial innovador colectivo. Es urgente implementar políticas de equidad en la carrera investigadora para avanzar hacia un ecosistema más justo y productivo.

Palabras clave: Indicadores bibliométricos - Latinoamérica - Brecha de género



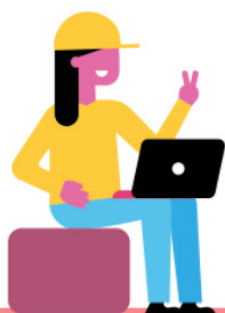


II Congreso de Ciencia, Tecnología,  
Conocimiento e Innovación  
con Perspectiva de Género



Área Temática

## TRAYECTORIA ACADÉMICAS E INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA



## “GÉNERO, AUTOEXIGENCIA E IDENTIDAD PROFESIONAL: EL SÍNDROME DEL IMPOSTOR EN MUJERES CIENTÍFICAS EN CHILE”

HANNA REBECA MATTER RECABAL<sup>1</sup>

(1) UNAB, Doctorado en Educación y Sociedad, Facultad de Educación y Ciencias Sociales, Santiago, Chile

### Resumen

El síndrome del impostor (SI) es un fenómeno psicológico caracterizado por una autopercepción de fraude y la constante duda sobre las propias capacidades, a pesar de los logros obtenidos. En el ámbito académico, este síndrome puede afectar el desarrollo profesional, la autoestima y el bienestar de quienes lo experimentan. Sin embargo, su impacto en mujeres científicas aún requiere mayor exploración, especialmente en el contexto chileno. Este estudio tiene como objetivo analizar cómo el síndrome del impostor influye en la identidad laboral y en la trayectoria profesional de mujeres científicas chilenas. A través de un enfoque cualitativo basado en entrevistas semiestructuradas, se examinan las tensiones entre las expectativas institucionales y las percepciones personales de insuficiencia. Los hallazgos revelan dos categorías analíticas principales. La primera se centra en la “excelencia autoimpuesta y precarización del reconocimiento”, una narrativa que describe la construcción de una identidad científica atravesada por la autoexigencia extrema y la búsqueda constante de validación externa. La segunda categoría, denominada Mujer disponible 24/7 que está marcada por la hiperdisponibilidad académica y carga laboral feminizada, evidencia la distribución desigual de tareas académicas, donde las científicas asumen funciones docentes y administrativas subvaloradas, afectando su bienestar emocional y limitando su desarrollo profesional. La investigación subraya la necesidad de transformar las normas institucionales para fomentar entornos laborales más equitativos y sostenibles en la ciencia.

Palabras clave: síndrome del impostor, identidad profesional, género, mujeres científicas, trabajo académico.



## REDEFINIENDO EL ÉXITO ACADÉMICO: ESTRATEGIAS Y NARRATIVAS DE CIENTÍFICAS CHILENAS FRENTE A LAS LÓGICAS DE PRODUCTIVIDAD Y MÉRITO

HANNA REBECA MATTER RECABAL<sup>1</sup>

(1) UNAB, Doctorado en Educación y Sociedad, Facultad de Educación y Ciencias Sociales, Santiago, Chile

Los estudios sobre ciencia y género han evidenciado persistentes brechas en la participación femenina en la investigación. Si bien se ha avanzado en el análisis de las condiciones estructurales que reproducen estas desigualdades, las experiencias subjetivas de las científicas continúan siendo un área menos explorada. Este artículo tiene como objetivo explorar cómo las científicas chilenas experimentan su inserción en la academia y construyen narrativas significativas sobre el éxito en sus trayectorias profesionales. Desde un enfoque cualitativo, se desarrolla un estudio de caso múltiple con ocho investigadoras de distintas disciplinas y universidades. A partir de entrevistas en profundidad, se analizan las tensiones entre las demandas institucionales y las experiencias personales, visibilizando barreras invisibles que inciden en su desarrollo académico. Los hallazgos contribuyen a una comprensión más integral y situada de las desigualdades de género en la ciencia, integrando las voces y significados construidos por las propias protagonistas.

Palabras clave: Éxito, género, narrativas, mujeres en la ciencia, trayectorias profesionales.





## EXPERTAS, ESCRITURA AUTOBIOGRÁFICA COMO ESTRATEGIA DE DIFUSIÓN CIENTÍFICA CON ENFOQUE DE GÉNERO.

**CLAUDIA CASTILLO HAEGER**<sup>1</sup>, Mónica Gallardo González<sup>2</sup>, Betzabeth Marín Nanco<sup>4</sup>

(1) Universidad de Los Lagos, Arquitectura, Serena 77, Puerto Montt, Chile

(2) Universidad de Los Lagos, Ciencias Exactas, Avenida Alcalde Alberto Fuschlocher 1305, Osorno, Chile

(3) Universidad de Los Lagos, Dirección de Investigación, Vicerrectoría de Investigación y Postgrado, Lord Cochrane 1070, Osorno, Chile

(4) Sin Afiliación

Expertas es una colección de libros que buscan visibilizar el quehacer investigativo y la trayectoria de académicas por medio de relatos autobiográficos situados. La iniciativa de la Dirección de Género de la Universidad de Los Lagos, pasó a formar parte del proyecto INGE210006 ANID, dependiente de la Vicerrectoría de Investigación y Postgrado; con el objetivo de integrar y potenciar la perspectiva de género en la investigación científica y en el quehacer institucional, fomentando un ecosistema libre de sesgos de género. Se plantea como una estrategia abierta de comunicación educativa interna y externa, para instalar y difundir referentes femeninos propios en el conocimiento, la academia y el liderazgo.

Se realizaron talleres de escritura, redacción y edición de textos autobiográficos. Las distintas convocatorias, resultaron en la creación de cinco libros originales, recopilando ensayos y relatos en primera persona, con un lenguaje cercano que facilita el acceso a un público general, incluyendo jóvenes y niñas de establecimientos educativos. Se han publicado: "Expertas. Cinco voces femeninas en STEM", "Expertas II. Diez voces en investigación y creación", y "Expertas III. Siete voces en tiempos inciertos"; visibilizando diversas trayectorias de las autoras, desde una perspectiva crítica y constructiva sobre los desafíos en áreas masculinizadas; reconociendo los procesos de investigación y creación, así como experiencias del confinamiento por Covid-19. Los libros se han diseñado como material de enseñanza-aprendizaje y como referentes de investigación para futuras generaciones, especialmente en STEM+. En 2025: "Expertas IV: Diez voces en I+D+i+e" y "Expertas V: Doce voces en la gestión universitaria de la CTCI"; completan la serie con más de 40 autoras ULagos que definen los desafíos complejos de una universidad pública del sur de Chile.

Expertas es pionera en su tipo, revelando el aporte de mujeres ULagos al desarrollo local: demostrando un camino exitoso para difundir la producción científica con perspectiva de género y otorgando referentes inspiradores. Su técnica y método acerca un quehacer científico lleno de posibilidades y contribuye a los objetivos de equidad de género en I+D+i+e universitaria: fortaleciendo las trayectorias académicas y la transformación cultural institucional necesaria que debiese ser difundida, replicada y amplificada por quienes trabajan por el propósito de lograr una igualdad sustantiva.



## AVANCES Y DESAFÍOS PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO. LA EXPERIENCIA DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALPARAÍSO.

**MIXSY IGOR GAEZ<sup>1</sup>**, Leslie Pérez Cáceres<sup>1</sup>, María Soledad Ascencio Cortés<sup>1</sup>, Yesika Herrera Soto<sup>1</sup>

(1) Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

Introducción: En 2023, la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso realizó su primer diagnóstico de brechas y relaciones de género. En este marco, el Área de Participación y Liderazgo Femenino (PLF), con apoyo del proyecto Ingeniería 2030, replica la experiencia impulsando un diagnóstico con el objetivo de identificar brechas, barreras y oportunidades en el acceso, permanencia y desarrollo de las mujeres en carreras de ingeniería. Se buscó identificar prácticas, ideas y creencias que puedan explicar las desigualdades de género en la Facultad. Metodología: Se utilizó un enfoque mixto, la recolección de información incluyó revisión documental de diagnósticos y políticas institucionales, entrevistas semiestructuradas y grupos focales con actores clave, para identificar percepciones y desafíos en la incorporación de la perspectiva de género. Se aplicó análisis de contenido temático para reconocer barreras organizacionales, resistencias culturales y acciones emergentes, que orienten futuras propuestas. Resultados: Destacan como elementos de cambio, la incorporación del enfoque de género en las comunicaciones y la creación del Área de PLF, aportando a la sensibilización de la comunidad y la visibilización de la participación de mujeres en la Facultad. Se observan dificultades para reconocer y desarrollar nuevas iniciativas para fomentar el ingreso y participación de mujeres en la Facultad. La falta de institucionalización de la perspectiva de género en la gestión emerge como una dificultad organizacional para enfrentar los desafíos de cambio. La ausencia de una política universitaria de equidad de género se observa como explicación a la escasez de estrategias e iniciativas para revertir las brechas identificadas. Conclusiones: Las barreras en el acceso, permanencia y desarrollo de las mujeres en carreras de ingeniería se explican por factores socioculturales considerados externos al mundo académico. En este sentido, el personal académico tiene dificultades para reconocerse como agente de cambio en materia de igualdad de género. Existe preocupación sobre cómo la instalación de acciones afirmativas, que favorezcan la contratación de académicas y una mayor participación en la Facultad, podrían afectar el principio del mérito en estos procesos. Dada la heterogeneidad observada en algunos aspectos, se concluye que las acciones institucionales para la equidad de género deben recoger las diversas realidades y desafíos de las carreras STEM.

Keywords: Brechas de Género, STEM, Educación Superior.





## LA RELEVANCIA DE LAS PERSPECTIVAS INTERCULTURALES Y DE GÉNERO EN EL CURRÍCULUM FORMAL DE LAS CARRERAS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE TEMUCO.

**TRINIDAD SÁNCHEZ FIERRO<sup>1</sup>**

(1) Universidad Católica de Temuco, Antropología, Ciencias Sociales y Humanidades, Manuel Montt 056, Temuco, Chile

La Universidad Católica de Temuco, tanto en su misión como en su Plan de Desarrollo Institucional 2030, destaca el concepto de inclusión en sus diferentes ámbitos, haciendo énfasis en la diversidad de saberes, la equidad de género, y principalmente en la interculturalidad (Ejes Estratégicos - UC Temuco, 2022). Por otra parte, la institución cuenta con distintos programas de estudio interculturales, bajo el alero del Núcleo de Estudios Interculturales, además del Centro de Estudios de Género, fundado el año 2024 y una Política de Género cuyo segundo eje se centra en la incorporación transversal de la perspectiva de género en los itinerarios formativos de pre y posgrado (Política de Género - UC Temuco, 2019). Sin embargo, a pesar de dichos compromisos y declaraciones, la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades presenta ciertas disparidades en relación a la inclusión de dichas perspectivas en las mallas curriculares de sus carreras, según una primera revisión del itinerario. Esta investigación en desarrollo, en el marco del programa Semillero de Investigadores de la Universidad Católica de Temuco, busca realizar un diagnóstico acerca de la presencia del enfoque intercultural y de género en el currículum formal (mallas curriculares y guías de aprendizaje) de las carreras de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Católica de Temuco. A través de la revisión de las mismas, se realiza un análisis en cuanto a la presencia de estos enfoques, de acuerdo a las temáticas vistas en los cursos según sus respectivas guías de aprendizaje y la cantidad de autoras en las lecturas obligatorias, según una selección de carreras y asignaturas, destacando la relevancia de dichas perspectivas. En los resultados esperados, se busca que el estudio pueda revelar qué tan considerados están los enfoques de género e intercultural en las carreras de la mencionada facultad, en la búsqueda generar una mejora en dichos ámbitos, promoviendo de esta forma la inclusión en la educación de pregrado, especialmente en el campo de las ciencias sociales.

Género, Ciencias Sociales, Pregrado





## INVISIBILIZACIÓN DEL INTELLECTO FEMENINO Y LA AUSENCIA DE ADMIRACIÓN GENUINA

**MACARENA ARAVENA POBLETE**<sup>1</sup>, Yocelyn Muñoz Hermosilla<sup>1</sup>, Ximena Bustos Meneses<sup>1</sup>, Juan Ruiz Díaz<sup>2</sup>

(1) Universidad Autónoma, Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades, Pedro de Valdivia 425, Santiago, Chile

(2) Universidad Santo Tomás, Facultad de Ciencias Sociales y Comunicaciones, Santiago, Chile

La academia, idealmente un espacio de excelencia y libre pensamiento, reproduce, sin embargo, sesgos de género que afectan a las investigadoras. A pesar del aumento de la participación femenina en el sistema universitario chileno, persisten desigualdades en liderazgo, áreas STEM y salarios (MinCiencia, 2025; INE, 2023). En este contexto, conductas que perpetúan estereotipos de género, como la interrupción, explicación de fenómenos y el humor sexista, operan como violencia simbólica (Bourdieu, 1991), invisibilizando el mérito intelectual femenino (Kirkwood, 1986). Estas dinámicas, arraigadas en la masculinidad hegemónica (Connell, 2005), limitan la admiración genuina por las capacidades de las investigadoras (Frye, 1983; Badinter, 2000). La investigación busca responder: ¿Cuáles son las experiencias de las investigadoras chilenas respecto a las conductas que podrían perpetuar los estereotipos de género en el ámbito académico y cómo estas se relacionan con la visibilización del mérito intelectual femenino y la expresión de admiración por sus capacidades?

Metodológicamente, se adopta un diseño cualitativo, fenomenológico y narrativo, desde una perspectiva constructivista e interpretativa (Vasilachis de Gialdino, 2006). La producción de datos se realizará mediante entrevistas en profundidad semiestructuradas a investigadoras. El análisis de los datos se efectuará a través de la Teoría Fundamentada constructivista (Charmaz, 2006), complementada con categorización temática (Flick, 2015), utilizando el software ATLAS.ti.

Resultados Esperados: Se anticipa identificar las manifestaciones específicas del humor sexista y otras conductas que perpetúan estereotipos de género en el día a día académico. Se proyecta comprender cómo estas experiencias impactan la autopercepción de las investigadoras, su visibilidad intelectual y la forma en que perciben la admiración de sus pares y superiores. Se espera, además, categorizar las estrategias de afrontamiento y resistencia empleadas por las investigadoras, así como aquellas que consideran más efectivas para promover un reconocimiento genuino.

Conclusiones Proyectadas: Esta investigación contribuirá a una comprensión profunda de las dinámicas de género sutiles en la academia chilena, visibilizando el impacto del humor sexista en el desarrollo profesional y el bienestar de las investigadoras. Se espera ofrecer recomendaciones concretas para las instituciones universitarias y políticas de género, promoviendo ambientes más equitativos que fomenten la admiración genuina por el mérito intelectual femenino y desafíen la masculinidad hegemónica en el ámbito académico.





## APRENDIZAJES Y DESAFÍOS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE UN MODELO PARA LA TRANSVERSALIZACIÓN DE GÉNERO EN I+D+I+E: RESULTADOS PRELIMINARES

**ALEJANDRA ORTEGA GUZMÁN**<sup>1</sup>, Carolina Oliva Gutierrez<sup>3</sup>, Paola Fernández Olivares<sup>1</sup>, Natalia Aguayo León<sup>1</sup>, Loreto Paillacar Silva<sup>3</sup>, Vania Figueroa Ipinza<sup>1</sup>

(1) UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHILE

(2) FUNDACIÓN CIENCIA & VIDA

(3) Sin Afiliación

La subrepresentación de las mujeres en investigación limita el potencial de la Ciencia, Tecnología, Conocimiento e Innovación. Una estrategia para disminuir esta brecha es la transversalización de género en los procesos de generación de conocimiento. Este estudio presenta el caso de un centro de investigación de una universidad chilena que tiene por objetivo integrar la perspectiva de género en toda la actividad investigativa a través del Modelo de las 3T: Transversalizar la perspectiva de género en todas las prácticas y políticas institucionales para reducir la desigualdad; Transformar el conocimiento incluyendo la dimensión sexo/género como un atributo de calidad; y Transferir este conocimiento transformado a la sociedad. La implementación del modelo involucra la ejecución de un Plan de Fomento validado participativamente y dirigido a la comunidad académica. Las actividades realizadas (asesorías en la postulación de proyectos, talleres, charlas) fueron evaluadas a través de encuestas a los/as participantes (cuerpo académico-docente, estudiantes de pre y postgrado, y funcionarios/as) y grupos focales (GF) de validación. Se realizó un análisis temático cualitativo de las respuestas abiertas de las encuestas y GF para identificar aprendizajes y desafíos preliminares de la implementación de esas acciones. Se identificaron facilitadores como la relevancia y pertinencia de los temas abordados en las actividades, la calidad de las instancias por el dominio teórico, el uso de evidencia científica actualizada, y la claridad en la exposición. Los desafíos identificados fueron la saturación de actividades formativas dentro de la institución, el uso estratégico del lenguaje para evitar resistencias en sectores menos sensibilizados, y optimizar la convocatoria. Se propusieron mejoras como la incorporación de talleres dentro de cursos ya establecidos, evitar la calendarización de actividades en periodos de alta exigencia, fortalecer el enfoque práctico y aplicado de las actividades en formato presencial o virtual, y canalizar las convocatorias a través de Agentes Clave para ampliar el público objetivo. En conclusión, el Modelo de las 3T y el Plan de Fomento son relevantes y pertinentes para la comunidad académica y las acciones ejecutadas cumplen con criterios de calidad. Los desafíos tienen relación con la coordinación logística y el fortalecimiento comunicacional para mejorar el impacto y participación de toda la comunidad.

Palabras clave: transversalización; género; investigación





## RESISTENCIAS COTIDIANAS: ESTRATEGIAS DE MUJERES ACADÉMICAS FRENTE A MICROMACHISMOS Y DESIGUALDADES TERRITORIALES EN LA ACADEMIA CHILENA

**DENISSE SEPÚLVEDA SÁNCHEZ<sup>1</sup>**, Francisca Faret<sup>7</sup>, Manuela Mendoza<sup>3</sup>, Francisca Ortiz<sup>4</sup>, Vania Reyes<sup>5</sup>, Bárbara Flores<sup>6</sup>

(1) Universidad Mayor, Centro de Economía y Políticas Sociales (CEAS), Ciencias Sociales y Artes, José Toribio Medina 38, Santiago, Chile

(2) Universidad de Chile, Ciencias Sociales, Santiago, Chile

(3) Universidad de O'Higgins, Educación, Rancagua, Chile

(4) Universidad Mayor, Centro de Economía y Políticas Sociales, Ciencias Sociales y Artes, José Toribio Medina 38, Santiago, Chile

(5) Centro de Estudios de Conflicto y Cohesión Social (COES), Santiago, Chile

(6) Universidad Mayor, Centro de Economía y Políticas Sociales (CEAS), Santiago, Chile

(7) Sin Afiliación

Este artículo explora las estrategias que despliegan mujeres académicas del campo de las ciencias sociales en Chile para enfrentar micromachismos y desigualdades estructurales en sus condiciones laborales, especialmente aquellas asociadas al territorio y a la centralización del sistema universitario. El trabajo se enmarca en el Proyecto "Mujeres en la Academia: Orígenes, avances y desafíos en la implementación de políticas de equidad de género en las Ciencias Sociales", FONDAF financiado por el Centro de Estudios de Conflicto y Cohesión Social (COES), 2024-2025.

Aplicando una metodología cualitativa, se realizaron cuatro grupos focales con académicas de las disciplinas de sociología, antropología y ciencias políticas de la zona norte, centro y sur del país. A partir de su análisis, el estudio identifica formas de violencia simbólica y desigualdades de género naturalizadas que impactan en el clima laboral, la productividad y carga académica, así como las formas cotidianas de resistencia, individuales y colectivas, que las académicas desarrollan para sostenerse, visibilizar injusticias y transformar sus espacios de trabajo.

Se destaca el modo en que estas estrategias se entrelazan con trayectorias vitales situadas, responsabilidades de cuidado, y con la experiencia de ejercer la academia desde regiones consideradas periféricas dentro de la estructura universitaria chilena.

Considerando los aportes de las teorías feministas postmodernas en torno al concepto de agencia (C. Kaplan, T. de Lauretis, J. Butler, D. Haraway) y a través de una mirada interseccional y territorializada, el artículo discute los límites de las políticas institucionales de género en las condiciones laborales de la academia de ciencias sociales y reflexiona sobre la agencia feminista cotidiana en contextos jerarquizados, vinculándolo con estrategias para el cambio como medidas para reducir la carga laboral, políticas de igualdad y organización colectiva.



## CONTINUIDADES Y CAMBIOS. CARRERAS ACADÉMICAS DE MUJERES EN UNIVERSIDADES DE LA ARAUCANÍA, 1980 2024

**MARIA CECILIA FERNÁNDEZ DARRAZ<sup>1</sup>**, Andrea Armijo Reyes<sup>2</sup>, Lilian Snahueza Díaz<sup>3</sup>

(1) Universidad Católica de Temuco, Departamento de Trabajo Social – Centro de Estudios de Género, Ciencias Sociales y Humanidades, Montt 56, Temuco, Chile

(2) Universidad Católica de Temuco, Departamento de Arqueología – Centro de Estudios de Género, Ciencias Sociales y Humanidades, Montt 56, Temuco, Chile

(3) Universidad Católica de Temuco, Departamento Trabajo Social – Centro de Estudios de Género, Ciencias Sociales y Humanidades, Montt 56, Temuco, Chile

Esta propuesta analiza, desde una perspectiva diacrónica, las brechas y desigualdades de género en la academia, a partir de la experiencia de mujeres académicas de universidades de la región de La Araucanía entre los años 1980 y 2024. Se pretende visibilizar las complejidades y los desafíos que tuvieron y tienen las académicas respecto a la formación profesional-disciplinar, la inserción laboral y las distintas barreras que han debido enfrentar en los espacios universitarios, como acceso a puestos superiores, posibilidad para desarrollar investigación, acceso a financiamientos de becas y pasantías, participación en eventos y producción intelectual, generación de vínculos a redes científicas, junto con visibilizar indicadores de discriminación por género.

A partir de una metodología con enfoque cualitativo de carácter exploratorio, se analizan los temas a partir de la perspectiva e interpretación de los fenómenos en términos del significado que las personas les asignan y las percepciones que los sujetos tienen de su propio contexto, “asumiendo que la realidad se construye socialmente, es histórica y cambia constantemente” (Durán, 2012, p. 122-123). Para ello, se cruzarán datos provenientes tanto de fuentes escritas como fuentes orales con la finalidad de obtener una mejor comprensión del tema a partir de la complejidad de los contextos sociales e históricos. Las fuentes escritas corresponden a documentos institucionales de ambas universidades (anuarios, memorias y otros), medios de prensa y otros registros escritos que aporten información de los distintos momentos históricos. Las fuentes orales corresponden al testimonio de mujeres que se han desempeñado en las dos universidades entre los años 1980 y 2024, activas o retiradas. Los resultados preliminares muestran que en los últimos años se ha problematizado la discriminación de género y, en general no hay conciencia de desigualdad de género o discriminación en las mujeres que se desempeñaron en los años 1980 – 1990. Además, en la medida que las universidades se han ido complejizando, se exacerbaban prácticas y lógicas asociadas al individualismo y la competitividad, donde las mujeres tienden a no adecuarse y a quedar más rezagadas de los parámetros de éxito que impone la academia actual.





## BARRERAS PERCIBIDAS POR ENFERMERAS DE SERVICIOS DE PEDIATRÍA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE UN PLAN DE CUIDADOS HUMANIZADOS.

**XIMENA GONZÁLEZ BRIONES<sup>1</sup>**, PAULA VEGA VEGA<sup>1</sup>, RINA GONZÁLEZ RODRÍGUEZ<sup>1</sup>, SANDRA NAVARRO TAPIA<sup>1</sup>, ROSARIO LUENGO MONTT<sup>1</sup>, MATILDE MONTT<sup>2</sup>

(1) Pontificia Universidad Católica de Chile, Escuela de Enfermería, Medicina, Vicuña Mackenna 4860, Macul, Santiago, Chile

(2) UTEM, Santiago

Los grandes avances tecnológicos en el área de la salud en las últimas décadas, sumado a la gran carga laboral, han generado distancia entre el equipo de salud y la persona enferma, dejando de lado el contacto directo, las palabras de apoyo y el uso asertivo del lenguaje verbal y no verbal, situación que se ha ido generalizando y normalizando en nuestra cultura, comprometiendo la contención, acogida y cuidado humano que requiere la persona enferma y su familia. El cuidado de enfermería tiene su foco en el ser humano y considera a las personas desde su dignidad ontológica como seres biopsicosociales y espirituales que tienen experiencias de salud y enfermedad, donde el significado, las relaciones y el contexto son particulares y específicos para cada persona y grupo, por lo que establecer propuestas de cuidados humanizados es un deber ético. Desde esta perspectiva el objetivo de esta investigación es conocer las barreras percibidas por enfermeras que trabajan en servicios de pediatría para entregar un cuidado humanizado (CH). Metodología: Estudio cualitativo descriptivo con metodología de análisis de contenido según Krippendorff. Muestra intencionada, con enfermeras de servicios hospitalarios de pediatría con más de 1 año de experiencia laboral. La recolección de datos se realizó a través de entrevistas semi estructuradas en base a un guion de preguntas. Todas las profesionales que dieron su consentimiento para ser entrevistadas, fueron mujeres. Principales resultados: Para las enfermeras entrevistadas las barreras fueron: sobrecarga laboral; desvaloración del CH por parte de los profesionales; mecanización de la atención; falta de capacitación en CH; falta de fondos para implementar CH; falta de registro que releve el CH; variabilidad según carácter personal del profesional; jornada de trabajo en sistema de turnos. Conclusiones: A pesar de las barreras identificadas, refieren que es importante la capacitación para el cambio, el desafío es trabajar con las instituciones para incorporar el CH como eje central de la calidad de la atención.

Palabras claves: Cuidado humanizado, pediatría, enfermeras



## CUIDADOS MULTINIVEL: DESAFÍOS Y ESTRATEGIAS DE CUIDADO EN LAS TRAYECTORIAS DE ACADÉMICAS DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN CHILE

**BÁRBARA FLORES**<sup>1</sup>, Vania Reyes Muñoz<sup>2</sup>, Francisca Faret<sup>2</sup>, Roxana Chiappa<sup>3</sup>

(1) Universidad Mayor, Centro de Economía y Políticas Sociales (CEAS), José Toribio Medina 38, Santiago, Santiago, Chile

(2) Centro de Estudios del Conflicto y la Cohesión Social COES, Santiago, Chile

(3) Universidad de Tarapacá

La presentación recoge las experiencias vinculadas al cuidado personal, familiar y organizacional de mujeres académicas de ciencias sociales en Chile. Utilizamos la idea de cuidados multinivel para dar cuenta sobre las distintas dinámicas de cuidado que cruzan las trayectorias académicas de las mujeres participantes.

El análisis se desarrolló a partir de 16 entrevistas y 4 grupos focales realizados a académicas, quienes forman parte de instituciones públicas y privadas a lo largo del país, y cuya formación disciplinar es sociología, economía, antropología y ciencia política. Se consideró académicas en etapa inicial y seniors, también diferentes tipos de vinculación con las instituciones: asistente, asociada, titular.

Los resultados muestran la interrelación de las responsabilidades de cuidado de las mujeres, dentro y fuera del ámbito académico, el que toma distintos matices y premuras a lo largo de sus trayectorias académicas. También revela las estrategias individuales y colectivas que han elaborado para lidiar con la sobrecarga de trabajo que enfrentan debido a las demandas del espacio privado en torno al cuidado y las exigencias académicas de docencia, productividad científica y gestión universitaria. A partir de estos hallazgos, se identifican los principales desafíos que enfrentan las académicas, especialmente aquellas en situaciones de mayor vulnerabilidad asociada a la condición contractual y la dependencia de cuidado de otros.

Finalmente, se proponen recomendaciones de política orientadas a mejorar las condiciones laborales, fortalecer las redes de apoyo institucional para la redistribución de tareas vinculadas al cuidado dentro de las instituciones. Esto con la intención de promover entornos universitario





## VIVENCIAS Y RETOS DE LA RED DE ACADÉMICAS STEM ULAGOS

**ANA MUJICA**<sup>1</sup>, Mónica Gallardo<sup>2</sup>

(1) Universidad de Los Lagos, Departamento de Educación, Av. Fuschlocher, Osorno, Chile

(2) Universidad de Los Lagos, Departamento de Ciencias Exactas, Av. Fuschlocher, Osorno, Chile

La Organización de las Naciones Unidas a través de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, ha propuesto como meta reducir la brecha de género para el año 2030. Chile, país adherido a esta propuesta, ha logrado avances importantes, aunque persisten desigualdades, principalmente en la poca participación de mujeres en las áreas de Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas (STEM).

Para abordar esta problemática, el Gobierno ha impulsado iniciativas como el Proyecto InES Género, que busca fomentar la participación de las mujeres en STEM y las universidades cumplen un rol fundamental en promover la equidad y la diversidad.

En este contexto, surge el Plan Piloto para potenciar la participación de mujeres científicas en STEM en la macrozona sur-austral (Araucanía, Los Lagos, Aysén y Magallanes), lo que dio origen, en enero de 2023, a la Red de Académicas STEM ULagos. Esta red constituida por académicas de diversas disciplinas interesadas en desarrollar investigaciones con enfoque de género.

Su objetivo principal es fortalecer el trabajo académico y profesional, además de promover la vocación en estas áreas en niñas, adolescentes y jóvenes, mediante talleres, mentorías y actividades que generen entornos inclusivos e inspiradores.

Las acciones de la Red han abarcado distintos niveles educativos —desde la Educación Parvularia hasta la Educación Superior— con el fin de contribuir al cierre de la brecha de género en STEM desde edades tempranas.

Actualmente, se trabaja en la institucionalización de la Red mediante un programa que asegure su sostenibilidad y fortalezca su impacto, en línea con los valores de equidad, excelencia y compromiso social de la Universidad de Los Lagos.

Esta propuesta detalla estrategias y acciones para su formalización, proyectando un impacto positivo tanto en la comunidad universitaria como en la sociedad. Se espera que esta iniciativa consolide a la ULagos como un referente en diversidad e inclusión en ámbitos clave para el desarrollo científico y tecnológico.





## DE LOS MÁRGENES AL CENTRO: HISTORIA DE LA INSTITUCIONALIZACIÓN DEL GÉNERO EN LAS UNIVERSIDADES CHILENAS (1989-2024)

**CLAUDIA MALDONADO SALAZAR**<sup>1</sup>, Alejandra Brito Peña<sup>2</sup>

(1) Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, InES Género, Santiago, Chile

(2) Universidad de Concepción, Sociología, Ciencias Sociales, Concepción, Chile

La ponencia analiza, desde una perspectiva histórica, el proceso de instalación de los saberes y políticas de género en las Instituciones de Educación Superior chilenas desde 1989 hasta el 2024.

Desde un enfoque multimétodo que utiliza técnicas y datos cualitativos y cuantitativos, se emplearon fuentes como políticas y normativas universitarias y estatales, las cuales fueron codificadas y analizadas con el software Atlas.ti. Por otra parte, se realizó un análisis estadístico descriptivo de una base de datos construida por las autoras que registra información sobre las 56 instituciones de educación superior reconocidas por el Estado, en torno a 18 variables actualizadas al año 2025.

El estudio muestra que las IES siguen trayectorias diversas en la institucionalización de la perspectiva de género, determinadas por: 1) el contexto histórico, influido por el movimiento feminista y las políticas públicas; 2) los modelos educativos institucionales; y 3) la agencia de feministas que, desde el interior de las universidades, impulsan transformaciones.

En ese marco, los programas de estudio de la mujer y de género que se crean en distintas universidades desde 1989 se configuran como el primer momento de la instalación de estos saberes, los que alcanzan un impacto mayor a partir de las movilizaciones estudiantiles y feministas que traen consigo la respuesta del Estado a través de la Ley 21.369. Sobre este segundo momento, el estudio evidencia que, si bien representa un marco normativo que obliga a todas las instituciones a construir políticas y orgánicas, estas no contemplan todo el rango de transformaciones que la política declara, centrándose en atender las denuncias por violencia de género, en desmedro de otras expresiones de dicha violencia, como es la epistémica.

Este último elemento ha sido abordado, en un tercer momento, por el Estado a través del Ministerio de CTCL y la ANID, con políticas orientadas a promover la participación de mujeres en investigación e impulsar el desarrollo de investigaciones con perspectiva de género. En este esfuerzo se destaca particularmente el instrumento InES Género que desde 2021 se ha ejecutado en distintas instituciones y el que, pase a sus impactos, continúa dejando la transversalización de la perspectiva de género como un desafío para las IES chilenas.





## PRODUCTIVIDAD CIENTÍFICA EN ACADÉMICAS: COMPETENCIAS Y ACTITUDES HACIA LA INVESTIGACIÓN EN UNA UNIVERSIDAD CHILENA.

**MARÍA LOURDES CAMPOS<sup>1</sup>**, Vilbett Briones Labarca<sup>2</sup>, Angelo Araya Piñones<sup>1</sup>, Gabriela Matamoros Figueroa<sup>1</sup>

(1) Universidad de La Serena, Psicología, Humanidades, Av. Juan Cisternas 1200, La Serena, Chile

(2) Universidad de La Serena, Ingeniería en Alimentos, Ingeniería, Raúl Bitrán Nachary 1305, La Serena, Chile

La productividad científica es un indicador clave del crecimiento de la ciencia, cuantificado mediante variables como el número de publicaciones, participación institucional y colaboración interdisciplinaria. Sin embargo, académicas enfrentan obstáculos para mantener su productividad en contextos de conciliación laboral y familiar, especialmente en procesos como maternidad y cuidado de familiares, que impactan sus trayectorias profesionales y generan carreras menos lineales.

El apoyo institucional, mediante acciones estructurales como la flexibilidad organizacional, redes de apoyo, acompañamiento técnico y trabajo en equipo, emerge como un factor protector que fomenta una actitud positiva hacia la investigación y contribuye a reducir las brechas de género en las instituciones de educación superior (IES). La provisión de recursos específicos y la implementación de políticas inclusivas son esenciales para potenciar la participación de las mujeres académicas en actividades investigativas.

Este estudio exploratorio, llevado a cabo en una universidad regional chilena, adopta un enfoque mixto en dos fases: i) determinar la relación entre productividad científica, competencias y actitudes hacia la investigación, en académicas mujeres de una universidad chilena; y ii) describir las reflexiones y percepciones en torno a competencias investigativas, actitudes hacia la investigación y productividad científica en académicas de una universidad regional. La muestra está compuesta por 66 académicas de planta y contrata, con jornada completa y media jornada. Los datos fueron recopilados mediante escalas psicométricas y entrevistas semiestructuradas.

Los resultados cuantitativos revelan una alta autoevaluación de competencias y actitudes investigativas, pero una baja productividad académica. Los hallazgos cualitativos destacan la importancia de los estilos de afrontamiento frente a los factores de riesgos, así como el rol de la "Identidad Académica": una construcción personal dinámica que integra dimensiones sociales, individuales y contextuales, influyendo en la percepción de la productividad científica. Los hallazgos evidencian la necesidad de fortalecer la identidad académica y potenciar el poder personal de las docentes frente a los desafíos de la investigación, promover apoyos y recursos de manera equitativa e interdisciplinaria, fomentar la conciliación laboral/familiar, y así ampliar la participación de las académicas en la producción científica académica y aportar en la reducción de desigualdades de género en las instituciones de educación superior.

Palabras Claves: Producción Científica, académicas.





## BRECHAS DE GÉNERO EN LA PRODUCTIVIDAD CIENTÍFICA Y LA CARRERA ACADÉMICA: EL CASO DE LA UNIVERSIDAD DE LOS LAGOS

**NIXSY CARRASCO SEPÚLVEDA<sup>1</sup>**

(1) Universidad de Los Lagos, Departamento de Ciencias Administrativas y Económicas, -, Avda. Fuchslocher 1305, Osorno, Chile

Esta ponencia presenta los resultados de una investigación, la cual se centra en analizar las brechas de género en la productividad científica y su impacto en la carrera académica en la Universidad de Los Lagos. Esta se llevó a cabo mediante una metodología cualitativa, basada en entrevistas semiestructuradas a académicas de las más altas jerarquías y el análisis documental y de datos institucionales.

Entre los principales hallazgos que inciden en las brechas, se destaca la carga adicional de trabajo doméstico y de cuidado que enfrentan las mujeres, especialmente quienes son madres, la cual afecta directamente su capacidad de investigar, publicar, participar en proyectos competitivos y asistir a congresos y actividades claves para el ascenso académico. Asimismo, se identificaron sesgos en los procesos de calificación y jerarquización académica, por la falta de criterios diferenciados para académicas en periodo de crianza, y por la composición masculina de las comisiones evaluadoras.

El estudio propone una serie de medidas orientadas a superar estas desigualdades, tales como flexibilizar los criterios de evaluación y disminuir carga docente para mujeres que estén en periodo de crianza, implementar ayudas mediante ayudantes de investigación, asegurar cuotas de género en los proyectos de investigación, y garantizar evaluaciones y jerarquizaciones académicas a ciegas para disminuir los sesgos. Asimismo, se recomienda fomentar redes de colaboración entre mujeres académicas y crear condiciones institucionales —como jardines infantiles universitarios— que favorezcan la conciliación trabajo-familia.

La investigación concluye que, si bien la Universidad de Los Lagos ha avanzado en políticas de igualdad de género, persisten desafíos estructurales que requieren acciones sostenidas, transversales y culturalmente significativas. Esta experiencia institucional puede servir de base para estudios comparativos y para evaluar la efectividad de políticas de equidad en otras casas de estudio. La ponencia busca aportar evidencia para fortalecer la equidad de género en la ciencia, tecnología, conocimiento e innovación (CTCI) desde un enfoque situado en la realidad de las universidades regionales chilenas.



## EVALUACIÓN DE LA ESTRATEGIA Y EL IMPACTO DE UN PROGRAMA PARA EL FORTALECIMIENTO DE MUJERES INVESTIGADORAS EN EL PERIODO 2021-2024

**NATALIA AGUAYO**<sup>1</sup>, Paola Fernández<sup>3</sup>, Loreto Paillacar<sup>3</sup>, Alejandra Ortega<sup>1</sup>, Carolina Oliva<sup>1,2</sup>, Vania Figueroa<sup>1</sup>

(1) UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHILE, Santiago

(2) FUNDACIÓN CIENCIA & VIDA

(3) Sin Afiliación

La persistencia de estereotipos de género que asocian la ciencia con la masculinidad ha generado barreras estructurales para las mujeres en el ámbito académico y científico. Históricamente, esto ha relegado a las investigadoras a roles secundarios, limitando su acceso a financiamiento, recursos, redes profesionales y oportunidades de liderazgo. Como resultado, las mujeres han estado sistemáticamente subrepresentadas y subestimadas en investigación, lo que no solo afecta sus trayectorias profesionales, sino que también restringe el potencial transformador y diverso del conocimiento científico. En este contexto, el proyecto InES Género es una iniciativa orientada a transversalizar la perspectiva de género en los procesos de investigación, desarrollo, innovación y emprendimiento científico-tecnológico. Dentro de este proyecto, se implementó el Programa, diseñado específicamente para empoderar, capacitar y visibilizar a las investigadoras de la Universidad. Este incluye componentes de formación en liderazgo, asesoramiento profesional, fortalecimiento de redes de colaboración y acciones de visibilización tanto dentro como fuera de la institución. Para evaluar la estrategia y el impacto de la iniciativa en el período 2021-2024, se aplicó una metodología mixta (cuantitativa y cualitativa), lo que permitió combinar el análisis de datos de diagnósticos institucionales con las experiencias subjetivas de 36 investigadoras de todas las sedes de la universidad. La evaluación se estructuró en torno a tres directrices clave: la experiencia dentro del programa, las trayectorias profesionales de las participantes y su nivel de satisfacción con las actividades desarrolladas. Esta aproximación metodológica permitió no solo medir resultados, sino también comprender los procesos y desafíos enfrentados por las mujeres en sus carreras científicas. Los hallazgos muestran resultados positivos en distintos niveles. Las participantes reportan un fortalecimiento de sus capacidades de liderazgo, una mayor articulación con redes académicas y un incremento en su visibilidad institucional. Asimismo, se observa un impacto favorable en la consolidación de sus trayectorias académicas y una valoración positiva del programa en términos de pertinencia y utilidad. En conjunto, el Programa se posiciona como una herramienta estratégica para promover la igualdad de género en la investigación universitaria, contribuyendo a una cultura científica más inclusiva, equitativa y diversa.

Palabras clave: Género; investigación, liderazgo; redes; igualdad





## ARCHIVOS DE MUJERES, HUELLAS DE PROFESIÓN: TESIS Y MEMORIAS DE TRABAJO SOCIAL UN PATRIMONIO CULTURAL Y CIENTÍFICO INVISIBILIZADO

**MAGDALENA CALDERON-ORELLANA**<sup>1,2,3</sup>

(1) Pontificia Universidad Católica de Chile, Trabajo Social, Ciencias Sociales

(2) Universidad de Concepción, Trabajo Social, Ciencias Sociales

(3) Instituto Milenio para la Investigación del Cuidado (MICARE)

A cien años del inicio de la formación en Trabajo Social en Chile y América Latina, esta investigación interdisciplinaria se propone visibilizar el conocimiento producido por mujeres estudiantes de Trabajo Social en la Pontificia Universidad Católica de Chile entre 1931 y 1990. Se ha realizado un proceso de revisión y catastro de más de 500 tesis de grado elaboradas durante este período, las cuales constituyen una fuente valiosa y hasta ahora poco reconocida de producción de conocimiento aplicado sobre las transformaciones sociales, políticas y culturales del país.

Estas memorias y tesis dan cuenta de la participación activa de las trabajadoras sociales en áreas como vivienda, salud, educación, pobreza, reforma agraria, sindicalismo, niñez, catástrofes y dictadura. Lo hacen desde una perspectiva situada, ligada a prácticas en terreno y a diagnósticos construidos desde la experiencia con comunidades. Sin embargo, a pesar de su riqueza, estos documentos han sido históricamente invisibilizados en el campo académico y científico.

Se plantea que esta invisibilización responde a múltiples factores como el carácter aplicado de la profesión y el vínculo con la profesión con sujetos y comunidades tradicionalmente excluidos, no obstante y sobre todo, esta invisibilización se vincularía a su composición mayoritariamente femenina. Estas condiciones han contribuido a que las tesis no sean reconocidas como aporte científico, reproduciendo una lógica de exclusión de saberes generados desde los márgenes y desde profesiones feminizadas.

Este trabajo forma parte de una línea de investigación más amplia que, junto con proyectos curatoriales como La visita. 100 años de trabajo social en Chile y Albergue en el margen, busca resignificar estos archivos desde una perspectiva de género, memoria y justicia. Así, se propone abrir un espacio de reflexión crítica sobre el valor de estos documentos como patrimonio intelectual y sobre los desafíos pendientes para una ciencia verdaderamente inclusiva, diversa y libre de sesgos de género.





## LA RELEVANCIA DEL BIENESTAR EN LA CARRERA ACADÉMICA: REFLEXIONES DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO

**CARMEN ARANEDA GUIRRIMAN**<sup>1</sup>, Gabriel Peñaloza<sup>2</sup>, Norman Garrido<sup>3</sup>

(1) Universidad de Tarapacá, Depto. Ingeniería Industrial y de Sistemas, Facultad de Ingeniería, 18 de septiembre 2222, Arica, Chile

(2) Universidad de Tarapacá, Esc. de psicología y filosofía, Facultad de Ciencias sociales, Avda. 28 de septiembre 2222, Arica, Chile

(3) Universidad de Tarapacá, Depto. de Ciencias Sociales, Facultad Ciencias Sociales, Avda. La Tirana 4802, Iquique, Chile

En la actualidad, los sistemas de educación superior han experimentado importantes transformaciones a nivel global, marcadas por una orientación hacia el mercado y una gobernanza universitaria de carácter gerencial. Estos cambios se expresan en un mayor control del trabajo académico, mayores barreras de acceso a la profesión, la expansión de mecanismos de rendición de cuentas y una reducción del financiamiento estatal a las instituciones. En este contexto, se realizó un estudio cualitativo mediante entrevistas en profundidad a 25 profesores y 25 profesoras con jerarquía de asociado, pertenecientes a cuatro universidades chilenas, con el objetivo de identificar los desafíos que enfrentan en la etapa media de sus carreras académicas. Los resultados, obtenidos a partir de un análisis temático reflexivo, muestran que el clima organizacional, percibido a través de las políticas de promoción, los sistemas de evaluación del trabajo académico y las interacciones dentro de los departamentos, incide directamente en la percepción de bienestar. Este factor resulta relevante para todos los participantes, sin embargo, desde una perspectiva de género, es posible identificar ciertos matices entre los discursos: en el caso de las mujeres, el bienestar se presenta como un elemento fundamental en la toma de decisiones profesionales a lo largo de sus carreras académicas, mientras que en los hombres surge más bien como un análisis contextual que no necesariamente influye en sus trayectorias, es decir, pueden realizar un diagnóstico de la situación, de identificar cuando un clima organizacional no es favorable, y por ende, su bienestar se percibe afectado, no obstante, esto no afecta en las decisiones de sus carreras. Se concluye que el clima organizacional y el bienestar son componentes críticos para la permanencia en la carrera académica, cuya percepción y relevancia se configuran de manera diferenciada según el género.



## PROGRAMA DE INCORPORACIÓN, ACOMPAÑAMIENTO Y TERMINALIDAD AL POSGRADO PARA LAS ACADÉMICAS DE LA UNIVERSIDAD ARTURO PRAT

**ALMENDRA ALADRO<sup>1</sup>**, María Eugenia Soto Quintana<sup>1</sup>, Daniela Xarys Rojas Viguera<sup>1</sup>

(1) Universidad Arturo Prat, Proyecto InES Género

Durante las actividades diagnósticas desarrolladas por la Dirección General de Posgrado, la Dirección de Equidad de Género y Diversidad y el InES Género, ha sido recurrente la referencia de las académicas a diversos obstáculos al momento de dar continuidad a sus trayectorias de posgrado. La feminización de las tareas de gestión que contribuyen a la investigación académica y que no son nombradas para su reconocimiento en procesos internos de evaluación, jerarquización y acreditación, la incompatibilidad entre las tareas de cuidados y las tareas laborales que fuerzan a las académicas a realizar tareas formativas fuera de su lugar de trabajo y a dilatar su egreso de las carreras de posgrado son dos de las causas principales de la situación actual a nivel institucional y a nivel general en Chile. El desafío institucional de fortalecer la investigación y el posgrado hacia la complejidad planteado en el Plan Estratégico Institucional 2020-2025 de la UNAP contiene objetivos que dan cuenta de la necesidad de establecer mecanismos que promuevan la atracción, evaluación y retención de talentos, ajustando las capacidades institucionales, y prevé como línea de acción el fortalecimiento de las competencias del personal académico. Estos cometidos sólo podrán ser alcanzados en armonía con los compromisos asumidos por la institución hacia la erradicación de las desigualdades de género, y eso requerirá abordar diferencialmente la situación de académicas y académicos, comprendiendo que la producción de conocimiento científico es un espacio que hibrida la reproducción y la producción, y que la primera se encuentra sensiblemente feminizada. Son estos los motivos por los cuales la Dirección General de Posgrado, la Dirección de Equidad de Género y Diversidad y el InES Género presentan el Programa de Incorporación, Acompañamiento y Terminalidad al posgrado destinado a las académicas de la UNAP, que tiene por objetivo fomentar el trabajo en red entre las académicas de la UNAP como instancia de socialización de las dificultades para las continuidades pedagógicas en posgrado y de sus posibles soluciones, a través de acciones y dispositivos de incorporación, acompañamiento y perfeccionamiento académico con enfoque de género, y con estrategias de monitoreo y sistematización co-desarrolladas con las participantes. académicas – desigualdades de género – pobreza de tiempo





## ESPECIALIDADES MÉDICAS Y GÉNERO: TENDENCIAS Y DESAFÍOS EN LA UNIVERSIDAD DE CHILE.

**DENISSE QUIJADA SÁNCHEZ<sup>1</sup>**, Carolina Carstens Riveros<sup>1</sup>, Daniela Gonzalez Aristegui<sup>1</sup>

(1) Universidad de Chile, Dirección de Igualdad de Género -DIGEN Salud-, Facultad de Medicina, Independencia 1027, Santiago, Chile

Introducción: La distribución por género en la medicina ha experimentado cambios importantes en las últimas décadas, sin embargo, persisten desigualdades estructurales en la elección de especialidades. Objetivo: Analizar la distribución por sexo del estudiantado en los programas de especialidad médica (PTE) de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile en 2024, identificando patrones de segregación horizontal por género. Métodos: Estudio cuantitativo, transversal y descriptivo basado en datos anonimizados de matrícula. Se analizaron 1.435 estudiantes inscritos en 68 programas, calculando frecuencias absolutas y relativas, así como índices de feminización y masculinización por programa. Resultados: La distribución global fue cercana a la paridad (50,9% mujeres y 49,1% hombres), pero se observó una marcada segmentación por género. Las mujeres predominaron en especialidades asociadas al cuidado (pediatría, ginecología), y los hombres en áreas quirúrgicas y tecnológicas (ortopedia, cirugía torácica). Conclusiones: Persiste la segregación horizontal por género en la formación médica especializada, reflejando estereotipos y estructuras institucionales que limitan trayectorias equitativas. Se recomienda integrar la perspectiva de género en la formación, promover políticas de equidad y fomentar entornos inclusivos.

Frente a este panorama, resulta imperativo que las instituciones formadoras adopten medidas estructurales y sostenidas en el tiempo que promuevan la equidad de género en todas las etapas del proceso formativo: la incorporación transversal de la perspectiva de género en los currículos al igual que en el diseño de programas de mentoría, la implementación de políticas de conciliación laboral y la evaluación continua mediante indicadores de equidad, son pasos fundamentales para avanzar en esta dirección (10, 19).





## INVESTIGACIÓN-ACCIÓN SOBRE VIDAS TRANS Y NO BINARIAS EN LA REGIÓN DE LOS LAGOS. EXPERIENCIA INTERDISCIPLINARIA, INTER-ORGANIZACIONAL Y GÉNERO DIVERSA.

**CATALINA BOLÍVAR**<sup>1</sup>, Yocelin Soler Santana<sup>2</sup>, María Paz Sandoval Guerrero<sup>5</sup>, Sylvia Soto Alvarado<sup>3</sup>, Ana Solis Astorga<sup>1</sup>, Maura Alvarado Utreras<sup>1</sup>, Gustavo Arzola Montecinos<sup>2</sup>, Miguel Maldonado Catalán<sup>4</sup>

(1) Universidad Austral de Chile Sede Puerto Montt, Escuela de Trabajo Social, Puerto Montt, Chile

(2) Universidad Austral de Chile Sede Puerto Montt, Escuela de Enfermería, Puerto Montt, Chile

(3) Universidad Austral de Chile Sede Puerto Montt, Instituto de Gestión e Industria, Puerto Montt, Chile

(4) ONG Movimiento Organizado de Gays, Lesbianas, Trans y Heterosexuales, MOGALETH, Puerto Montt, Chile

(5) Sin Afiliación

Derribando Fronteras es una investigación-acción interdisciplinaria. Involucra a docentes de tres carreras de la Universidad Austral de Chile Sede Puerto Montt, junto a estudiantes, egresados y la organización de la diversidad sexual Mogalet. Financiada por el Fondo Temático InES Género, busca analizar experiencias de personas trans, no binarias y sus familias en salud, educación y empleo en la región de Los Lagos, generando instancias de reflexión e iniciativas que reduzcan brechas y barreras. La ponencia expone la pertinencia de la investigación-acción como estrategia metodológica para producir saberes desde la propia comunidad. Según Rodrigo Contreras (2002:7) se produce conocimiento “articulando de manera crítica los aportes de la ciencia y del saber popular, con el fin de reorientarlos hacia la acción transformadora de la realidad”. La comunidad asume un rol activo en todas las etapas de la investigación, tal como plantea Vivienne Namaste (2009), quien plantea que una investigación con personas trans debe considerarlas como autoras del conocimiento y este debe ser útil para los fines e intereses que la comunidad define, generando impacto en sus vidas cotidianas. Se adoptó la propuesta metodológica de Carrasco, Marcelo et al. (2024), con cuatro etapas: 1) apertura y problematización mediante un diagnóstico comunitario participativo, 2) profundización o trabajo de campo, 3) devolución creativa de resultados, 4) programación participativa para definir acciones según prioridades comunitarias. El proyecto finaliza con la socialización del plan de trabajo, incorporando a los actores vinculados a la problemática. La metodología permitió vincular personas del mismo territorio, generar redes, reconocer brechas comunes y el potencial de cambio en su accionar. También permitió establecer vínculos con instituciones regionales y locales comprometidas en abordarlas. La investigación-acción participante requiere un equipo motor y acciones sostenidas que fortalezcan la cohesión grupal y el compromiso de las personas participantes. Palabras clave: investigación-acción / interdisciplina / trans identidades / cambio social

Bibliografía: Carrasco, M. et al. (2024) Guía metodológica Análisis participativo de la situación de salud en el territorio. Universidad de la Frontera. Contreras, R. (2002). La investigación-acción participativa, IAP: revisando sus metodologías y sus potencialidades. Namaste, V. (2009). Undoing Theory: The “Transgender Question” and the Epistemic Violence of Anglo-American Feminist Theory. *Hypatia*, 24(3), 11–32.





## BRECHAS Y OBSTÁCULOS EN LA CARRERA ACADÉMICA DE MUJERES EN LA UCM: RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL INES GÉNERO 2025

**ALMA DELIA CALDERÓN LÓPEZ**<sup>1</sup>, Pablo Espinoza-Vega<sup>1</sup>, Karina Vilches Ponce<sup>1,2</sup>, Mary Jarur Muñoz<sup>1,2</sup>

(1) Universidad Católica del Maule, Observatorio ADA, Avda. San Miguel 3605, Talca, Chile

(2) Universidad Católica del Maule, Departamento de Computación e Industrias, Facultad de Ciencias de la Ingeniería, Avda. San Miguel 3605, Talca, Chile

Este trabajo presenta los principales resultados del diagnóstico institucional 2025 desarrollado en el marco del proyecto InES Género de la Universidad Católica del Maule. A través de un enfoque mixto de carácter exploratorio-descriptivo, se combinó una revisión sistemática de las bases de datos institucionales relativas al perfil universitario y a la planta académica ordinaria, con la realización de ocho grupos focales en los que participaron 48 académicas de las sedes de Talca y Curicó. El análisis se apoyó en los postulados de la teoría fundamentada constructivista (Charmaz, 2006), que reconoce que la teoría se construye de manera situada y relacional, atravesada por el género, la posición institucional y las estructuras de poder. A la luz de los marcos conceptuales sobre brechas de género en la ciencia, se empleó la metáfora de la “tubería con fugas” como recurso analítico para identificar los factores que obstaculizan el desarrollo de la carrera académica de las mujeres en la institución. Los hallazgos revelan que, si bien existen elementos coincidentes con la tendencia mostrada por el Ministerio de Ciencia nivel nacional, en el contexto de la UCM se configura una realidad multicausal donde la carga académica desfavorable junto con las brechas de género existentes en jerarquías y liderazgo emergen como los principales impedimentos para el perfeccionamiento profesional, contribuyendo a la reproducción de desigualdades estructurales en el ámbito universitario. Más allá de la necesidad de formular indicadores sensibles al género, se concluye que resulta imprescindible crear instancias de diálogo que permitan recoger cualitativamente las experiencias y dificultades de las académicas, incorporando una perspectiva interseccional que considere tanto al género como el territorio, situado en la realidad de la UCM. Ello permitirá orientar a la universidad hacia la formulación de una política institucional educativa con un enfoque de género que responda a las necesidades específicas detectadas





## “VISIÓN DE ENFERMERAS DE SERVICIOS DE URGENCIA SOBRE LA PRESENCIA DE FAMILIARES DURANTE LA REANIMACIÓN CARDIOPULMONAR”

XIMENA GONZÁLEZ BRIONES<sup>1</sup>, Paulina Abarca González<sup>2</sup>, Paola Acevedo Ahumada<sup>3</sup>

- (1) Pontificia Universidad Católica De Chile
- (2) Hospital Clínico Universidad Católica Christus
- (3) Hospital Luis Calvo Mackenna

**Introducción:** La experiencia que un familiar ingrese en riesgo vital al servicio de urgencia (SU), significa estrés para las personas. Se han descrito beneficios para el familiar que presencia la reanimación cardiopulmonar (RCP), sin embargo las opiniones y creencias sobre esta posibilidad, varían considerablemente entre profesionales sanitarios. Se requiere conocer la actitud de los profesionales de SU, para contribuir a la comprensión de barreras culturales y valóricas, además de facilitadores para realizar esta práctica. La presente investigación, muestra la visión de enfermería sobre la presencia de familiares en la RCP, necesaria de conocer, pues su intervención es fundamental en la atención del paciente crítico que consulta en SU. Además, promueve el cuidado humanizado al grupo familiar y paciente, visualizando que la atención de urgencia trasciende protocolos de técnicas y tratamientos, debiendo cautelar también vivencias de pacientes, familiares y equipo de salud. **Objetivo general:** Conocer la visión de los profesionales de enfermería de servicios de urgencia sobre la presencia de familiares durante la RCP. **Específicos:** Describir la percepción de profesionales de enfermería sobre el tema; Identificar emociones y pensamientos que se generan en el profesional. **Metodología:** Estudio cualitativo descriptivo de análisis de contenido según Krippendorff. **Muestra intencionada,** enfermeras de servicios de urgencia adulto y pediatría, con más de 1 año de experiencia laboral. Se realizaron entrevistas semi estructuradas que fueron posteriormente analizadas y trianguladas por el equipo de investigación. Todas las profesionales que dieron su consentimiento para ser entrevistadas, fueron mujeres. **Principales resultados.** Se evidencian: barreras para esta práctica; beneficios de la misma; emociones y vivencias generadas en profesionales; postura de enfermería; propuestas de profesionales para incluir esta práctica. **Conclusiones:** La presencia de familiares durante la RCP tiene beneficios especialmente hacia ellos. Se describen barreras y facilitadores para que enfermería de urgencia implemente esta práctica y vivencias de profesionales. La familia es parte de la vida e historia de las personas. Brindar cuidado humanizado, es mirar a la persona inserta en un grupo familiar, respetar su dignidad y reconocer su vulnerabilidad. **Desafío:** Implementar protocolos para posibilitar esta práctica en SU.

**Palabras claves:** reanimación cardiopulmonar, presencia de familiares, servicio de urgencia





## SUBJETIVIDADES Y PERSISTENCIAS. TRAYECTORIAS DE DOCENTES DE ENSEÑANZA MEDIA EN ÁREAS TÉCNICAS MASCULINIZADAS DEL CENTRO Y SUR DE CHILE.

**PAULINA LARROSA LÓPEZ<sup>1</sup>**, Marta Silva<sup>1</sup>, Paula Torres<sup>1</sup>, Marcelo Arancibia<sup>1</sup>, Tamara Cortés<sup>1</sup>, Patricia Quintana Figueroa<sup>1</sup>.

(1) Universidad Austral de Chile, Instituto de Ciencias de la Educación, Filosofía y Humanidades, Los Laureles s/n., Valdivia, Chile

La investigación fue financiada por el proyecto InES Género y tuvo como propósito comprender las trayectorias educativas y profesionales de profesoras que realizan docencia en la Educación Media Técnico Profesional en adelante (EMTP), en áreas consideradas como masculinizadas (Fernández-Darras et al. 2020; Jacinto et al. 2020; López-Bassols et al. 2018; Sevilla y Carvajal, 2020; Sevilla y Madero 2023; Sevilla et al. 2019). Dichas docentes enfrentan en sus trayectorias problemas tales como: los sesgos de género en estas áreas formativas; las expectativas con que inician la formación; los cambios que se producen a lo largo del proceso educativo y laboral; las discriminaciones que identifican y/o padecen; las barreras que deben traspasar y oportunidades que se presentan (Bloj, 2017); como también, los desafíos que enfrentan en el contexto de su especialidad, dado que sus experiencias e historias de vida pueden ayudar a comprender y mejorar la EMTP. Por lo anterior, se propuso investigar las trayectorias de siete profesoras del centro y sur de Chile, a través de la creación de narrativas biográficas para entender cómo viven los procesos de transformación personal y educativa, ocurridos a partir de sus vivencias formativas y escolares en contextos de EMTP en especialidades masculinizadas, asumiendo un paradigma interpretativo de tipo cualitativo, con un diseño biográfico narrativo y fenomenológico (Hernández et al. 2014). Los principales resultados de investigación se centraron en dos aspectos fundamentales, el primero dice relación con las dificultades y desafíos que las profesoras experimentaron en su proceso de trayectoria educativa y profesional docente, al optar por realizar docencia en especialidades consideradas masculinizadas y en un segundo aspecto, cómo lo anterior tensionó los patrones de género impuestos sociocultural y educativamente, transformándose en una oportunidad para fortalecer la EMTP a partir de sus experiencias de vida. De acuerdo a lo anterior, se abrió una posibilidad investigativa novedosa que permitió aproximarse a las decisiones, experiencias, vivencias, subjetividades y desafíos contextualizados en sus trayectorias educativas, para aportar a una transformación pedagógica y educativa de la EMTP.

Trayectorias docentes, Enseñanza Media Técnico Profesional, Áreas masculinizadas.





## DESIGUALDADES PERSISTENTES: EXPERIENCIAS DE MUJERES EN CARRERAS DE CIENCIA, TECNOLOGÍA, INGENIERÍA Y MATEMÁTICAS EN UNA UNIVERSIDAD CHILENA.

**PAULINA SANTANDER<sup>1</sup>**

(1) Universidad Técnica Federico Santa María, Departamento de Estudios Humanísticos, Avenida España 1680, Valparaíso, Chile

A pesar de las políticas de equidad de género implementadas en los últimos años, las mujeres continúan subrepresentadas en las disciplinas de Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas (STEM, por sus siglas en inglés). Esta brecha responde a múltiples factores sociales, institucionales y subjetivos que dificultan el acceso, permanencia y desarrollo académico de las estudiantes. En Chile, aunque los datos del Ministerio de Educación muestran un aumento en la matrícula femenina en estas áreas entre 2024 y 2025, dicho avance no necesariamente refleja mejoras en términos de justicia y equidad estructural. El presente estudio busca analizar las barreras de género que enfrentan las estudiantes que ingresan a carreras STEM en una universidad de base científico-tecnológica, a través de un enfoque cualitativo que permita comprender sus trayectorias y obstáculos. Se realizaron dos grupos focales, un grupo de discusión y cuatro entrevistas semiestructuradas a estudiantes mujeres. Estos instrumentos permitieron explorar sus experiencias académicas, percepciones institucionales y estrategias de afrontamiento ante contextos adversos. Los resultados preliminares indican que la reprobación académica se relaciona con una preparación matemática deficiente al ingresar a la universidad y con métodos de enseñanza poco flexibles, centrados en la transmisión de contenidos. Además, se identificaron factores que propician la deserción, tales como ambientes masculinizados, prácticas sexistas normalizadas, escasa representación femenina, y falta de redes de apoyo, lo que genera sentimientos de aislamiento, deslegitimación y temor a la evaluación. Las estudiantes tienden a adoptar estrategias de supervivencia, priorizando la evitación de la exposición antes que la participación activa. Este estudio permite visibilizar las exclusiones estructurales que afectan a las mujeres en estas disciplinas, y entrega insumos para el diseño de estrategias institucionales de acompañamiento académico y psicológico que contribuyan a fortalecer trayectorias estudiantiles más equitativas. Palabras clave: género, educación superior, carreras STEM.

Palabras clave: STEM, género, educación superior, trayectorias educativas.



# ÍNDICE

## A

Abarca, K.	95
Abarca, P.	201
Abril, D.	45
Acevedo, P.	201
Acuña, E.	150
Aguayo, N.	185, 194
Ahumada, M.	82
Ahumada, S.	52, 56
Aladro, A.	6, 197
Alarcón, M.	111
Alegre, Y.	173
Alfaro, C.	125
Alfaro, D.	57
Allende, D.	69
Aluicio-Gonzalez, A.	109
Alvarado, M.	199
Alvarez, E.	8
Álvarez, F.	118
Alzugaray, C.	7
Amaya, J.	111
Anaya, A.	90
Angulo, R.	116
Antico, F.	149
Aparicio, C.	33
Arancibia, L.	173
Arancibia, M.	202
Arancibia, S.	95
Araneda, C.	81, 196
Aravena, M.	184
Araya, A.	8, 78, 153, 192
Araya, I.	148
Araya, L.	156
Araya, N.	125
Araya, V.	91
Arenas, X.	132
Armijo, A.	187

Armijo, B.	95
Arriagada, C.	88
Arriagada, E.	146
Arriagada, R.	36
Arzola, G.	199
Ascencio, M.	67, 182
Ávalos, M.	85

## B

Barahona, H.	44
Barrientos, D.	74
Barros, S.	163
Barría, D.	60
Bastidas, C.	5
Belmar, C.	22
Belén, R.	50
Bernales, M.	113
Bernat, S.	110
Blümel, J.	104
Boll, V.	12
Bolívar, C.	199
Brantes, M.	130
Bravo, L.	29
Bravo, S.	51
Briones, V.	78, 192
Brito, A.	191
Bruna, T.	158
Bustamante, H.	112
Bustos, J.	4
Bustos, X.	184
Báez, T.	36
Bórquez, P.	121

## C

Calderon-Orellana, M.	195
Calderón, A.	20, 103, 200
Campillay, M.	124



Canales-Aguirre, C. 139

Cancino, R. 150

Carillo, I. 150

Carlos, J. 174

Carrasco, C. 4, 118, 130

Carrasco, K. 141

Carrasco, N. 193

Carrera, K. 22

Carril, F. 143, 146

Carstens, C. 49, 70, 138, 198

Cartagena, C. 118

Casado, A. 95

Castillo, C. 31, 39, 181

Castillo, P. 129

Castro, A. 62

Castro, C. 82

Catalan, D. 128

Cañas, J. 104

Cea, J. 7

Chamorro, M. 79

Chavez, A. 96

Chiappa, R. 189

Cid, E. 48

Cid, J. 19

Cisternas, N. 76

Claros, S. 148

Claure, C. 139

Comelin, A. 13

Concha, Y. 102

Contreras, P. 7

Corrales, A. 86

Correa, C. 158

Correa, R. 33

Cortés, A. 62

Cortés, M. 48

Cortés, T. 202

Cortés, V. 120

Crocchio, A. 72

Cruzat, A. 106

Cuello, S. 62

Cáceres, M. 84

Cárcamo, M. 112

Cárcamo, P. 18

Cárcel, L. 116

Cárdenas, N. 9

## D

De Armas, T. 76

Delgado-Vargas, K. 48

Denise, A. 112

Derrien, M. 156

Díaz, G. 107

Díaz, P. 42, 157

Dinamarca, P. 120

Donoso, A. 93

Duran, M. 85

Duran-Aniotz, C. 104

Durán, M. 38

Díaz, C. 35

Díaz, L. 157

## E

Elisa, M. 156

Escobar, J. 36

Escudero, V. 161, 162

Espinoza, F. 7

Espinoza, T. 22, 142

Espinoza-Vega, P. 200

Estay-Olea, D. 156

Estrada, K. 57

Estrada, M. 22

## F

Falorni, S. 170

Faret, F. 186, 189

Farías, F. 130

Fauré, J. 46

Fernandez, M. 175

Fernández, M. 187

Fernández, P. 185, 194

Ferrada, P. 86

Fiedler, S. 165

Figueroa, V. 185, 194

Flores, B. 186, 189

Flores, G. 41

Francica, C. 24

Franken, H. 80



## G

Gajardo, P.	146
Gallardo, M.	39, 181, 190
Gamboa, M.	108
Garai, S.	68
Garces, C.	13
Garcés, J.	86
García, A.	36
Garrido, A.	33, 66
Garrido, N.	196
Garrido-González, L.	41
Gentile, Y.	176, 177
Godoy, A.	64
Goic, C.	98
Gomez-Uchida, D.	139
Gonzalez, D.	82, 198
Gonzalez, M.	41
González, C.	50
González, D.	70, 100, 122
González, L.	156
González, R.	188
González, X.	188, 201
González-Véliz, C.	135
Grandon, D.	22
Guerra, D.	158
Guerraty, D.	145
Guevara, M.	176, 177
Gutiérrez, C.	131
Gutiérrez, R.	71
Guzmán, D.	149
Gómez, V.	11
Güilgüiruca, M.	84

## H

Henríquez, D.	157
Hermosilla, C.	149
Hernández, J.	110
Herrera, A.	54
Herrera, H.	78
Herrera, N.	119
Herrera, Y.	182
Hidalgo, C.	156

Huepe, D.	132
Hurtado, M.	21

## I

Idoiaga, N.	58
Igor, M.	182
Inostroza, C.	163
Inostroza, M.	121
Inostroza, V.	21
Inzunza, N.	118
Isla, A.	168

## J

Jara, R.	54
Jarur, M.	200
Jaña, A.	148
Jiménez, D.	100, 122
Johnson, D.	169
Juica, P.	138
Juyumaya, J.	80

## K

Karmash, S.	68
Klingenberg, M.	35
Kunakov, N.	64, 92

## L

Labraña, G.	45
Lagos, E.	176, 177
Lagos, P.	51
Landaeta, R.	168
Lara, M.	43
Lara, S.	88
Larrosa, P.	202
Lazzaro-Salazar, M.	141
Leal, B.	29
Leal-Soto, F.	84
Legorburu, I.	58
Leiva, L.	28
Leiva, S.	13



Lourdes, M. 78, 192  
Luengo, R. 188  
López, F. 27  
López, P. 4

## M

Madrid, A. 112  
Magaña, P. 60  
Maldonado, C. 191  
Maldonado, M. 199  
Manni, F. 134  
Mansilla, J. 90  
Mariangel, K. 133  
Marín, B. 39  
Marroquín, V. 60  
Martínez, C. 154  
Martínez, S. 62  
Martínez, X. 68  
Martín, A. 129  
Martínez, C. 33, 46, 147  
Martínez-Galaz, C. 77  
Marín, B. 181  
Marín, N. 104  
Marín, V. 53  
Marín-Quero, B. 133  
Matamoros, G. 192  
Matter, H. 179, 180  
Maturana, C. 100, 122  
Maturana, Y. 38  
Matus, C. 155  
Meirone, N. 85  
Melo, G. 46  
Mendoza, M. 186  
Meneses-Meneses, E. 100, 122  
Mery, D. 125  
Mieres, M. 5  
Millar, R. 167  
Mindiola, D. 131  
Miranda, K. 22  
Miranda, M. 169  
Monardes, V. 73  
Monsalves, N. 64  
Montecinos, I. 175  
Montenegro, C. 25

Montenegro, I. 112  
Montenegro, M. 77  
Montoya, C. 148  
Montt, M. 188  
Morales, J. 108  
Morales, K. 34  
Morales, L. 110  
Morales, P. 42  
Moyano, D. 29  
Mujica, A. 59, 190  
Mundaca, E. 141  
Muñoz, C. 32  
Muñoz, Y. 184

## N

Narváez, L. 86  
Navarro, S. 188  
Niebles-Gutiérrez, Á. 22  
Niño, N. 147  
Norambuena, M. 150  
Novo, C. 88  
Novo-Boza, C. 171  
Núñez, F. 43

## O

Obreque, P. 172  
Oliva, C. 185, 194  
Olivares, D. 156  
Orellana, C. 131  
Orrego-Améstica, B. 100, 122  
Ortega, A. 185, 194  
Ortiz, C. 61  
Ortiz, F. 186  
Osses, K. 161, 162  
Otarola, F. 82  
Otárola, F. 31  
Oyarzun, M. 105

## P

Paillacar, L. 185, 194  
Palacios, C. 52, 56  
Palomera, P. 46, 77, 154



Panesso, C.	36, 104
Parpaglione, A.	82
Parra, C.	60
Pastenes, G.	81
Paz, M.	35
Paz, X.	90
Pedreros, J.	152
Pereira, D.	150
Pereira, M.	150
Perez, P.	85
Perrot, D.	126
Peña, N.	82
Peñalosa, G.	196
Pinto, T.	75
Pinto-Wong, A.	58
Pizarro, C.	62
Porflitt, F.	36
Prieto, C.	98, 125
Prieto, J.	71
Pérez, F.	36
Pérez, L.	182
Pérez, V.	74

## Q

Quijada, D.	49, 70, 198
Quilodrán, F.	55
Quintana, C.	28
Quintana, P.	28

## R

Rabin, S.	84
Radovic, D.	136
Ramon, J.	144
Ramond, Q.	61
Ramos, O.	10
Reyes, G.	142
Reyes, S.	150
Reyes, V.	186, 189
Reyno, A.	85
Rios, M.	69
Riquelme, C.	7, 89
Riquelme, F.	152
Rivera, M.	155

Rivera, N.	110
Rivera-Rei, Á.	132
Rodríguez, C.	22
Rodríguez, L.	113
Rodríguez-Altamirano, M.	175
Rodó, F.	15
Rojas, A.	114
Rojas, C.	152, 155
Rojas, D.	106, 197
Rojas, P.	145, 149
Rojas-Rodríguez, B.	58
Rojo, G.	156
Romero, C.	108
Romero, N.	156
Ropert, T.	36
Rosenkranz, A.	159
Rubilar, J.	28
Ruiz, J.	184
Ruiz, V.	31, 82

## S

Salas, S.	153
Salazar, D.	38
Salazar, P.	112
Salgado, M.	44
San, L.	6
Sandoval, M.	199
Sanhueza, E.	4
Sannazzaro, J.	143, 146
Santa, E.	159
Santander, M.	149
Santander, P.	203
Sanzana, G.	86
Sepúlveda, B.	95
Sepúlveda, D.	186
Silva, A.	117
Silva, E.	107
Silva, M.	202
Snahueza, L.	187
Soler, Y.	199
Solis, A.	199
Solsona, N.	46, 54
Soto, A.	150
Soto, M.	33, 197



Soto, S. 199  
Soto, V. 86, 132  
Sotomayor, M. 111  
Souza, J. 156  
Stormezan, K. 79  
Suazo, L. 167  
Subero, K. 63  
Sánchez, C. 60  
Sánchez, D. 29  
Sánchez, T. 183

## T

Teixeira, R. 150  
Tereucan, A. 97  
Toro, M. 17  
Torres, L. 166  
Torres, P. 202  
Torrice, E. 14  
Trefault, N. 99  
Troncoso, C. 111  
Troncoso, L. 150

## V

Valenzuela, B. 71  
Valenzuela, G. 112  
Vallejo, V. 36  
Vargas, S. 154  
Vecchio, G. 155  
Vega, L. 85  
Vega, M. 131  
Vega, P. 188  
Venegas, B. 146  
Verdugo, P. 98  
Vergara, C. 144  
Vergara, T. 41  
Vidal-Páez, P. 148  
Vielma, C. 66  
Vilches, K. 200  
Villagra, V. 37  
Villagrán, L. 7  
Villaruel, V. 118  
Villegas, P. 4  
Vio, O. 29

Vásquez, C. 65  
Vásquez, M. 164  
Vásquez-Doorman, C. 100, 122

## Y

Yañez, J. 139  
Yañez, C. 131, 163  
Yañez, V. 163

## Z

Zambrano, E. 112  
Zúñiga, D. 137



# CTCI + Género

II Congreso de Ciencia, Tecnología,  
Conocimiento e Innovación  
con Perspectiva de Género

## Entidades Organizadoras



## Instituciones Patrocinadoras



UNIVERSIDAD  
DE LA SERENA  
CHILE



Red  
INES GÉNERO